

الغانيات: شركة الإعلانات للصرية الفاهرة : ٥ شايع جميه الرطان ت: ٢٢ غ ٢٤ الاستنشار بي يكتري موجه المعطوع: ٢٢٠٠٠ التوفيع : شركة التوزيع للم علة المائت وكالمتعادة والمستحدث والمائة والمائة الطابع : شركة الإعلانات الشرقة

# المثن نكميا المسكلة المقاهمة بسااا الا

رسالة للرثيسس

بن السلك نمسيد

وصل إلى تقاهرة اس عشام التأظر

وزير البترول اصعودي في زيارة رسمية

أمصر تستقرق عدة أيام .. ينتقى خلالها

وصرح عشلم للناظر لدى وصوله إلى

المطار بقه يحمل رسالة من الملك فهد

عاهل السعوبية تشقيقه الرئيس مبارك

نتطق بالعلاقات الثقابة بين البلدين

كان في أستقباله بالعطار عبد الهادي

رسسالة للرنيسيس

هن رئيسس تشساد

استقبل الدكتور بطرس غالى وزير

الدولة للشلون الخارجية امس الم

موسى سيف وزير الاعلام والمبعوث

الخاص للرئيس التشادي عاملا رسقة

الى الرئيس حستى مبارك من الرئيس

ويقدم وزير الاعلام التشادي تقريرا

مقصلا بالمعارك الاخيرة التى جرت

على الحدود التشائية السودائية الى

الرئيس حمنى مبارك بصقته الرئيس

الحالى لمنظمة الوحدة الافريقية وكذلك

بصفته رئيس دولة افريقية كبرى لعبت

وزير الداخلية يعبود

بن لنسبدن اليسوم

يعود إلى القاهزة مساء تليوم اللواء

محمد عبد الحليم موسى وزير الداخلية

بعد مشاركته في المؤتمر الدولي

الوزاري لمكافحة المخدرات الذي عقد

بلندن ورأسته مارجريت تاتشر رئيس

وزراء بريطانيا وحضرته وفود مالة

دوئسة وعشرات المنظمسات غيسر

إطسلاق إستيراد العدس

للتطباعين العاو والغاص

وافق الدكتور يسرى مصطف وزير الاقتصاد أمس على اطلاق حرية

استيراد العس للقطاعين العام

صرح بنك فخر الدين أبو العز وكيل أول وزارة الاقتصاد نقطاع

تورا هلما في اقرار المسلام ..

كتب - حسن الشايب :

الحكومية والمراقبون .

كتب - جلال راشد:

والخاص من الخارج

والمستجدات على الساحة العربية ..

قنيل وزير البترول ..

التشادي حسين حيري

بالرئيس مبارك ..



وقدتم هذا خلال اجتماع عقدفي وزارة

الخارجية الامريكية الليلة الماضية بين

السقير عبد الرعوف الريدى ومساعد

وزير الخارجية الامريكي لشنون الشرق

الاوسط جون كيلى .. وشرح السفيسر

للمصري خلال هذا الاجتماع تقاصيل

الاتصالات التي اجراها الرئيس مبارك

في هذا للصند والتي شعلت زيارة قلم بها

رميد ايجابى للبلدين

اكد الدكتور مصطفى عبد العزيز

سغير مصر الجنيد في سوريا ، والتي

يطير اليها اليوم ، أن زيارة الرئيس

حسنى مبارك المرتقبة لسوريا الشقيقة

يعد العيد ستضيف رصيدا ايجابيا لدعم

اواصر كروابط بين البلنين وكشعيين

صدتي يزور القنطرة

بنفسه هذا الاسبوع إلى يقداد .

## وزيتر خارجية الجزائر

طنت دلیمهوریه ان سید احمد المصرية . الجزائرية المؤجلة من أول الخارجية سيل دعم العلاقات التثانية بين

وأدغادر الناهرة المقير حسين لمين مقرر مصر في الجزائر بعد زيارة قصيرة بحث قيها ترتيبات وبارة وزير الفارجية الجرائيين تنصر مع المستولين يوزازة الخارجية



بعد أجسازة العسيد كتب - عيد الوهاب عدس

قررد. عاطف صدقی رئیس الوزراء زيارة منينة القنطرة شرق خلال الاسبوع الاول عقب اجازة عيد القطر مباشرة وذلك لبحث مشاكل المدينة على الطبيعة .. جاء للك خلال الله رئيس الوزراء ممنوح يعقب عضو مجلس الشعب عن

سو مدخراتست



يشح لكأعلىعائدمربط بالمعدلات الدولية

حالياً ٨٪ سنوياً

\* انكله ا دولار أمريكي فترصة محب شهرية. ي اه ( فرصة متجددة كل شهر للفوز بإحلى الجوائز المالية الكبيرة.



بصرف العائد والجوائر بالدولار الأمريكي

تقيل الإيداعات نقداً ودون السؤال عن مصدر المسلة.

بمكن الفوزبأكثر من جائزة في كلسحب.

و يجرى السحب على أرفتام التداكر وليسعلى رفتم الدفترم مايضاعف فسرص الفوزلكل عميل.



نل أبيب - وكالات الإنباء :

أوعيد للروحف الزيدى سفير مصر فى واشتطن بابلاغ الاثارة الإسريكية تقاصيل الجهود التي قام بها الرئيس حسلي ميارك لاحتواء الازمة بين الولايات المتعنة والعراق .. وهي الازمة التي اعتبت تصريحات الزنيس العراقي حسام صين المتطقة باستخدام الاسلحة الكيماوية للرد على أي اعتداء اسرانيلي معتمل

## سرور بعسب

غزلى وزير خارجية الجزائر سيزور مصر أوقل النهر الكائم لحضور اولى لجياضات اللجنة الطيسا المشتركسة مارس الماطى كما ييسحث الوزيسر الجرائيزي مع النكتور عصمت عبد المجيد تكنيا رئيس الوزراء ووزير الشين وبند احتياجات الجزائس من القبرات المصريسة في الحيسد من

وعلمان جون تكيلى أللمن جهته بشرح فجهة فتظر الامريكية من التهديدات عير معر بسوريا ، كتب : فؤاد الشائلي زيارة ببارك لمهريا

يعدد د . عاطف صدقى رئيس الوزراء اجتماعا مساء اليسوم مع المعافظيسن يحضره يعض وزراء الانتاج والخنمات ليحث الموضوعات للخاصة لتطوير المشروعات الزراعية والصناعيسة والخدميسة المعلوكسة

بعث برسالة أخرى الى الرئيس الاسرائيل حاييم هيرتزوج ، طالبه فيها بمنحة مهلة اخرى لمواصلة مساعيه من جنيد . الموقف . وصرح بيريز بأته لايزال متفائلاً بامكاتية تشكيل حكومة برفاسته ، على الرغم من الصعوبات التي يواجهها للتصويت بالنَّقة على الحكومة الامرائيلية الجنيدة برناسة بيريز. الاعضاء الحفاظ على النظام وتمكينه من ادارة الجلسة . وقلك قبل أن يتلو رسالة بيريز بتأجيل تكنيم المكومة .

د . عاطف صدقی

## مشير وعات الممانظات ني إجتماع برنامة صدتى

وصرح؛د . صنقی آنه تم حصر هذه المشروعينات ورؤوس اموالهسيبا وميزاتياتها وقد عقد امس اجتماع

ص 11

اللطيف الغايشدي رنيس المعكمة

وأماتة سر موسى عثمان وأيمن

في بداية الجلسة اعترضت ادارة

المستشفى على اعلان البيع الخاص

باجراءات اللصق والنشر، كما

اعترضت وزارة المالية على أساس

أنه لم يكن طرفا في موضوعات

اجراءات بيع المستشفى لانه دانن لها

كما طلب دفاع المستشفى بيطلان

اجراءات المِزايدة تأسيسا على أن ذات

المحكمة أصدرت حكمها بجلسة

البقية ص ١٣

متسرو الأنضاق يعمل

٢٠ ساعة خيلال العيـد

ارام العد من الساعة الخامسة صباحاً حتى الساعة الثانية عشرة والنصف

مساء صرح بذلك المهندس مبروك ابو

العينين رنيس جهاز تشغيل المترو

وقال أن عدد رحلات المترو ستبلغ

طوال ايام العيد ٢٨٩ رحلة بوميا

وسيتم عقب انتهاء اجازة العيد تشغيل

القطارات من الخامسة صباحا حتى

7AC

التوريع بمص

المادية عشرة والنصف مساء .

مقدم

۱۹۲۳ ش کوینیت افیل/ماسبیروت: ۱۱۱۷۲ ٧- ا شد مرا بلد البديد الماسة المال ١٠٠١

تقرر تشغيل قطارات مترو الاتفاق

ينحو ٦ ملايين دولار ..

## بوش بعد الإنراج عن الرهائن الاوربيين نقصوا تسيء الشسالي

تعرضت مساعى شيمون بيريز المكلف بتشكيل الحكومة الاسرانيئية الجديدة للاخفاق قبل لحظات من

الموعد الذي كان مقررا أن يتقدم فيه الى الكنيست بتشكيل الحكومة اليهم .

تَطْلَى الثَّانَ مِنْ مؤيدي بيريز في الكتيمت وعدهم ٢١ عضوا ، عن تأبيده في اللطقة الاخيرة ، حيث أعلن أحدهما وهو ابراهام فريد جير استقالته مِن كتلة

الجودات المنضمة البيريز ، بينما اعن زميله من نفس الكتلة المعاشام البعازر

مزراهي أنه أن يصوت لصالح حكومة بيريز ، ويذلك اتخفض مؤيدو بيريز الى

وقد بعث بيريز يرسالة الى رانس الكنيست بتأجيل موحد تقديم حكومته ، بينما

وقد التقى بيزيز بالزئيس الاسرائيلي خيزتزوج ، حيث عُرح له تطورات

وكانت قد بدأت صباح امس اعمال الجلسة الاستثنائية للكنيست الامرانيلي

وتكر رائيو أسرائيل أن الجلسة بدأت بكنمة القاها رئيس الكنيست ناشد فيها

رحب الرئيس الامريكي جورج بوش باطلاق سراح الرهائن الثلاثة الاورييين تلاين كاتوامط جزين في لينان منذ عامين .. وقال ته أيس متأكدامما اذا كان لاطلاق مراحهم أى تتعكفسات على الإمريكيين المستنجزين كرهان في لبتنل لم لا وجند الرئيس يوش تداءه لاطلاق سراح الرهائ الامريكيين .. وقال في تصريحه الذي لأاعه رائيو صوت لمريكا لله لنا كأن للرئيس الليبي مصر الكذافي دور في عملية الافراج عن الرهائن الثلاثة فان ذلك يعتبر شيئا ليجليبا جدا

وفي بأريس صرح رولان يوما وزير الخارجية القرتسي بأن المقاوضات التي جرت من أجل أطلال سراح الرهيئة الفرنسية جاكلين فالانت وصديقها وابنتها تمت على ستوى للنول .. أي بين نولة ونولة . وأن قرنسا لم تتحدث إلى الخاطان واضاف دوما املم الجمعية الوطنية الأرنسية فنا اجرينا لتضالات مع عدمن الدول تصين العلاقات الفرنسية الليبية معريا عن امله في ان تستمر هذه العلاقات في التصن. والهمنوما النين ينتقدون الحكومة الفرنسية لتوجيهها اشكر إلى الحيد الكذافي قائد الثورة الليبية بأن تصرفهم من قبيل الادعاء والمنظرة .

# 109

قضت مشكمة المعادى الجزئية بايقاع بيع مستضفى السلام النولى على ينكى الاسكننزية والاسكننزية الكويت النولى بتُعن أساسي ١٥٩ مليون جنيه مصرى وأعقت الينكين من ايداع كامل الثمن والرَّمتهما يجميع المصروقات ، ومصروفات التسجيل ، وأمرت الشركة المنافسة ( شركة السلام الدولي ) بتسليم العقار المياع . عقدت الجلسة برناسة عاصم عيد

ابسوطالسب:

أكد القريق أول يوسف صبري أبو طالب وزير الدفاع على نعمية الاستعداد القتلي وتنفيذ خطط التدريب سعيا الوصول الى قوات مسلحة عصرية قلارة على حملية الامن للومي المصري والعربي .

قَالَ فَي نَقَلُهُ أَمِن مِع قَادَةً وَضَياطَ وصف وجنود الجيش الثالث الميداني بمنطقة عجرود انه لايجب أن تشظتا في القوات المسلحة احداث الماضي ومضاكل الماشر بل يجب أن تولى الطايسة القصوى لتقنيزات المستقبل والإستعناد

لكل الظروف . في ختام القام الذي حضره اللواء على أحد صلح قلد الجيش الثالث الميدائي دار حوار بين ضياط الهيش والقريق أول أبو طائب اجاب خلاله عن مُطَلَّفُ الْسَبَاؤِلِاتُ حَوِلُ السومَعِ والتطورات الجنينة في المنطقة وخطة

التطوير والتحديث في القوات المسلحة والخدمات التي تكلم للضباط وتاتي زيارة أبو طالب للجش الثالث في اطار زيارته المردانية الجيوش والمناطق والهينات التطيمية حيث يلوم خلال الاسوع القادم بزيارة المنطقة الجنوبية والغربية والشمالية .

يبدأ بوم الاربعاء القائم بدار الاوبرا أول منتقى قومى تشهده مصر لمناقشة الفكرة التي طرحت لبيع الاعمال

الفنية الموجودة بمصر لكبار فناتى العالم اسداد تصف ديون

مصر .. وهي الاعمال الموجودة بمتحلى الجزيرة ومحمد

من المواسيين والاعلاميين والمفكرين ورجال الاقتصاد

وممثلى الاحزاب والتيارات السياسية .

يمسور المنتقى ثلاثة ايام ويضم ٨٠٠ شخصية مصرية

وصرح للجمهورية عز النين نجيب رئيس اللجنة



للفريق أول أيو طالب

امساكيةر مضان ● الأطار: ● سحور : 1,47 • اساك :

التجارة الخارجية وقال أنه تم ارسال موافقة الوزيد إلى البتك المركزي ومصلحة الجمارك وكاقة الجهات الغثية المعنية لبدء تنفيذ القرار ومن المعروف أن العس كان ضمن قائمة السلع الموقوف فتح اعتمادها معظور استيرادها » للقطاعين العام والخاص اهسهد بخساء الديس

فسادر الى وانسنطن

غادر القاهرة صباح امس السي واشنطن الكاتب الكبير الاستاذ احمد بهاء الدين ليدخل مستشفى باستدا التابع للبحرية الإمريكية ومن المتوقع الصحية ووضع خطة العلاج الطبيعي

● فرق هلال بين « بيسع مصر ..!! » وييسن « بيسع بعض

قرق كبير بين اللجوء « للبيع كوسيلة وعلاج » وبين أن يكون .

 فرق بين أن نتوجه الى الاصلاح - بقلب مفتوح وعقل مفتوح ، خال من الجمسود ، - القديسم منسه والجديسد -.. وحسال من

 قرق .. أن نحاول حل مشاكلتا - والخروج من مأز كما بفكر متجدد خلاق ، يأخذ من الواقع ، ويتعرف على الظروف ويتبين النتائج - الخطير القائل منها ، والطيب ..- ، وبين أن يأتينا الحل معياً .. في « برشامة » ، ملقنا في كلمات نقوم بترديدها والترويج

● فرق أن تتحمس « للهراليات» .. وفكر وأساليب ، قرن مضى .. وبين أن نقف على الجنيد والحنيث في هذا الفكر ذاته ...

الول هذا بمناسبة الهجمة « الطائنية » .. على مصر واموال

والمعينة ، أعترف .. « ان حزب البيع » .. في مصر ، حزب

هو كتلك حزب « سِنَقُوى بالبنك والصندوق » خاصة في

والخطير في « اللعبة الطائنية .. » الجنينة ، الذي يمثل

صنوق اتقد الدولي « قبلتها وكليستها » بهذا الكم الهال من

النهاقة والمبشرين والمنظرين ، النين يضمهم جهاز الصندوق ..

\_ لنه اذا كان من حق هذا الجهساز أو هذه الوكالسة الدوايسة

المتخصصة ، أن تتبني من الفكر ماتشاء .. وتفترح من الحلول ،

كليس من حق قطاع ، يدعى الانتماب الى الراسالية الوطنية ،

أَنْ بِأَخَذُ الْأَقْكَارُ وَالْمُسَلِّنِينِ ، وَالْطُولِ ، كَمَا جَاءَتَ ، ﴿ مُعَامِدٌ ﴾

« كهنة » الصندوق .. دون النظر الى الحالة التي يوصف لها

لخطير ، ليضا ، أن تمزيق الناس بين العقائديات من جديد ،

سيستتزف قواهم ، ويشتت فكرهم ويدفهم إلى « للامبالاة

المؤكد .. أنه لا أحد في مصر ضد فكرة « البيع » ابعض

. لكن المؤكد أيضًا .. أن كل مصر « ضد التصافية » .. ضد

« اعلان الاقلاس » .. ضد التقريط في تروة مصر الوطنية .. ضد

ويالتأكيد « فك للوالة للمصريسة » .. عن طريسق تفكسيك

لابلس من أن تتحول مصريوما الى النظام الرأسمالي الكامل:

ـ شريطة أن تقوم الطبقة الرأسمالية الاصيلة ..، لا أن يظهر هذا

لتبت الشيطاني من الطفيليين .. « وتجسار الازمسة والسوق

مشريطة أن نسمع يوما ، أن الاتحادات والتجمعات التي تمثل

البقية ص ٢

اكثر » .. وهذا أهون الاحتمالات ..!!

« صواميلها » والتخلص من اصواها ..

التشاطات والمشروعات ، كأحد وساتل العلاج ..

ـ نكن شريطه نن يكون هناك راسمانيون حفيفيون ..

- شريطة أن تتواجد قيم هذه الطبقة ، وتسود مبادثها ..

العلاج .. وقدرة تحملها .. واستجابة الجسد للدواء المقترح ..

طروف الضغط ، والمفاوضات الجارية بعنف ، بين الحكومة من

التشاطات . .» الموجودة فوق ارض مصر . .

البيع في ثانته هو الغلية والهنف ..

« للطَّلَّنْدِأَتُ » الآقُلُ منها والمتألَق ~ ..

رؤى ، وممارميات ، وأساليب ، وعمل .

قوى ، منتمعب ونافذ ، ومتطَّفل في كل مكان ..

**جلّب ، والجهازين النوليين من جانب اخر ..** 

مصر ومعتلكات مصر .

ماهداها تفكيرها إليه ..

## الدولارالأمريكي \_ يصرف الدخل شهريا تقداً أوبيضاف إلى الحساب الجارى أولدفتر التوفيرالعا مى بالدولار الأميكي وفقا للأسعار العالمية

-فئات الشهادات ٥٠٠ ٤ ٥٠٠ ١٠٠٠ ٠ ٥٠٠ ما دولارأمسريكي.

-الشراءيتم بالدولار الأمريكي أوأى عمله أجنبية قابلة للنحويل بدون إشبات مصدر العماد.

ــ مــدة الشهادة حنمس سنوات ِ - يعكن استرداد وتيمتها بالدولاد الأي وقت ومن أي فنرع من فنروع البشك.

شدادات السنك الأدعلي الصري



التقافة ويهلف إلى اجراء حوار مفتوح تضارك فيه كل العلول والخيرات المصرية لبحث عدة تقاط تتلفص في هل نينع تراثثًا من الفن العالمي لسداد ديون مصر وهل يعد هذا التراث جزءا من تراثنا المضاري واحتياجا ثقافيا لنا ؟ وكيف نطور متاحلنا الفنية لتكون منارات لاشعاع الثقافة وكيف نستثمرها سياحيا ؟ واخيرا هل يحق لنا آلتصرف

بالبيع فيما نصمتته وصية محمد محمود خليل . البقية ص ١٣

# ان يعدد كونسلتو طبى للكاتب الكبير فور مخوله المستشفى نتقييم حالته اول ملتقى قومى للدناع عن نروتنا الفنية هل نبيسع لوهاتنسا العالمية لسداد الديون؟ التحضيرية للمنتقى القومي حول « متاحفنا القومية .. وديون مصر » أن المنتقى الذي سبعقد تحت رعاية وزير

 □ المؤكد أن الصحفيين المحدثين سواء في مصر أو في سائر البكد العربية لايطمون اننا في مثل هذا اليوم منذ سبع وثلاثين سنة اصدرنا قرارا بانشاء اتحاد الصحفيين العرب ، وإن كان هذا القرار لم ير النور الابعد أحد عشر عاما حينما شهدت القاهرة أول اجتماع قمة عربية تلبية لدعوة الرنيس الراحل جمال عبدالناصر ندراسة ما يمكن عمله في مشروع الدفاع العربي المشترك . ، وقد جاء الملوك والرؤساء وبصحبتهم القيادات الصحفية في بلادهم وكان ظييعيا أن يلتقي بهم بمجلس نقابة الصحفيين الذي كان يرأسه أنذاك الزميل حسين فهمى ، وفي هذا اللقاء تم إقرار اللائحة التمهيئية لقيام اتحاد الصحفيين العرب وكانت اللجنة التحصيرية برناسة الزميل حسين فهمى وتولى أمانة السر الزميل صبرى أبو المجد .

أما القرار الذي أصدرناه في مثل هذا اليوم منذ سبع وثلاثين سنة فكان بمناسبة انعقاد أولى جلسات العمل في مؤتمر المسطيين العرب الذي افتتح بالقاهرة في الحادي عشر من أبريل سنة ١٩٥٣ . ويقدر ماكان في حفلة الافتتاح من وجاهة وماكان لها من اصداء بقدر مافرض التعليم على تاريخ هذا المؤتمر بسبب خارج عن ارائنتا ، وهو أن الذي افتتح هذا المؤتمر هو رئيمن الدولة المعين المرحوم محمد نجيب وكانت «الدبلومآسية » تقتضي بعد عزله أن نكتب صفحات عن كل ماصنع !!

كان هذا بالنسبة لمامض وانقضى .. أما الآن فلاحظر على أي شيء . كانت حفلة الافتتاح بدار الاوبرا القديمة .. وكانت هذه أول مرة تفتح فيها المقصورة التي كانت فيما مضي وانقضى تسمى «المقصورة الملكية» لرنيس الدولة الجديد .. وكاتت أول مرة بالنسبة لى في الجلوس بهذه الصورة مع الرئيس المرحوم محمد نجيب ووزير الدولة المرحوم فتحى رضوان . ولم تطل اقامتنا بهذه المقصورة ، فسرعان ماتم ترتيب جلوس رؤساء واعضاء الوفود على خشبة المسرح .. وعند رفع الستار انتقل اللواء محمد خجيب من المقصورة الرئيمية إلى المقعد الذي أعد له في مقدمة صفوف

ولست اظن أن مؤتمرا صحقيا حضره هذا العد الكبير من السفراء مثل عدد السفراء الذين حضروا حفلة افتتاح هذا المؤتمر بدار الاويرا . وقد وجه إليهم وإلى دولهم اللواء نجيب كلمة تحية طبية ..

كاتوا يسمونني في هذا المؤتمر باسم «مقرر المؤتمر» وكاتت هذه صفة تتظيمية جديدة اتبعثت فيما بعد في تشكيلات كثيرة ، وكان من بين مهام مقرر المؤتمر أن يلقى كلمة .. ثم يتقرغ لمهام الاستقبال في حفلة الافتتاح وبينما كثت في وداع رئيس الدولة عقب انتهاء الحفلة ، إذا باللواء نجيب يدعوني لأن أصحبه في سيارته ، سيارة رئيس النولة .. وكان سبب هذه الدعوة لن جنول أعمال نلك اليوم ان ننتقل كلنا من دار الاوبرا إلى دار النقابة حيث كان من المقرر أن يزيح الرئيس الستار عن تمثال مصطفى كامل بدار التقابة ، ثم تبدأ جلسات

ولم تكن ظروف اللواء نجيب حتى ذلك التاريخ قد ساعت فكاتث السيارة تعر بنا في الشوارع بين صغوف من الناس يصفقون ويهتفون .. ورغم هذا المظهر الكبير فوجنت بأن المند الرنيس، يقول لسائق السيارة، رغم الموكب الرسمى : مر بنا على فندق الناسيونال لاقوم بالسؤال عن صحة الاستاذ فلان أحد أعضاء الوقد السوداتي .

وهكذا تغير خط سير الموكب ، ووقفت سيارة الرياسة امام الفندق تنتظر عودة الرئيس .. وكان من الممكن أن تتم هذه الزيارة في دقيقتين ، لكن تجيبا أطال المكث يضع دقانق أخرى مع صنيقه السوداني والناس على جاتبي البطريق يهتفون ثم اتجهنا إلى دار النقابة وإلى مقر التمثال ، تمثال مصطفى كأمل الذي وضع مكان تمثال الملك فاروق .. وكان التعثال بيدو للعيان ابتداء من منخل دار التقابة الذي حلت محله الآن قاعة الاجتماعات بالطابق الاول ، إذ كان التمثال قائما في صدر المكان تحت القبة التي تعلو سنم الدار . والدار حافلة بالحاضرين النَّينَ اخترَ قنا صغوفهم ، ووقف فكرَّى أَبَاظَةٌ لَيلتَى كَلْمَةُ التَّحيةُ .

أمام مكبر الصوت وقال أن الاستاذ فكرى قد أثار في نفسه الرغبة في الكلام عن القارق بين التمثالين .. تمثال الملك الذي لاندري من الذي أتي به إلى هنا وتمثال الزعيم الوطني الصحفي مصطفى كامل الذي يأخذ هنا مكانه الطبيعي بين كل هذه المظاهر التاريخية .

الطريف اننى بينما كنت أودع رئيس الدولة محمد نجيب همس في أنني : « قل لمحمود ابو الفتح يمر بي في الساعة العاشرة من صياح الغد لأنه حيثما جاء ازيارتي بعد عودته من الخارج لم تتح لي فرصة استقباله . والاكثر طرافة أن محمود ابو الفتح . بد ذلك بقليل قدم للمحاكمة - غيابيا أمام محكمة النورة ، وحكمت عليه المحكمة فيما حكمت به بتجريده من الجنسية

وفي سنة ١٩٥٦ كنت في رحلة بالخارج ، فكلفت بطريق غير رسمي أن أتصل بمحمود ابو الفتح ، وأن أفترح عليه العودة إلى مصر دون محاذير ، وكإن محدثى يقول أنه ينقل إلى في حديثة فكر جمال عبدالناصر .. لكن محمودا رأى ألايعود إلاإذا ردت إليه جنسيته .. وتلك كاتت أيام ...



اتصلوا باتى من مزكز الخنعة التالية : • مسرك زالمعلومات

مكت شكادى منطقة القاهرة

الدلائع ٧ شارع ركي

• صيدلية ابسعاف القاهرة

ندمة ١٤٤ بباعة

خدمة ٤٤ بساعة • صيرلية المطارالجدير خدمة عصماعة

• صيرلية بنوا من أ من - 7م • صيرلية كفرالشيخ فيعة ؟؟ ساعة

• صيرليةِ الاسماعيلية ضعر ٤٤ ساعر

• صيدلية مطارالقا هرة القديم

• صيولية بأسب اللوحت

والخدمات الدوآشية ۱۸ شایع عدلی مرالساعة أحباجا إلى الساعة ٣ بعليظير • فسيع النصير ١٨ اشاع ٢٦ يوليد من ٩ من - 6م

4467711

44644.5

**2446444** 

MALLEN

V205-2

 مكنبة كادى منطقة الحصرابيري 446040 الروائية .ميرايه لساعة رطنطيا مكتية كادى منطقة الإسكندرية 29 YOLAY الدوائيّ ٥٥ طربورا لحربية مكتية تكاوى منطقة الرحيرالقبلى

**4654.4** الروائيّر-ش ٢٦ يوليو أسيوط مرلساعته صباحًا إلى الباعة 2 مساعة

V27779 : 4 (9.4416:0

274-7337 disto 2407 4951A70: 4 خديث من جريم من إلى الساعة ٢٠٠٠ مسادّ

F: 4-0777

التصوف يعملون ولهم عمل معروف. P: 0 PA777 وإن كان بعضه لمد تقرغ للعبادة فإن هذا

كذلك واقع الحارب بنا كثيرا من المتصوفة ؟! د.التقتازاتي: دان بعض أقطاب

• د . التقتازاني: اضاف المتصوفة

 الجمهورية »: أنت طراز فريد من شاغلى منصب شيخ مشايخ ■ عالم النصوف .. عالم غامض ، تختلط الطرق الصوفية . فنحن نظم أنك -إني جانب منصبك الروحي الكبير -استاذ للقلسفة الاسلامية وناتب لرتيس جامعة القاهرة ووكيل للجئة الخدمات بمجلس الشورى ـ وسؤالنا هو : كيف يصح أن يكون شيخ ● د . التفتار أتى: ليس في الاملام

زى معيس . وسبب اختيسارى لهدا المتصب هو أتتى في مرحلتي الماجستير والنكتوراه قدمت نراسات عن التصوف الاسلامي بعد تخرجي في كلية الأداب -جامعة القارة علم ١٩٥٠ - وكان هذا مؤهلا لقيادة التصوف . فضلا عن أتنى تقترب من ألاعيب السحرة والحواة النين ورثت مشيخة السادة الغنيمية عن والدي يروضون الكسواسر ويخاطبسون الافاعسي للمرحوم السيد محمد الفنيمى التفتازاني والحيات! جريا على عادة الطرق الصوفية أنّ يخلف الابناء الأباء ويحافظون بنلك على البيوت الصوفية بحيث تستعر فى سيرها في سبيل الدعوة . فهذا يفسر اختياري

المشايخ وأفندياء ١١

شيخاً نعشايخ الطرق الصوفية . أي أن

الجزء الأول بالوراشة والجزء الثاتي

العبالم .. والدراويش!

□ «الجمهوريسة»: الشائسع أن

المتصوفة «دراويش» . وأنت

أستاذ فلسفة . والقاسفة أساسها

الدهشة والشك في كل المسلمات والمصادرات وتسلمين اليقيسن

الفلسقى على البرهان . فكرف تتقدم

يطمك الاكلديمي ومنهجك الفاسقي

إلى دراويش لايمثل الطم عندهم

• د . النفتاز انسى: الستصوف في

الاسلام علم من الطوم الشرعية التي

تستند إلى الكتاب والمئنة . والتصوف له

**چانبان: چانب علمی وجانب عملی**.

أوبعبارة أخرى : جانب نظرى وجانب

سلوكي . فعدم التصوف هو علم الاخلاق

الاسلامية . لأن التصوف خلق . ولذلك

فإن دارسي الستصوف يعرفسون أن

التصوف نشأ كعلم في القرن الثالث

الهجرى عندما نشأت حركة التنوين وتم

تدوين علم الفقه والطوم الشرعية

الاخرى . وكان هذا العلم يدور حول

دراسة التقس الانسانيسة وقواهسا

وأمراضها وكيفية علاج هذه الامراض

وأخلاق النفس السينة وكيفية استبدالها

باخلاق أخرى حميدة . فتشأ عن نلك كله

علم للاخلاق يسميه ابن تيمية أحياتا

«علم السلوك» ، أي العلم الذي يصف

ويحدد كيفية المطوك إلى الله في طريق

بدايته مجاهدة النفس ومراحله تعرف

بالمقامات والاحوال . وهي القضائل

الاخلاقية . وينتهى الامر بالسالك إلى

معرقة الله تعالى . وهي المعرفة التي

تعتبر نهاية الطريق . والمعرقة بالله

عندهم تعنى فقط المعرفة بهداية

المشوف . كيف نهندى في سلوكنسا

الاخلاقي انهتكى بالفضائل. فالمعرفة

□ «الجمهوريـة»: ومـاذا عن

• د . الثقتازاتي: أما عن العمل ...

فليس التصوف دروشة . بعضى أن

ينقطع السالك في طريق التصوف عن

العمل في الحياة . فهذا أبعد مايكون عن

تفكير الصوفية . وأنكر هنا أن ابن عطاء

الله المكتسوى ذهب إلى شيخسه

أبي العباس المرسى يقول له - وكان

طالبا للطم - وأريث أن أتقسر غ

نصحيتكه . فقال له شيخه المرمى :

«نحن إذا صحبنا تلجرا ماتقول له اترى

تجارتك وتعال . وإذا صحبنا نانب حكم

لانقول له اترك حكمك وتعال . وإذا

صحبنا طالب علم لانقول له اترك علمك

وتعال . وإنما نقر كل واحد فيما وضعه

من هنا ترى أن الصوفية يدعون إلى

العمل . أما ماشاع في بعض عصور

التدهور الفكري والحضاري كأواخر

العصر المملوكي وعصر العثماتيين حين

شجع بعض الحكام طوانف من الصوفية

على أن تعتزل حياة المجتمع وتعيش في

التكايا والزوايا .. فهذا أمر لايعرف

وقد أساء هذا إلى حركة التصوف

الناهضة في عصور التصوف الاولى .

لأن التصوف كما فهمه الاواتل كان عملا

وكفاها من أجل المجتمع . فالجنيد كان

له حاتوت ببيع ويشتري فيه . وكل

شيوخ المتصوف الاوائل كاتسوا من

أصحاب الحرف . ويتبين هذا من

اسمائهم ، كالدقاق والغرار والحلاج

والقواريري . كاتوا أصحاب حرف ولم

والأن في عصرنا فإن المنتمين إلى

الطرق الصوفية هم أصحاب حرف أو.

وظائف أو رجال أعمال . ولم يعد لدينا

الآن من يتفرغ للعبادة (لا شيخ طاعن في

المن فقط . أُعتقد إذن أن هذه الفكرة لم

يعد لها وجود وهي أن التصوف دروشةً

متميوف نعسف الوتت

· «الجمهورية »: ولكن تاريخ

التصوف يتضمن ايضا قانمة طويلة

من المشايخ الذبن لاعمل لهم ؛

المشايخ الحاليين بالاعمل !

مطأه الهم تعرعو: لتوجيه المريدين

يكونوا يعتزلون المجتمع أبدا .

تصرف الناس عن العمل.

الإسلام .

عندهم هي أخلاقهم .

أهمية تككر ؟!

رأى قبها خلاصا روحيا في عصم تتكالب فيه

في الهالة الاسطورية المحيطة به صور وتداعيات كثيرة ومتباينة ، حيث تتداخل معاني الزهد والصفاء الروحى ، بعشاهد العوكب والبيارق والموالد وحلقات الذكر . وتتقاطع سير أقطاب الصوفية الاوائل بمافيها من اسهامات جليلة في الكفساح ضد الغرو الاستعماري ، مع تجليات «السدروشة» المعساصرة وحكايسات لاحصر لهساعن «الكرامات» والخوارق .. تتراوح بين قصص فولكلورية عن «أهل الخطوة» وبين أعمال

ومن جراء تعدد ألوان هذه الصورة ، تعددت التقييمات والمواقف إزاء الصوفية . فهناك مِن

عوامل كثيرة لسحق روح الانسان . وهناك من راي فيها محاولة للهروب من مواجهة المشاكل الحقيقية وتكريس السلبية الجماهيرية وبث قيم التواكل للابقاء على الامر الواقع . هناك من يرى أنها نروة التكين . وهناك من يرى أنها ظاهرة ملينة بالبدع والخزعبلات المنافية لروح الدين ولمنهج العلم في أن واحد . « الجمهورية » اليوم ، الدكتور أبو الوفا الغنيمي

لاتسعى فقط وراء استجلاء حقيقة التصوف المعاصر ، وإنما تسعى أيضا إلى التعرف على موقف هذه الطرق - التي يتتمي إليها أكثر من خمسة ملايين مصرى - من المشاكل والتحديات التي يواجهها مجتمعنا ، وفي مقدمتها خطر اشعال الحريق في نسيج وحدثنا الوطنية .

وعندمسا تستضيف مانسدة حوار

التفتاز اتى شيخ مشايخ الطرق الصوفية ، فإنها

اقباط مصر لهم مالنا .وعليهم ماعلين مواجهة عدوان التطرف بالتوة مطلوب..وتوعيية المجتمع حسرورة



## الطرق الصونية بعيدة عن شركات توظيف الأمــوال

فهم يقومون بوظيفة التعنيم . ابو الحسن الشاذلي مثلا كانت له مجالس تعليم وخرج في بعض الغزوات صد الصليبين فَكَانَ هُولَاءِ الْقَادِةَ مُوجِهِينَ .

٠٠ د . التغتاز اتى: الجواب على هذا ان التطور الذي حصل اخيرا بيين لنا ان المجتمع لأنها تمد الانسان بطاقات

المتصوف ؟

ذاتها لابد من تحديد معناها . فإذا عرفنا الثالث الهجرى . من هذا قيل صوفى أو

تصوفی . : والجمهوريسسة و: إنا كانت السالة مسألة لخلاق .. وطالما ان الأخلاق عامة .. فمساهو تعيسر

الكثير جدا . والتراث الصوفي الإسلامي تراث ضخم جدا . فلدينا تخصص علمي دأيق جدا أمر جانب الاخلاق والسلوك

اشترك في العوار ، الجمهوريسة -: اذا لم تكـن

مالدروشة - عنى نحو ماتقول غير موجودة في صفوف مشايخ الصوفية . فإن الواقع ببين لنا أنها موجودة في صفوف «جماهيرها» . كيف توفق بين ضرورات منهجك الاكاديمي وبين متطلبات جمهورك الدرويش ؟

الغالبية العظمى من رجال الطرق الصوفية يعملون في حرف ومهسن ويعضهم يشقل وظانف مختلفة . لم يعد لدينا هذا النظام من التغرغ في الزوايا والتكايا . صحيح أن بعض المنتسبين للطرق الصوفية قد لايكونون على شء من العلم لكنهم يعلمسون ملتصح يه العقائد ، وهذا أمر مشاهد . وتعتى الطرق الصوفية في الوقت الحالي يتطيم هولاء الاتباع أحكام الشريعة لكى يكونوا على بيئة من شريعة التصوف. لأته لاتصوف إلاعن شريعة . وإلاعن عمل بالشريعة . فلهذا نقول ان مفهموم الدروشة غير قانم حاليا بمفهوم الانقطاع لأنه لارهيانية في الاسلام. وحياة التعبد خير معين على حياة

روحية تجعله صلبا في مواجهة شداند علسم الأفسسلاق

الجمهورية »: ماالفرق بين مسلم عادى يؤدى القرانض وبيث

• • د . التقتاراني: كلمة تصوف في

أن كلمة وتصوف، مرادفة لكلمسة «لَهُلاقي» لكان معنى ثلك أن التصوف هو أخلاق الاسلام . والطماء النين عنوا بالجواتب الفقهية عرفوا بالفقهاء والطماء الذين عنوا بدراسة العقاند الاسلامية عرفوا بطماء التوحيد أو علماء العقائد . ومن عنوا بالجانب الاخلاقي عرفوا بالمتصوفة . فالصوفية لاتعنى أكثر من التخلق بأخلاق الاصلام . فأي مسلم يتخلق بأخلاق الاسلام يسمى متصوفا ، وإذا كان البعض يقول أن للتصوف حادث ودخيل على الاسلام فاتنا نقول أهم لا .. لأن الاسلام في صدره الأول لم يكن به علم للفقه أو لاصوله أو للنحو .. إلخ . كل هذه العلوم تشأت لأهداف . فالتصوف نشأ في القسرن

بمسيونى الطبوانى

ويكفى ان تنظر إلى ماكنيه الغزالي في

هذا الصدد لتروا كيف تعمق المتصوفة

في فهم النفس الإنسانية والترقى بها

أخلاقيا . فتحسن نحتساج السبي هذه

الدراسة . فنقد أضاف المتصوفة بعدا

ـ: «الجمهورية »: وهل تحكسر

الطرق الصوفية كلمسة التربيسة

• و د التقتاراتي: ليس شرطا . ، لكن

الطريقة تتيح الاستعانة بشيخ عارف.

فالانسان يحتاج إلى المرشد . لكن إذا

استطاع أن يغير من سلوكه وأخلاقياته

ينفسه .. فليكن . فالطرق الصوفية -

كمدارس – تعطى المريدين فرصة التعلم

· : «الجمهورية » : نلاحظ أن كثيرا

من الطرق الصوفية اصبحت أداة

لجنب التاس من دانرة الاهتمام

بالعمل اتعام والابتعاد بهم عن

مواجهة المشاكل «الننيوية » . فهل

تعتقد أن مثل هذه الدعوة للسلبية

تنسق مع ماتقوله من أن الطرق

الصوفية منارس للأخلاق ؟ وهل

هذه السلبيسة الملحوظسة قيمسة

● ١٠. التقتاز اتسى: ليس الستصوف

سلييا.. لان التصوف معناه مشاركة

الانسان في حياة المجتمع . والرسول

صلى الله عليه وسلم يفول "من لم يهتم

التمسوف .. والسياسة

بأمر المسلمين فليس منهد ...

جنيدا إلى فهم الانسان .

الأحراب السياسية ؟ معفوظ الأنصاري عبد اللطيسف ضايد

الاجتماعية وإقلمسة المسدارس مقات ايماتها منهم بقسول الرسول صلى الله عليه وسلم: «خير الناس أتقعهم للناس». والمتصوفة لدُنك لايتقينون بحزب دون حزب . هم يوثرون خدمة المجتمع . لكن من كان منهم يريد بشكل شخصى الانضمام إلى حزب سياسي فلاماتع . وفي مجلس الشعب ومجلس الشورى عدد كبير من أتباع الطرق الصوفية . لكنهم بمثلون اتقسهم .

ت «الجمهوريسة»: بخصوص الأخلاق الصوفية أيضا .. هل ترى في سلوك عامة الصوفية في الموالد وطقات النكر نمونجا يحسنى للسلوك الأخلاقي ؟!

السلوكيات موضوع يجب أن تحرص على تجليته تماما . فما يحدث في المواك ليس هو التصوف . وأنا أقول لكم أن الموالد نفسها على هامش التصوف. والأصل فيها أتها تقام لاحياء نكرى أُولْياء الله الصالحين والاقتداء يهم . ولم تعرف الاحتفالات بالموائد إلافي أواخر العصر الأيوبي عندما عرفت في مدينة أرييل العراقية وكاتت للاحتفال بمولد للرسول صلى الله عليه وسلم أتذاك . فاستحسن العلماء هذا الأمر الذي لم يكن معروفًا ، لأنه كان يسير على تحو سليم . وتكننا لسنا مسئولين عن مايحنت الآن في الموالد من إقامــة الملاهي ، وإنما المسئول هو من يؤجر الأراض عن رجال الحكم المحلي الأصحاب الملاهي . وقد شكونا من ذلك مرارا ومازلتا تكتب في ذلك للمسئولين ، لأنه لايجوز اختلاط أماكن العيادة بأماكن اللهو ، ومنها اصطحاب التساء إلى ساحات الموالد . ولم يكن

عن طريق المجلس الاعلى للطسرق الصوفية لهذه الاحتفالات . لكن الأمر في النهاية مردود إلى درجة الوعى عند

للتخلف والجهل "! ●● د. التفتاز اتى: نحن في عقد محو

هذا معروفًا في القديم . وهذا فيسه وكنتك نحن نضع القواعد الصارمة

· · « الجمهورية » : ألا يكون ذلك

إنصراف الصوفية عن الاشتفسال بالعمل السياسي أو الانضمام إلى د.التقتازاني: الصوفية لهـــم

مفهوم خاص السياسة ، هو أنهسأ خدمة . ولذلك اتجهوا إلى مجال الرعاية

مجاوزة بلاشك .

حافزا للطرق الصوفية أن تلعب دورا، غَالاً فَي الْمَشَارِكَةِ فَي مِحِو أَمِيةً الشعب العصرى بدلا من تركه تهيا

فَالْطَرِيقَةُ الشَّانَلِيَّةُ مِثْلًا تَغْرِعَتَ فَي مَصْرِ إلى ١٤ فرعا نتيجة ظهور شيوخ كبار الأمية . و للطرق الصوفية دور في ذلك

الصدد . وهو أنتا أصدرنا تعليمات ن «الجمهورية »: لماذا إنَّن نناحظ كونوا فروعا من الطريقة الأم. هذه عكر التكفير والهجرة دخيل .. من مصادر خارجيا

[اليقية من ٢]

القروع التى نشأت تاريخيا تجمعها صريحة لوكلاء المشيخة العامة بأن تقوم الاصول الأولى لطريقة الشائلية التني مكاتب تحفيظ القران التابعة للطرق أسمها أيوالحسن الشائلي وتضوق الصوفية - وتعد بالمئات في شلى أقاليم إليها مايكون قد وضعه شيخ الطريقة مصر - بدور حاسم قعال في محسو الفرعية من قواعد أو أدعية أو الأكار الأمية . ولاشك أن اتتشار الطسرق يلتزم بها العريدون. كذلك الطريقة الصوفية انتشارا واسعا في قرى مصر الأحمدية انقسمت إلى ١٢ فرعا وجاء سيعين على هذا الأمر إن شاء الله . القانون لينص على أن تكون الطريقة ١٠ «الجمهورية»: ماهى التتاكيح التي تريد أن تنشأ غير مشابهة في التى تحققت بعد إصداركم هذه أورادها واذكارهما لأي من الطسرق القائمة ، وأن يكون شيخها لم يسيق له ● ﴿ د ، التقتارُ الـي : تحققت يعضُ الاتضام إلى طريقة أخرى النتانج ، ومع المتأبعة تبين أن عددا كبيرا يتم محو أميته عن طريق مكاتب

تحقيظ القران التي هي أشبه بالكتاتيب

وقد تقدمت إلى مجلس الشورى بمذكرة

عن محو الأمية . وتبين دراستنا لهذا

الموضوع أن من الوسائل الهامـة في

محو الأمية تشجيع نظام الكتاتيب الذي

كان معروفًا من قبل . فضلا عن أن محو

الأمية في مصر يجب أن يكون موضع

حملة قومية شاملة لاتقتصر على جهد

اكل نسيخ طسسريقة

ا «الجمهورية»: ثلاحظ أنسه

لاتوجد طريقة صوفية واحدة بل

توجد تعدية في الطرق . هل تعنى

هذه التعدية غياب منهج واحد لهذه

• د ـ التقتار السي: الهسنف من

التصوف واحد ، وهو تكوين مواطن

صالح من أجل مجتمع صالح . ولاخلاف

على الهدف لأن التصوف باختصار

كمايقول أبومحمد الجريري - هو

«النخول في كل خلق سنّى والخروج من

كل خلق بنيء . فالطريقة الصوفية

معتاها أن شيحًا من الشيوخ عرف بالعلم

والعمل والتف حوله تلاميذ يأخذون عنه

علمهم ويبصرهم هو بكيفية العمل.

ومن الطبيعي أن يكون لكل شيخ منهج

خاص في التربية كما أن لكل مدرس

طريقة خاصة فئ توصيل البعلومات إلى

التلاميذ . فضلا عن أن كل جماعة من

الجماعات الصوفية التي التغت حول

شيخ معين من الطبيعي أن تعسرف

واسعه . فالشاذلية أثباع أبو الحسن

الشائلي والبيومية أتباع البيومي .. للخ

وإذن فالخلاف في التسمية وليس في

🗆 دالجمهوريبة»: هل يسمشي

اسلوب وراثة مشيخة الطريقية

الصوفية مع الروح النيعقراطية

التي يتوق إليها العالم بأسرة ؟ وَإِذَا

كان شيخ الطريقة عالما بالفعل

فما الضمان في أن يكون وريثه على

درجة معقولة من العلم بماروهليه

• و د التفتازاتي: الوراثة بشرط أن

يكون الاين من أهل الطم والتقوي وقادر ا

على أرشاد المريدين ، فإذا لم يكن كتلك

يتعهد بمشيخة الطريقة إلى من هو أقدر

من أشقائه أو أقاريه أو أيناء الطريقة

□ «الجمهورية»: من الذي يحدد

🛘 «الجمهورية»: هل هناك معابير

موضوعية - إن جار استخدام تجير

مثل «الموضوعية» بهذا السياق -

🛘 ء الجمهورية 🛦 : هل يمكن أن يتم

نلك من خلال هذا الشكل أو ذاك من

الجمهورية»: كم عدد الطرق

🛘 «الجمهوريــة»: وكـــم عدد

🗅 «الجمهوريسة»: هل يسمسح

• • د. التفتاز اتي: نعم .. لكن يشروط

🛘 «الجمهوريــة»: وهل يجــوز

الانشقاق .. بحيث يجرى انقسام

طريقة واحدة إلى أكثر من طريقة ؟

• و . التقتار ائي: لايجور الانشقاق

لكن يجوز اتشاء طرق جديدة إذا لم تكن

تَصْابُه في أورادها وأنكارها طريقة قانعة

• • د التغتازاتي: لدينا طرق نسميها

أصولا ، وأخرى تسميها فروعها .

🗆 «الجمهوريسة»: وهل يمكسن

لطريقتين أن يندمجا معا ويتوحدا

• • د التقتازاتي: أحياتا نختيره .. في

الصوفية في مصر حاليا ؟

• • د التفتازاني: سسبعون طريقة

الأعضاء المنتسبين إليها ؟

ينتشرون في كل قرى مصر . .

ياتشاء طرق جديدة ؟

معقدة ومشددة .

تنظيميا ؟

● د. التقبار السي: خمسة ملاييسن

• د التقتاراتي: العلم بالعقبدة

ومايصح به العمل من أحكام الشريعة

لقيادة الطريقة ?

للطرق الصوفية .

في الاختيار ؟

أشكال الامتحان ؟

القراءة والكتابة وغيرها .

الكثرة من الطرق ؟

جماعة بعينها .

## الجلس الأعسسلي

ا إ دالجمهوريسة » : ماهسو دور المجلس الأعلى للطرق الصوفية

وكيف يتشكل ، وهل يخصع الرقابة من أي جهة ؟ وه د التفتازاني؛ نشأ أول تنظيم رناس للطرق الصوفية على يد صلاح الدين الأيوبي الذي أنشأ خاتقاه (أي بيت) للصوفية يمنمي سعيد السغداء وجعله مقزا لامبتقبال الصوفية الوافدين على مصر ، وجعل لشيخ الخانقاه شقية رئاسة على الطرق الصوفية الموجودة في مصر أنذاك . وكان يتولى الرياسة كيآر العلماء في ثلك العصر . وفي القرن العاشر الهجرى انتقل المشيخة إلى بيت السادة البكرية وظلت في هذا البيت إلى عام ١٩٤٦ ميلادية . وكان شيخ مشايخ الطرق الصوفية يعين من الرؤساء الدينين البارزيس وكسان للطسرق الصوفية في تاريخ مصر دور كبير جدا في نشر الدعوة . كما كان لها دور كبير جداً في تشر الاسلام في افريقيا واسيا . والمجلس الاغلى للطرق الصواية هيئة تخضع الآن تلجهاز المركسرى للمحاسبات الذي يراجع ميزلتية وأوجه (تفاقها . ولمه ادارة مالية . والاتفاق يكون بقرار من المجلس الاعلى الذي

يقسرر الصرف في بعض النواحسسي المالية . كما تعرض الميزاتية على الجمعية العمومية لمشيقة الطسرق الصوفية واعتمادها كل عام . وهناك صابات دقيقة جدا . 🗖 «الجمهوريّة »: كم تبلغ ميراتية المجلس الإعلى للطرق الصوفية ؟ و د التفتاراتي: ٣٠٠ ألف جنيه تقريبا في السنة . وكل طريقة نها ميز أتية حسب اللاحة ولها تتظيم مالي . 🗖 «الجمهورية » : كيف تنفق ؟ • د التفتازاتي: كل شيخ طريقة

يحضل على ٥٠ جنيها شهريا كيدل خَمَوافة . والباقي ينفق على المواكب العامة . ففي المولد النبوي مثلا يصرف المشايخ الطرق بدلات للاحتفال ومكافأت عن الاحتفالات . بالاضافة إلى دعم . المجلة التي يصدرها المجلس الاعلى العالم المعمورية»: ومسادًا عن التبرعات التي تأتي إلى الطرق من

أثياعها الذين يزيد عددهم على ه ملايين ا • و . التفتاراتي: كل شيخ ينظهم طريقته داخليا . وإذا جاءته تيرجات • د . التغتاز اتى: العجلس الاعلى

ينجلها والسألة تعاون على البر والتقوى . الله والجمهورية»: هل عدث مثلا أن أيلفكم أحد المشايخ أته وصلته مُرعات بمبالغ بعد بها .. مليون

حنيه أو تكثر 🌰 د النفازاتي: لا ا

الأبيسية المسونية 🗖 دالجهورية ۾: هل توجد صلة تتظيمية بين الطرق الصوفية المصريسة والطشرق الصوفيسة خارجها \*

٠٠ في التغتار الي: تُجنبُ عِلْمَـي لايوجد نظام للطرق الصوغية في البلاد الاسلامية الأخرى من توع المسطنس الأعلى للطرق الصوافية ومشاك في السودان طرق ضوقية تتبع المجيس الأعلى المصرى ، كالطريقة التعمية والأحمنية والبرهامية والسفانية . لكن لم يصدر في السودان قانون ينظم شلون هذه الطرق .

وتوجد طرق صوفية أخسري أم المقرب العربى تابعة نشأ كالطريقة الكتاتية . وتوجد طرق في افريقيا يتصل شبوخها بنا ولنا وكلاء تلمشيخة العامة من أيناء هذه البلدان كما هو الدار في يعض الدول الأفريقية كالسنغال . وهناك تراور مستمر بين شيوخ هذه الطرق ومصر . وتفكر الآن في عقد مؤتينر لزعماء الطرق الصوفية تبحث فيه أمور التصوف والدعوة الاصلاميسة ويشر الاصلام في افريقيسا وغيسر نلك من

ا «الجمهورية»: وماهي علاقكم بمايسمى بالمسطس الصوفسي

 د. التقتار انی: لیست لتا أی علاقة يهذا المجلس الموجود في النبن. وقد حاول رئيسه الدكتور شعس النين الفاس - العاصل على النكتوراه من سرى الاتكا ! - الانضعام إلى المجلس الأعلى للغراق الصوفية . لكننا رفضنا طلبه بعد أن

سنة النشسسور ص ١

« الرأسمالية الجديدة « قد افزعها ، مايقوم بعض اعضائها أو المنتسبين لها من استيراد للحسوم فاسدة وأغذية مسومة .. ومايقومون به مضاريات مشبوهة وغيسر شريقة .. تسمع أن هذا قد أفزعها فتصدر بيانا ، أو تطرد

- شريطة أن ينتهي هذا الطف غير المقس بين كبار « هؤلاء الرأسماليين الملذ» وبين « لصوص القطاع العام والحكومة » .. تحالف على أوت

. شريطة أن توقف هذه المجموعات تحويل لموالها للخارج ، بدعوى عدم لامان .. وأن تتحول إلى الانتاج ، ونيس العملة والسمسرة . اعرف تملاج كثيرة مشرفة من أيناء الرأسمالية ، الوطنية .. وشاهدت كليرا من أنجاز إنها ومساهماتها وانتاجها الراقي .

أعرف قصص القاقات شريفة بين القطاع للخاص ويين وحدات القطاع العام، للمنتقلال الطاقة الزائدة وغير المستظنة .. وكيف أن صيغة ر الأيجار » .. لهذه الطاقة الفائضة عن القطاع العام ، وقد مكتت رجل أعمال واحدمن تصنير ملقيمته ١٥٠ منبون نولار في علم واحد .. ولبلا

واعرف أن هذه للعملية متكررة .. وأعرف كلك أن القطاع الخاص في هذا الموضوع بالذات ، وغيره ، غير راغب في فتح خطوط قتاح جديدة خاصة ، لانه في رأيه المغامرة غير ملمونة .. واستمرار السوى غير مصمون .

\_ هذه حساباته وهذه رؤيته .. وله فيها كل الحق .. لكن أكاء واستارته « رجل الإعمال » .. وجهته الى الوجهة التي تضمن له المنوى المتاح .. وياستغلال طاقات أموجودة بالفعل .. - هذه صورة .. والصورة الاخرى بمثلها « حزب البيع » .. الطلدى فالبيغ والطيء غير البيع هو المهم .. والسبب أن هؤلاء تجار وسماسرة وعملاء أو وكلاء لغيرهم .. أو قصيل « متلام » أو حتى متأخر من

« الفيشرين » منفوعي الاجر ... وعلى سبيل المثال - طرحت الدولة - منذ عام تقريبا - احد فَنَائِقُهَا لَلْهِ ع ، وهو فَنَدَى فَاحْر – شَيْرَاتُونَ انْغُرِدُقَةً – ويم تدبير كل شيء على ان يتم البيع «فطيس» ، أن «تذهب النبيجة واقعة ..!!» وتقدم بنك - مستود - تنشراء ..

• كان عرضه - عرض هذا البنك المستود - ١٣ مليون دولار -ثَلاثة عشر مليونا من النولارات - وكاد يرمى العطاء على هذا

فَجأَة تَسْخَلْت شركة - مصرية كويتية - اطرافها ، بنك مصر ، شركة ايجوث للسياحة ، مستثمرون كويتيون .. واشترت الشركة الكويتية المصرية القندق - وهي رابحة بشدة - بأكثر من ٢٧ مليون دولار - سبعة وعشرين مليونا من

الغريب أن الصدقة جمعتني على مائدة الخطار بأحد المسلولين في والبنك المسنود» وسألته في الواقعة ، وحقيقة العرض الذي تقدموا يه وحجمه وهو - ١٣ مليونا - وحقيقة الثمن الذي بيع به الفندق وهو – ۲۷ مليونا – وكيف يمكن أن يكون الفرق اكثر من الضعف -الفرق ١٤ مليونا -

وجاء رده غربيا ممثلا وعاكسا للجو العام والروح العامة التي يجرى الترويج طبيع ممتلكات الدولة» وممتلكات الشعب في

- جاء الرد .. شطارة .. لماذا لاتكسب كل مانستطيع .. لكن هذا ليس ابدا من الشطارة ولامن التجارة ..

الحدى شركات هست القطاع العسام للأرسكان

تعلن عن بيسيع

فطه (رافنیمتروزی)ل

في رهر رهرات شندة

جاهري العساجو الفوري

• قطع الصحب بمدينة المعراج المواجهة للقرالصناعي

﴿ إِلْمُعَادِى الْمِدِيرةِ بمساحات تبدأ من • • ق م . وكذا قطع متميزةً

﴿ وَالْبِيضِيةِ الْعَلْيَا وَالْمُقْطِمِ " البَّا نوامًا " تَصِيحٍ لِإِيَّامِهُ

وجدات سكسية بمساحات مختلفة بالرضية العليا عاهزة

الليعام يحدة فيتم التسايم نورابيع ٢٥٪ والباتي على ١٥ المة

محالات تجارية بموانع متميزة دبما عات مختلفت

• محلات بچارية بالإسكندية ذات طرازمعماري

أسعار المحلات عددة

وسسهالات كيبرة في السداد

الشكون العقارقة ؛ عَمَامَةً بِمِعَ المَصِدِ بِعِيدُن بِهِ بِ الْسَعِرِيةِ /القَالِمَةِ الشكون العقارقة : ٩٠٠٤٣٦ م ٣٤١٢٢٦

ع المَّهُ كِمَ فَالْسِيمُندِرِيةِ ١٩١مِثَارِعِ النَّصِرِ بِالْمُنشِيةِ

A.VV2A acount and man in the same

ويدبمساعات تناسب كافة الاعزاض بمنطقة

مسموعة تخدم أكبر تجيع سكنى بالإسكندرية.

شيرا الرعيسى وأولى اليرم بالجيزة.

بمناطق النزهم الجديرة بمصرا لجديرة والمقطم وبشارع

وعدات سكنية ويثلات .

التسايم نورا

يرستعلاح ركافك أبيانات

شركذ النصرلالسكان واتعمير

وصبانذالمتاني

البريطاني .. هل تسمح بالتجاوز واقول أن هذا نوع من «السرقة» لاموال الرطن خاصة وإن البنك نيس ملكا مصريا خالصا .. على تسمح لى وامثال .. هل هذا تحكيم سليم للسوق وقانون عائلة المنافعة المناف

المبوق .. هل يمكن أن يحلث مثل هذا التياين في العرض - وقد كاذ يرس عليكم - في أي بلد رأسمالي .. حقيقة أنا الانتظر جوابا .. النه مستحيل الن اقتصاد السوق لايمكن أن يطيق ألا عند وجود مسوق، ووجود السوق له قواعده واحكامه وقواتينه ونظمه .

المكتوب فيها وغير المكتوب .. غير المكتوب وهو الاهم ، نظام قيمي حاكم ومتحكم في العقل والوجدان الذاتي ، قبل الغير .. تراكم خلقته وجمعته الممارسة فرسخ في الضمير قناعات ضبطت السلوك ورشدته ..

حس أمنى عميق ، يرى أمنه في أمن العاملين ، مباشرة في المشروع .. وفي المحيط، أو المجتمع الاكبر الحاضن النشاط ..

حيتما تتوفر هذه الامور .. ولابد من أن تتوفر : - لامحظور من أن تختار الامم نظامها واسلوبها في تسبير الاقتصاد - عندما تتوفر .. لاخوف من البيع أو الشراء ، فهما طبيعة

ولقد رأينا هذه الصورة مطبقة ممارسة في انجلترا على طول تاريخها .. صورة البيع والشراء بلامحظور ، ولاخوف .. حزب العمال يؤمم العشروعات الكبرى .. ومؤسسات الخدمات

> وحزب المحافظين ، يفك التأميم ويبيع .. لكن البيع والشراء دائما في اطار الوطن ..

في اطار محاولة تقديم خدمة افضل .. وتحقيق المزيد من, الرخاء ومن الرفاهية .. لاتفريط أو سمسرة أو عمالة أو وكالة

وريما كانت قصة اسهم شركة البترول البريطانية «البريتيش بيتروليم، مؤشرا حقيقيا وصادقا ططبيعة الفكر الليبرالي،

القصة بدأت حينما كانت الشركة البريطانية الضخمة ان تنهار بالكامل مع بداية التراجع الكبير في اسعار البترول .. انهارت اسعار اسهم العُركة في الامتواق ووصلت الخسائر إلى حوالي ٧ مليارات

تدخلت السياسة هنا لانقاذ الاقتصاد .. رئاسة الوزارة البريطانية .. تتصل بالدولة الكويتية للتدخل من اجل الاتقاذ .. الكويت يستجيب .. وتنخل الدولة منقدًا ومشتريا حتى بلغت

تسبة الاسهم للكويت حوالي ٢٢٪ بعد عام أو عامون .. اتصلح حال الشركة البريطانية .. قَاذًا شِالْلُورِدُ يُونِجِهِ وَزِيرِ النَّجَارِةَ يَعْنُ الْحَرِبِ .. ويتنكر فَجَأَةً قانون الاحتكار .. ويتذكر فجأة استقلالية القرار البريطاني ونزاهته

بعيدا عن تدخل «دولة عظمى كالكويت» واذا به يصدر قاتونا يحرم ملكية الاجانب في الشركات لاكثر من ٩,٨٪ من الاسهم ..

لم يكن هذا الإجراء قبل «عصر التاتشرية» صاحبة «نظرية البيع على الواسع» ، منبية» الاقتصاد الحر .. بل كان في قلب عصرها وحكمها .. وهي الفاعل الاصلى .. والمدير والمحرك الاول من عملية الاتقاذ إلى عملية «التأميم» باسم عدم الاحتكار .. ولااحد يتكلم .. ولااحد عندنا يطالب بالضمانات وبالمناخ

ولااريد أن أضيف واخوض في قضية «أولاد الفايد» والحرب المعلنة ضدهم ، لتجرئهم وشرائهم اكبر محلات بريطانيا والشركة المالكة لها سمحلات هارودز» كما اتنى لااريد من تقديم هذه الامثلة ان اهاجم أو انتقد التصرف

على العكس .. اربت أن أحييه .. ليس حبا في التنخل ، ولكن اعجاباً بهذا الحرص «على مصالح الوطن العليا» الحرص على

من اللاس من قراعته .

المعانى الأخلاقية التى يتحقق بها

السالك . وهذه أعظم من الكرامات

نأتى إلى موضوع الكرامات الحمية

وهو ليس موضوعا من موضوعات

المعجزة ، وهي عمل خارق للعادة يظهر

الكتاب والسنة . ويُصا أن الولايـة في

والنقوى ، فإن أي أنسان يتميز بالإيمان

بعد إلى معرفة هذا السبب

الحسية الخارقة .

«وخاصة» كهارويز وشركاته ..

فهي كلها رصيد الوطن .. محل فخاره وعزوته .. هي قاعدته - عامها ، وخاصها - التي يمكن ان ينهض كل بناء

اللامبالاة وعدم الانتاجية ..

 وأصاب الكبار .. ففتح شهيتهم للكسب الحرام وغير الحرام .. أصاب الكبار ء فأسقطوا كل الحواجر النفسية والاخلاقية ، التي

أسقطوا كل تراحم وتكافل .. وكل مراعاة لله وللوطن .. للاسف أقول .. أن « ثقبا .. » قد أصاب الضمير العام ، يفوق في حجمه وخطره ثقب « الاوزون.. » ..

وعلينا أن تسارع بعلاج هذا الثقب قبل ان يستحيل علاجه .. وهذا مع غيره وبالتوازي وبالتزامن جزء من العلاج... جرء من مسيرة المحاولة للخروج من الازمة ..

بعضا .. وسأقدم ثلاثة نماذج .. أو ثلاثة أمثلة ! - صحفيو وكتاب صحف المعارضة ، يطلقون على رؤساء تحرير

هي في رأيي ليست تهمة .. لكن من اين جاء هؤلاء .. هبطوا من السماء .. استوريناهم من الخارج .. فكلهم من انتاج ، الصحف الحكومية ، وكلهم تلاميذ « كتاب الحكومة .. » .. وكلهم يقبضون

النموذج الثاتي .. احزاب المعارضة ، وزعماء واعضاء المعارضة .. أيضا يتحدثون عن حزب الاغلبية حزب الحكومة ، وأنه «حقيد ..» هيئة التحرير .. وأن الإتحاد الاشتراكي .. ووريث الحزب الطليعي .. وأيضا وكأنها سبة ..

اعلى المناصب .. ومنها قفروا الى زعامات المعارضة .. - أما الظاهرة الثالثة .. فهي الاخطر .. لانها تمسك في اللحم

ممتلكات الوطن .. عامة كشركة البترول ..

صلب أوقها .. وهي درعه الذي يصد عنه كل عدوان أو خطر ..

تَقْرَعَ مِنَ الطُّلُمِ ، وتروع مِن أَلَمُ الآخَرِينِ .

المرتبات من المؤمسات القومية الصحفية ..

للاسف أقول .. أن خلا عاما قد أصاب « النماغ .. » المصرى .. - أصاب الصقار .. فدفعهم إلى « سباق الارانب .. » .. وإلى

جزء من عملية الاصلاح .. للاسف مرة أخرى .. لقد تحولنا الى مجتمع « يكفر .. » بعضه

في حين ان زعماء هذه الاحرّاب وقائتها .. أو معظمهم هم ابناء

الصحف القومية وكتابها .. كتاب الحكومة وصحافسة

والعظم في جسد الوطن وعموده الفقري ..

الظَّاهِرةَ هي « الليبراليون الجند .. » ، لاشيء على مزاجهم . كل شيء خطأ ..القطاع العام فاسد .. المناخ الاستثماري .. مناخ قطاع الاعمال خاتق .. لابد من بيع كل شيء وتصفية كل شيء ..

## الغريب أن مراجعة بسيطة .. تكشف ان جميع هؤلاء أو غالبيتهم هار الجمهورية الاسبوعي بقيةص٢ شيخ مشايخ الطرق الصونية ني

🛘 ء الجمهورية و: ماهو موقفكم من مطالبة الأزهر بمصادرة كتاب المتصوف الأكير محيى النين بن عربي «الفتوحات المكية» ؟

وخاصة الفتوحات المكية - من الكتب التى يرتفع مستواها العلمي عن مستوى العاديون من القراء ، ونذلك حينما كان الشيخ محمد عبده مديرا للمطبوعات منع طبع الفتوحات المكية ونشره ، فلما سنل : «إنك تقرأ فيه وتستفيد منه قلماذا تمنع تشره ا؟ م .. قال: • إن هذا الكتاب كتب للخاصة من الناس. وأخثى أن يطلع عليه من لايقوى على فهم عباراته . فينحرف في الاعتقادي

لأتها تتبكل التصوف الخلقي التريوى الدراسة العلمية فاتهم يستطيعون أن

يقهموا مرامى أين عربى على وجه الوصاية بعينها على خلسق الله

عن قراءة ذاك ؟!

جاءنا بصحبة الدكتبور الاحمدي أيو النور .

• د التغتار أنى: لعسدم استيفالسه المغروط ولأن الطريقة التى يزيد أن يكون شيخا لها يوجد لها نقيب بالفعل .

## مصنادرة الفكر!

وبذلك أنا أيضا لاأدعو إلى قراءة هذا

النوع من الستصوف السدى نسميسه بالتصوف القلمى في أي التصوف المعير عنه بلغة اصطلاحية فلسفية . وإنما ندعو الناس إلى قراءة كتب الغرالي وكتب الأوائل من الصوفية كالجنيد والمحاسبي وقوت القلوب لأبي طالب المكي والحكم لابن عطاء الله .. وغيرها وفي رأيي أن هذا الموقف سليم وهق منع من لايكدر على قهم ابن عربي من الاطلاع على كتبه نماقد يترتب على ذلك من ضرر . أما المتخصصون ولأغراض

🗋 والجمهورية ه: اليستُ عدّه هي وإجبارهم على قراءة هذا والامتناع



• و د . التفتازاني: كتب اين عربي

• و د . التقاراني : ليست وصاية . . كل



أولياته ، والكرامة عند الصوفية على توعين : نوع معنوى ونوع خارى للعادة حمى . ويريدون بالكرامات المعتوية كمل له الاستقامة ، الخشية لله والحب لله والمعرفة بالله وكل

🛘 والجمهورية ء: هل لكم موقف من ممارسات شركسات توظيف الأموال النسى انتسطت الصفية الاسلامية ؟

الستصوف وإتمسا هو موضوع من • د . التغتاز التي: أرى أن مسألية موضوعات علم الكلام . فالكرآمــة شركات توظيف الأموال من المسائل التي التصية فعل يظهر على يد ولى في مقابل كان يجب أن ينتبه إليها الأفراد أهل أن يشاركوا غيها لأن العائد الذي كانت تقرره على يدنبي . وقد قال الطماء أن الكرامة الحمية الخارقة تأتى مصدقة لشرع بعض هذه الشركات كان عاندا كبيرا وريما كان في ذلك مايلفت النظر إلى النبي الذي يتبعه الولى . ولم ينكر جانب ماقیل عن وجود مضاربات فی الكرامات من علماء العقائد إلاالمعتزلة الذهب ومن المخاطرة غير المحسوبا وقالوا أن المعجزات ثابتة والكرامات في المشروعات وغير ذلك تكون أحياتا أفعالا غير عادية يستطيع ولذلك فإن الطرق الصوفية - وإن العقل أن يعرف سببها ولكنه لم يتوصل

وعموما فإن الكرامات ثابتة بأنلة من التصوف تقوم على ركنين هما الإيمان والتقوى يمكن أن تصدر عنه الكراسة والكرامة هي دفاع له تعالى عن هذا الولى ، أما مايصدر عن بعض الصوفية من حديث عن المنساقي والكرامسات

● و د التفتاز السي: الكرامية من فلايجب أن نعتب به الأن الأصل في الاكرام ، وهو إكرام أنه تعالى لولى من الكرامة أن يخفيها الصوفى ولايتحدث

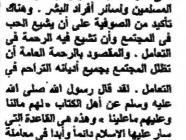
كانت بعيدة عن شركات توظيف الأموال ولم تشارك في أي منها - ترى أن الاستخصدام الأمثل للأموال هو حصب ضوابط الشريعة . وأرجو أن توفق هذه الشركات أوضاعها وتضع نفسها في خدمة الاقتصاد المصرى دون تجاوزات الحكومة الاجراءات المناسية لرد هذه كأموال التي أصبح التساس في أشد لاحتياج إليها .



عنها . ولذلك يقول ابن عطاء الله السكندري دريما رزق الكرامة من لم

## توظسيف الأمسوال

وان ترد أموال المودعين وأن تتخذ



🛘 «الجمهورية»: هل لكم موقف

من الفنشة الطالفية التي أيقظها

البعض الذى يبدى حماسا زائدا

د. التفتازاتي: إنّا نظرنسا إلى

التصوف في جوهره لوجئنا أنه يقوم

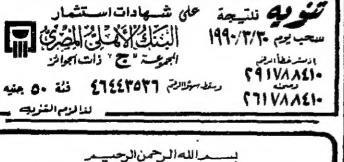
على فكرة ألحب لله ولرسوله ولسأثر

## أهل الكتاب. التطسرف الديسسنى 🛘 «الجمهورية»: بماذا تاسر

إنساع رقعة التطرف الديشي حاليا ؟ • د التفتازاتي : النظرف ظاهرة مؤقتة وعلاجها التربيسة الدينيسة المستنيرة . والتربيسة الدينيسة في المدارس مهمة وقد نبهت النكتور فتحي سرور لهذا . وتحتاج أن يكون التكين مثلقاً عاما يسود المدارس . فمواجهة التطرف أمتيا فقط قد يحمل خطورة التأثير العكمى وانتشار فكر المنطرفين لأن الفكر لايولجه إلابالفكر . نعم .. تواجههم باللوة عتدما يكون هناك عنوان لكن لابد من توعية شاملة في المجتمع . ولعل رجال التصوف يقومون في هذا يدور مهم وهو أن التصوف بطبيعته لايقر التطرف

مقولات التكفير والهجرة ؟ و د التغنازاتي : كسر التكفيس
 و الهجرة فكر دخيل من مصادر خارجية لاأعلمها على وجه التحديد . وأعتقد أن هذه التوارات تضر الاسلام بمواقفها هذه ضررا بليقا وتشوه صورة الاسلام في تظر الغير عن طريق العنف الذي يمارسونه ولايتيقي فنا من صورة في اوريا الآن سوى هذا العقب الكريه .

□ «الجمهورية» : إلى ماذا تسنند



العظمي .. كاتوا رؤساء مؤسسات القطاع العام .. كاتوا من الوزراء

أو وكلاء الوزارات الذين « اقاموا الاشتراكية .. » ونظروا لها

- المساس باميراطورياتهم في السابق .. مجرد المساس كان

- يعضهم بقى رنيسا لشركة مسئولة عن صناعة السيارات اكثر

كلمة أخيرة .. قبل أن ننهى حديث اليوم .. كلمة عن البيع

كما فكنا لا محظور على بيع اوشراء .. اذا كان وسيلة اصلاح

لكن أليس عيبا على الرأسمالية المصرية الوطنية الصاعدة أن

إسرائيل لا تصنع مجتمعا .. لا تصنع مواطئا .. لكثها تستورد

عيب على قطاعنا الخاص .. وعيب على كهنته ومبشريه ، أن

« مجتمعا ومواطنا . . » جاهزا . . تربي وتطم وتدرب على السلاح .

تقع عينهم وتتسمر على « مطايب.. » الممتلكات العامة .. فنادق

ومصانع ، وأراضى ، ومشروعات .. يريدونها جاهزة ، عاملة

رابحة ، فريدة في بنانها وتاريخها وموقعها ، مثل الماريوت

ويكفي أن نتساءل .. هل يصح « بيع فرخة .. » كان مجموع ريح

تشغيلها العام الماضي ١٢٠ مليونا ، وصافى أرياحها بعد الضرائب

والتامينات ، وحصة الادارة الاجنبية ، وقسط الدين ٥١ مليونا .. هل

يصح البيع تحت أي سبب .. خاصة وأن الشركة المالكة استثمرت

جزءا من الارباح في بناء توسع شيراتون القاهرة فقط بحوالي

١٠ ﴿ كَالْمِينِ جِنْيَهُ ؟.. سَاكِتَفِي عَنْدُ هَذَا الْسَوَالَ .. وإلى حديث قادم

وأسلوب تطور وتنمية بشرط ألا يكون نقلة في المجهول ..

من ٣٠ عاما ، ولم يصنع منها اكثر من ١٨٪ .. هو اليوم أحد

جريمة .. بل حَيانة عظمى .. أما اليوم فكل شيء في أعينهم مباح

هم اليوم من كيار رجال المال والاعمال والبنوك ..

ومستباح ، بلا حرمة أو قدسية أو حتى عقل ..

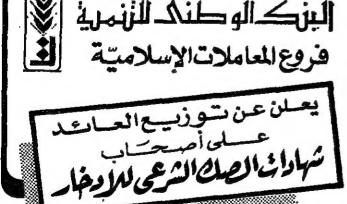
الزعماء في قطاع الاعمال ناسيا كل الماضي ..

تعمل مثل إسر انيل ..

وميناهاوس وغيرهما ..

وأصبح قادرا على إعالة نفسه ..

فأسها الذين آمنوا القواالله وذروا مابقى من يايها الديس المسر الربا إن كنتم مؤمنين مدة الله العظيم



وذلك عن الثلاثة شهور المنتهية فنى 199-/ 4/41

1. 4,00 Julian

## جارى صرف العسائد بقركل من

 وزع جارد ن سيتى للمعاحلات الإسلامية ٢٠ شجامع عمرمكرم - ميدان التحريير و فزع مصرا لجديدة المعاملات الإسلامية مصرالجديدة ووكسى عارات الميريلاند

وبيرالبنك أن يعلن عن ميزة إضافية لعملاته لذين يحتفظرن بالصكوك لمدة ٣ بسنوات أواكثر وزحسة المفول في مرّعة لأداء الجرأ والعمرة \*

المستمر . فمن المنطقى ، أن يكون

العلاج الإمناس لتصفور يبيعو الصرف

هو تلمية الالتاج القومي . ويالطبع ..

اما العلاج السريع فيتمثل في أمرين

• اولهما ، العمل على تقليل الطلب

بطلهب تغيير السيابات

لكن هذا يقتض تغييرا في عد هن

السياسات الاقتصادية والمآلية ونظم

ادارة الاقتصاد والمصرى ... وعلى

سبيل المثال ، فمن الضرورى وقف

العمل بنظام الاستيراد بدون تصويل

عمثلة وتخطيط موارد واستخدامات

النقد الاجتبى من خلال ميزاتية خاصة

وهذا يتطلب، وقف التعامل الداخلي

بالدولار او اى عملة اجنبية اخرى .

وان يقوم اي حائر التقد الاجتبى

يتحويل ما يحصل عليه الى الجلية

المصرى . وإن يتم الصرف من ميزانية

وهذا النظام ليس بدعة مستحنثة

فلقد كان مطيقًا في مصر عام ١٩٤٧

في ظل الملكية والأقطاع والاستعمار

وحتى الآن ، بعض النول الرأسمالية

العربقة تلجأ الى تطبيقه في الفترات

التي تواجه فيها المة في النقسد

السي جانب هذا . من الضروري

تخفيض نمية من واردات المنسع

الكمالية وسد الثغرات الموجودة في

نظم الاستيراد لوقف استيراد المشع

الممثوع استيرادها اصلا

النقد الاجنبي طبقا للاولويات القومية

بالثقد الاجنبي .

على الدولار والنقد الاجتبى عموما . وثانيهما ، زيسادة عرض التقيد

فهذا علاج على المدى الطويل

تجارية ومجمع البنك المركسري

تتناسب مع القيمة الحقيقية لهذه

مملات في مواجهة الجنيه المصرى .

وبالتأكيد ، فهذا الزعم غير صحيح

ئيل اته في صيف العام الماضي بلغً

عر صرف الدولار في مقابل الجنية

سمضري ٣٢٥ قرشا في السوق

عوداء . وادعى البعض حينداك ، ان

وفجأة ومع الحملات المستمرة

بأحث جرائم ألنقد والتهريب ومباحث

مغدرات الخفض سعر الدولار في

سوق السوداء الى ٢٦٠ قرشا . رغم

الظروف الاقتصاديسة لمصرام

وبالتأكيد ، فلولا حملة مطاردة

إرة الداخلية لتجار العملسة

المخدرات لارتفع سعر الدولار الى

🗨 🕳 نعم .. قان من اهم اسباب عدم

تهباب معسر السنولار الحمسلات

مستمرة نمباحث النقد والتهريب ضد

جار العملة في مصر والبلاد العربية

. كما يقول العقيد محمود القيشاوي

ادارة مكافحة جرائم النقد والتهريب .

ایزید علی ثلک کثیرا .

۱۹٤ تث

ا هو السعر الحقيقي للجنيه .

تعرض المهندس محمد عيد الوهاب وزير الصناعة ، هذا الأسوع ، لحملة ضارية ، طلبت أقلام كبيرة برأسه أبدى أصحاب هذه الاقلام دهشتهم البلاغة أ ، كيف يجروء هذا الوزير على أن يعان رأيا في قضية بيع شركات القطاع فعام بدالهم مختلفا عما أعلته للدكتور يوسف والى ثانب رئيس الوزراء ، في ناس القضرة ، في مناسبة سابقة ! .

أرسى أصحاب هذه الاقلام الكيرة ميداً جديدا في الحكم ، وهو أن الوزير تلميد في مدرسة تلب رئيس الوزراء . وأيس رئيس الموزراء ، حتى أو كأن الوزير وزير صناعة ، وناتب رنيس الوزراء المقصود وزير زراعة! تكفعت كلمات أصحاب هذه الاقلام الجكومة ، كيف يختلف وزير .. إنها

فَى تَصْنَ هَذَا الْصَهِوعَ ، إِخْتَلَسَفَ وزيران هامان جدا في حكومة مارجريت فتأتشر هما وولد جريف ، وهيرد . أحدهما وزير خارجية بريطانيا ، والاخر أوزير الدولة الشدون الخارجية بنقس

 في راي \_ احمد مصطفى حسين مدير غرفة المعاملات الدولية بينك

مصر ومحمد تور الدين رئيس قسم

البحوث الاقتصادية بأحد البنوك - أن

هناك اسبابا كثيرة تفاعلت وامترجت

ليواصل السعر صعبوده السي هذا

اولها : زیادة الطلب على الدولار

في السوق السوداء ، من الراغيين في

تأنية العمرة الرمضاتية وارتفاع السعر

في الموق السوداء ستتبعه حتما زيادة

السعر في المنوق المصرفية ، حتى

• زيادة طلبات الاستيراد من قبل

القطاع الخاص للسلع الغذائية ، بعد ان

اعتنت وزارة التموين مرات عديدة عن

حاجتها لسلع مختلفة كان من بينها

بعض المواد التي كان استيرادها حتى

عهد قريب مكصورا علني الحكومة

• التصريحات التي صدرت اخيراً

حول بيع بعض مشروعات القطاع

العام . وهي المادة .. يتبع أي تقيير في

السياسة الاقتصادية في اي دولة

اهتزاز في قيمة عملتها الوطنية . ويبدأ

المدخرون والمستثمرون في البحث

افتراب موسم عودة المصريين

العاملين في البلاد البترونية ، ومحاولة

تجار العملة جنب مدخراتهم من العملة

● ارتفاع سعر الدولار في الاسواق

العالمية ، واضطرار السوق المصرفية

الى مجاراة الزيادة الجديدة واعادة

تقييم اسعار العملات الاجنبية الاخرى

والا اصبح الجنيه المصرى اعلى من

المغدرات والإشاعات

• • اضافة الى كل هذه الاسباب ،

هناك عوامل اخرى لاتكل اهمية أن لم

تزيد \_ كما يقول عبدالوهاب سعد عيسى المحاسب القانوني وعضو اللجنسة

تزايد الطلب في الفترة الاخيرة على

النولار من تجار المخدرات بعد توقف

بعض محاكم الجنايات عن القصل قَصْلها

للمخترات ، لُحين البت في نصنورية

قاتسون المخسئرات من المحكمسة

النستورية العليا وبدأ التجار في جمع

الدولارات لسداد فيعة صفقاتهم

تصديره فلإسواق العلمية عن طريق

خط بحرى بطول ٨ كيلو مترات لتتولى

تاقلات الامونيا والتي تبلغ حمولتها

ويعتبر هذا الخط البحرى من اطول

خطوط شحن الامونيا في العالم وقد

قامت الشركسة بوضع الضمانسات

اللازمة لتحقيق وسلتل الامان الكافية

لتحديد التمرب أن وجد وثلك عن

طريق وسائل امن فعالة لوقف شخ

الامونيا في حالة حروف الستمرب

تعشيا مع سياسة الدولة لعنع التلوث .

الحالى بتكلفة قدرها ٢٥ مليون جنيه

وسييدا تجارب التشفيل خلال شهر

سيتمير القادم وقال المهندس اسامة

الجنايني ان شركة ابو قبر للاسمدة

قامت خلال العام الماضي بتصدير

٢٠٠٠٠ طن من محماد اليوريا الى

تركيا وهذا العام طرحت كمية لخرى

قرها ٣٠ الف طن التصدير السي الاسواق العالمية تعشيا مع سياسة

الدولة في خدمة اقتصادها .

وسبيدا تتقيذ هذا الخطخلال الشهر

لاول

الاقتصادية بالحرب الوطني .

عن عملة بديلة كمخزن الكيمة .

للسوق السوداء .

والقطاع العام كالقمح والزيوت

لاتزداد القجوة بين السوةين .

وكان الاختلاف جول قضية تشد اهتمام لَّ بِرِيطُنْهِا وَالْعَلْمَ كُلَّهُ ، وَهَي قَصْبِأَ المصطبى الانطيسسزى « بازوقت » أ الايراني الاصل ، الذي أعدمته العراق بتهمة التجس لصالح إيران.

قال أحد الوزيرين أمام مجلس التصور البريطانس ، أن بازوفت لم يجر أي التصالات مع المخايرات البريطانية وقال الوزير الاخر يعده بأيام أن بازوفت أجسري عدة إتصالات مع إ المخابرات البريطانية .

ولم تقم القيامة في بريطانيا ، وا يستقل أحد الوزيرين أو كليهما ، ولم أيطاليهما أحد بثلك ! ولأنين طلبوا هذا الاسبوع برأس

مصد عد الوهاب وزير الصناعة ، لانه جرف وأيدى رأيا رأوه مختفامع ما أعلته زميله ، أو « رئيسه » ... في تَظَرِهم . إنائب رئيس الوزراء .. هم تُلَمَّهُم النين يشبعوننا كل يوم كتابات عن هكم ألامس الشمولي الذي لم يكن يسمح لاحد بالاختلاف ، وعن حكومات « موافقون » التي كان الوزراء فيها لا يختلفون عن المقاعد التي يجلسون عليها

هم أنفسهم أيضا ، الذين ينعون على رئيس مجلس الشعب الدكتور رفعت المحجوب أنه يتعامل مع أعضاء المجلس و بمنطق ناظر المدرسة والتلاميذ!

هم أتضهم آيضا ، أصحاب تض هذه الاقلام الكبيرة ، النين صنعوا من فؤاد سلطان وزير السياحة ، بطلا قوميا ، حين لَيدى رأيا في نفس قضية بيع شركات القطاع العلم ، يتلق مع أهواتهم وما يريدون ، رغم أن الحكومة وأنكها لم تكن قد استقرت على هذا الرأى أو تلك السولمية التي أعلتها الوزير ، ودعا فيها إلى بيع القطاع العام في مجال السياحة هم يؤمنون بالديمقر اطية ، يشرط أن تكون لمسابهم فقط . يدعون إلى اختلاف يطكى مصالحهم ثكن النيمقراطية ترست وان تكون لصاب أحد وحده . بل

معهد أبو المديد

باعتبارها الشركة الرائدة في هذا المجال.

ولقد صرح المهنسدس اسامسة

الجنايني رنيس مجلس ادارة الشركة

بأن هذا المشروع سيقوم بتغطية حاجة

البلاد من الاسمدة الازوتية وتصدير

كما فال رئيس مجنس الادارة ايضا

لقد بدأ العمل في تتفيذ مشروع سماد

تتـــــــــرات التشادر ٥٠ ٣٣/ازوت

باستخدام الغاز الطبيعي بطاقة انتاجية

قدرها ۲۳۰۰ طن يوميا ويتكسون

المشروع من وحدة لاتتاج الاموتيا

بواقع ١٠٠٠ طن يوميا ووحدة لاتتاج

النيتريك بواقع ١٨٠٠ طن يوميا

ووحدة لانتاج نترات النشادر بواقع

٢٣٠٠ طن يوميا بالإضافية اليي

الخدمات والمراقق بالتكامل مع

استقدام المتاح من المصانع القائمة

للمشروع الذي بيلغ تكاليفه ١٠٠٩

واوضح أيضا أن هذا المشروع بدأ

تتفيذه في مليو ١٩٨٨ ومنته ٣٦ شهرا

وفى خلال الاطار الزمنى للمشروع بدأ

وصول المعدات العملاقة تباعا ويتم

تركيبها مباشرة وسيوفر عند بدء

الانتساج بعض المسواد الوسيطسة

المستخدمة و في صناعة سماد لترات

التشادر تلبيسة لاعتبادسات السوق

كما قال ان هذا العشروع سيحقق

فتنضا من لتتاج الامونيا وسيتم

مليون جنيه .

الفائض للاسواق العالمية .

تدخل

تنخل مصر لاول مرة سوق الامونيا العالمي من انتاج شركة ابو قير للاسمدة

والصناعات الكيماوية التي تقوم بعمل توسعات حاليا لهذآ الغرض وهي على جاتب

كبير من الاهمية ونلك بتتفيذ هذا المشروع الكبير لمضمة الاقتصاد القومى والذي

تتحول به الشركة الى اكبر مجمع صناعي لانتاج الاسمدة الارونية في مصر

لمساب كل القوى السياسية ، وكل القوى

الاجتماعية . وما يسفر عشه اختلافها

الشريف، وصراعها الحر، وتفاعلها

الخلاق ، هو القرار .

مصر



مرة اخرى .. عاد معر الدولار يرتفع من جنيد ، بعد أن ثبت طوال شهري يتاير وفيراير من هذا العام عند حدود ٢٥٨ قرشاً في السوق المصرفية و ٢٦٨ في السوق السوداء ومنذ بداية مارس الماضي حتى اول ابريل ، بدأ سعره يرتفع ببطء ليصل الى ٢٦٣ في السوق المصرفية و ٢٧٠ في السوق الحرة . وخلالُ الايام القلَّيلة الماضية ، تحرك سعر النولار في هنوء ليزيد حوالي ٣ قروش في السوق المصر فية و ٦ قروش في

السوق السوداء الزِّيادة طفيفة وغير مؤثرة ولا تبعث على القلق . لكنها تطرح تساؤلا مهما عن الاصباب الخفية وراء هذا الارتفاع

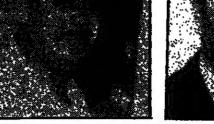


• احمد مصطفى حسين

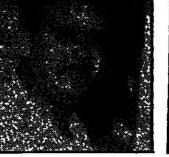
المحرمة يشجعهم علسى نلك قرب اتتهاء السنة القضائية ما يتردد في اوساط تجار العملة ، من أن وزير الداخلية اللواء محمد عبدالحليم مومى . لايميل الى استخدام قاتون الطوارىء في اعتقال تجار

التى يستفيد منها تجار العملة

الاضرأر التسى تلحسق باقتصادنسا كما يمنّع هذا القانون العديد من القبود



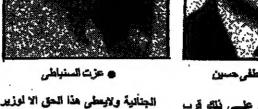
 الشانعات الخاطئة التي تتشرها بين الحين والاخر بعض الصحف الحزبية ومنها مثلا أن الحكومة تسعى لتنبير ٣٠٠ منيون دولار لتمويل الاحتياجات الاستراتيجية خلال فترة الغاء مجمع



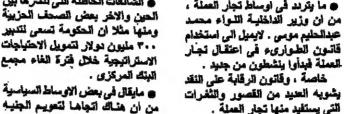
على النيابة العامة لدفع الدعوى



العملة فيدأوا يتشطون من جديد .



كما لا تتنامب عقوية التعامل بالنقد الاجنبي بغير الطرق القانونية ، مع



وخلال الشهور الثلاثة الاخبرة فقط النولى بدعسوى ان امنعسار صرف ، ضبط ۱۹۴ قضية تعامل وتهريب المدلات الاجتبية بمجمع البنوك

المصرى والغاء سعر مجمع البثك

المركزى لتتقيد المرحلة الاخيرة من

الموق المصرفية ، استجابة لمطالب

صندوق النقد الدولى وتوصيات البنك

# وحدة بح

ارتقعت اسعار المواد الغذائية في الفترة الاخيرة سورة واضحة ويتسب متفاوتة وتضاعفت اسعار المكرونة والارز وظل سعر رغف العيش خمسة قروش فأصبح بذلك اساسيا على مائدة المواطن المصرى.

صمَّد الرخيف بعسائدة النولة .. توفر العملات الصعالتستورد القمح والدقيق لصناعته تدعمه بمنات الملايين نحميه من خلال حملات فنفة من مباعث التموين لكي يستمر بخمسة قروش.

يقول : هذا ميقال من استهلاك

القمح لاني عندما اخذ من الحبة ٨٧٪

غير ٨٠٪ وغير لما اخذ ٧٧٪ في

الدقيق الفاخر ويهذا اظل من الكميات

تعنى أن تلغى أستخدام الدقيق

• لاتلفيه واتما يخرج من حسلبات

ميزانية الدولة نهانيا بمعنى ان هذا

الدقيق الفاخر ومأيصنع منه كايدعم بل

ولاتسمعي النولة لتوفيره والذي يرغب

في استخدامه يستورده لحسابه او

بل حل جدرى لهذه المشكلة مصر

تأكل كلها عيش بلدى ميزاتية مصر

مطاحن مصر كل شيء يوجه لخدمة

الرغيف البلدى المصنع من دقيق

تسبة استخراجه ٨٧٪ ويهذا اقضى

على المبوق السوداء والتلاعب

والفوضى التأتجة من العيش الفاخر

والغينو والكايزر وخلافه كل هذا

وتوجد جزئية فنية وهي كما يقول

د . خورشيد ان دقيق الـ ۸۷٪

استخراج لايصلح لصناعة العيش

القينو وكا العيش آلشامي اتما يعطيني

رغيقا بلديا معتازا ويذلك ارشد

استهلاكي لانني سأكله كله وقد بدأتا

فعلا في تطوير عملي لصناعة

وترك توفير الدقيق الفاخر لمن

يرغب فى استخدامه يحقق مكاسب

للنولة غير منع السرقة والموق

مشكلة الرغيف .

يخرج من دائرة اهتمام الدولة.

يدفع فيه للدولة السعر العالمي .

□ وهل هذا حل ؟

□ ومافائدة هذا ؟

المستوردة من الخارج .

عادت الشكوى من سوء تصنيع

● د . احمد خورشید رئیس وحدة على لته اقصل رغيف.

الحلويات ويخيز جزءا منه فقط.

الرغيف وهذا عنصر اساسى في حل

العيش وظهرت اتواع طباقي تباغ على الارصفة بعثرة قروش وخمسة عشر قرشا للرغيف بعد ان باعت الحكومة الرغيف الطياقى في مخابرها بخمسة قروش .

فالى متى سيصمد هذا الرغيف ؟

الاهتمام على الرغيف البلدى الذى اجمع خبراء التغذية والصحة والاقتصاد والتصنيع وايضا المستهلكون في مصر ودول العالم

معيشة الشعوب كلها قل أستهلاكها من الخير وزاد من اللحوم والخضر والفاكهة ومع الارتفاع الجنوني في الاسعار في مصر والذي لايتناس مع زيادة الدخول فان الوضع الطبيعي ان تصبح المرطة المقبلة هي مرطة رغيف العيش ويذلك سنكون الزيادة كما كان في الفترة السابقة حيث كان بستخدم كعلف

ومن هنا تبرز ضرورة الاهتمام يرغيف العيش .

الخير الشامي الى بلدى اخيرا في محافظة الجيزة والتي حلت مشكلة السوق السوداء للدقيق ونلك لان دقيق العيش البلدى لاتستخدمه محلات الطويات ومن هنا توفر العيش في الجيزة لان الخباز كان ببيع الدقيق الفاخر المخصص للشامى لمحلات

المعروف اته كلما ارتقع مستوى في استهلاك العيش اكثر واكثر، وسيكون الارتفاع حقيقيا وليس مقتعا

بحوث الخبر يصر على قصر هذا ويؤكد كلامه بنجاح تجرية تحويل

## الرغيف أولى بالسدعم

ونجاح هذه التجربة يؤكد حقيقة اته اثا كان هناك سلعة تريد دعمها فَالرَّغِيفُ البِنْدَى هُو الْمُقَصُودِ لأَنُ الرغيف البلئى لايمكن التلاعب فيه ادًا رفعنا تمية استخراج الدقيق الي ٨٧٪ أي زيادة نسبة الردة في العش .

200000

The second of th



. د. انجمد ځور شيد

السوداء فمسريح النولة من طلبات القائرين النبين الإيأكلون الا الفاخر لانهم سيوفرونه لانفسهم وستأكل هذه الطبقة القادرة الرغيف الفاخر بسعره الطيقى المرتقع ويهذا يجد مستهلك الرغيف البلدي أن سعره معقول حتى لو بيع له بتكلفته الحقيقية .

وفي هذه الحالة اما أن أعطيه الرغيف البلدى بمنعره المدعم أو اعطيه فرق الدعم بأي طريقة لان هذا الفرق يدخل جيوب المستظين . ومن هنا توجد حالة توازن

فأصحاب النخول المرتفعة تستخدم العيش الفاخر وتبتعد عن الرغيف البلاى وهذا يعنى ترشيد الاستهلاك ..: ويذلك بكون عندى رغيف جيد .. ترشيد استهلاك توفير كميات من الدقيق نتيجة تحويل نسية الاستخلاص الى ٧٨٪ كأنت تذهب الى

🗋 ومادًا عن العلف ؟. المرحلة المقبلة هي مرحلة رغيف العيش ومن أجل ذلك لابد أن تعاود الاهتمام برغيف العيش من الناحية 



اسماء هؤلاء التجار واخطار البثك

المركسزى لمراقبة حساباتهسم ثم

اعتقالهم بعد عودتهم في المواتيء

والمطارات فمطاردة تجار العملسة

وتضييق الخناق على نشاطهم غير

المشروع هو اهم وسائل حماية قيمة

زيسسادة الإنتساج

• • اقتصادیا ارتفاع الدولار بطی

اولا واخيرا هبوط سعر الجنبه المصري

ينفس نسبة الزيادة في السعر \_ كما

يقول د . ابراهيم العيسوي مدير مركز

التخطيط العسام بالمركسل القومسى

ومعنى ننك انخفاض قيمة السلع

والخدمسات المصريسة من صادرات

وسياهسة وارتفساع قيمسة السلسع

والخدمات التي تحصل عليها من

على أية حال .. قان تتبيت سعر

صرف الجنيه غير وارد لان كل شيء في

الاقتصاد متغير . لكنه من المسلم

تحقيق توع من الاستقرار التشبى لهذاً

الاهم من ثلك هو منع تدهور قيمة

وادًا كان الملد الطبقي لقيمسة

الجنيه المصري

سدوی بھیسسود

وهناك ٩٠ معتقلا من تجار العملات

الاجنبية ، بعضهم من اصحاب شركات

سواحية تتلاعب في حصيلة الخدمات

التى تؤديها للافواج السياحية لبيعها

في السوق السوداء والبعض الاخر من

المضاريين على العملة وومنطاتهم

النين كانوا يزاولون نشاطهم في

تجمعات المصريين في البلاد العربية.

وتم ضبطهم وترحيلهم بالتعاون مع

الشرطة الجنائية النولية الانتريول او

فنشاط الادارة لحماية الإقبتصاد

القومى ، لايقستصر علسى ضبسط

المخالفات القانونيسة في الاسواق

المحلية . بل يمند للدول العربية بناء

حاليا .. تقوم الادارة بجم

المعفومات عن المضاريين على العملة

في مناطق تجمعات المصريين بالخارج

عن طريق مصادرها في هذه البلاد ،

بالتنسيق مع السفارات والبعثات

الديباوماسية المصرية ليتم تحديد

الشرطة الجنانية العربية

على اتفاقيات دولية

🛘 کیف 🤋

ان ابدأ من الان في رفع نبية

النسلاح عاد للتمسيح

ظاهرة وضحت في ريف مصر هذا

الموسم عاد القلاح الصغير الى زراعة

مساحة من ارضه باتقمح ليضمن

● ويوضح د . نبيه عبد الحميد .

أبراهيم رئيس بحوث كيمياء الحبوب

بوحدة الخبز هذه الظاهرة بأتها جاءت

تتبجة ماحدث في العام الماض عندما

قلت كميات الدقيق في الريف وارتفعت

اسعاره جدا في الموق وفي نفس

الوقت رفعت البحكومة سعر شنراء

القمح من الفلاح فكان هذا حافزا

التقلاح لكي يزرع القمح هذا العام.

أحسن من قيمته الغذائية .

عملة اجنبية ، قيمة مضبوطاتها اكثر

من ۲۰ ملیون دولار

 هذا عملنا ومن منطلق علمي يجبّ البروتين في هذا الرغيف واختار اصناف القمح التي بها نسبة يروتين عاليةًاى العب في هذا العيش لكي

ت الفلاحية

ويقول د . نبيه انه لو استمرت ظاهرة هذا العام واستكملناها بتؤفيز مطاحن صغيرة وسط الحقول وقد يدأتاها وتجديد المطاحن القديمة مع نشر الافران العطورة الصغيرة.في بيوت القلاحين وقد بدأتاها ايضا ولو مناعضتنا وزارة التموين في عدم اقلمة

افران في القرى والغاء اكشاك بيع وفى هذه الحللة لن يطلب القائد، اطلاقار الخبز تدريجيا لامكن العودة بالقرية المصرية لانتاج غذانها خاصة لو هذا الدعم .

للنكتور خورشيد الله لو بيع الرغيف بالسعر الحقيقي له والمواطن محتودا الدخل لغد فرق الدعم تقودا في يده فأتا وائق لله سيرغب إستهلاكه و هنا منظق صراع الجودة في صنع الرغيف، والرغيف الذي كتا ترميه أن ترميه والرغيف الاجود الشويه ويبدأ الخبازون في الاهتمام يصناعة الرغيف لانه سينخل مجال المنافسة والقلاح عنعا يبيد الرغيف بعثرة

والصحة هو الرقاية الصحية فقط عن الانتاج سنكون في قاروات طليفية والكل يؤدى نوره المطلوب.

● باحثو معهد بحوث الخير يتنوقون رغيف العيش المستوى الجيد الصدع أ

رفعنا سعر القمح الى السعو العالمي ويذلك تكون قد ضمنا على الاقل غذاء . 22 من شعب مصر وهم سكان

تعود مرة اخرى للصيث عن دعم الرغيف ومن الذي يستحق الدغير وهل ادعم الرغيف ام اصرف فرق الدعم نقدا ؟ • و يقول د . خورشيد اتنا عندما نرغب في حل مشكلة يجب ان تقتيها

وتبدأ بالخطوة الاولى لاتنا لو ظللنا

نزند من الذي يستحق الدعم لكي

اعطيه له فسنبقى ليوم القيامة بون لكن في رأين أن الذي يستحق الدعم بحق هو غنتان فلة الموظفين وهم معروفون لنا وفئة مسجلة رميميا في يطاقات التموين طمادًا التيدأ بهؤلاء و لوحدث أن أحدا ظلم فان يمكت ومنظهر ويمكن بحث حالته

واللك فأتا في رأيي والكلام

غروش سينتج ضعف المحصول ويبيع . وفي هذه الحالة ايضا مسكون دوي النولة معطة في وزارتي التمويق

للدولة وسنجد رواجا غير عدى .

ق س ق س

TY 1 1V.

TY . 1 10.

27 7 TE

10 7 77

44 7 . 14

T 22 7 7.

T 14 7 7.

Y 67 7 17

T ET 5 11

T 00 7 17

T 05 7 19

F 71 To 3

TV 7 A

للجمهورية

11

Ť

مرسى مطروح

الزقاريق

القبوم

أسيوط

سوهاج

أسوان

وادي حلفا

الغردقة

الخارجة

العريش

الوييع

يتى سويف

يسال محمد عبد السميع الصغير من قنا قائلا :

بالازهر وعضو مجمع البحوث الاسلامية فيقول:

هنلك اناس تفرض عليهم ظرو فهم العملية الشاقة الافطار في شهر

رمضان مثل الخبار الذي يعمل امام الفرن طيلة النهار في الجو الحار

مما يضطره عمله الى الحاجة المامية لشرب الماء على فترات متقاربة

لاجدال في ان الصوم امر مقروض على كل مسلم عاقل بالغ كما بينت الايات القر انية والإحانيث الصحيحة لكن الشرع الحنيف لايرضي لمتبعيه المشقة والعنت في الامؤر العبانية وجاء ثلك صراحة في قوله تعالى في اطار تشريعات الصوم « يريد الله بكم اليسر ولايريد بكم

ومن هنا فالعامل الذي يستطيع اداء الصوم وقت العمل يكلف شرعا

بالصيام ولايجوز له الفطر اما أذًا كان هذا العامل او مثله من العمال

الذين بعملون في اعمال شاقة كالخبار مثلا او صاحب اعمال البناء

الذي يشتغل طيلة النهار في وهج الشمس ويبلغ به التعب والمشقة

مبلغا يؤثر في صحته وبدنه وان الصيام يعطله عن عمله الذي يقتات

منه وليس له مورد مالى اخر غير هذا فان الشارع الحكيم اباح له

الفطر للضرورة فان استطاع صومه في ايام اخر فعليه القضاء وان

استمرت ايامه كلها دون توقف فانه يدخل في نطاق قوله تعالى :

و الفدية التي يدفعها هذا العاجز عن الصوم حتى يكفر عن فطره هي

اطعام مسكين أكلتين مشبعتين مما يقتاته هذا المفطر عن كل يوم من

أيام الشهر أو قيمة ذلك من المال وتقدم قيمته من المال بقيمة الإكلة

نفسها التي يأكلها هو وفي حالة عدم استقرار الثمن فيؤخذ بالمتوسط

ويسأل القارىء محمد مسعد حجازى من ميت سلسيل/ دقهلية

يجيب عن هذا السؤال فضيلة الدكتور الحسيني ابو فرحة ربيس

العصر على ارجح الاقوال المراد به الزمن ، والمولى عز وجل

والمولى عز وجد أن يقسم بما شاء من خلقه وليس لذا أن نقسم الا

ويجوز لنا ايضا الحلف بالنبي صلى الله عليه وسلم كما ذهب الى

نلك كثير من الاتمة ومنهم السادة الحن حالفا فليحلف بالله أو

ويجوز لنا أيضاً الحلف بالنبي صلى الله عليه وسلم كما ذهب الى نك كثير من الاممة ومنهم السادة الحنابلة لأن الايمان به ركن الشهادة

( راجع فتح الباري شرح صحيح البخاري كتاب الإيمان والتنور )

و من حلف بالرسول ، ثم حنث في يمينه تلزمه ايضا كفارة اليمين .

والمولى عز وجل اقسم على أن جنس الناس في خسارة الا من

وهذه الصفات تجمع الاسلام كله ومن لم يتصف بهذه الصفات كلها

او بعضها فُقد خسر خسراتا كبيرا قال تعالى « قل هل اونبنكم

بالاخسرين اعمالا الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون

اتصف بهذه الصفات الاربع وهي : الايمان ، وعمل الصالحات ،

يقسم بالزمن وهو خلق من خلق الله فهو سبحاته وتعالى خالق الزمان

بالله او باسم من اسمانه او بصفة من صفاته لقوله صلى الله عليه

وسلم : « من كان حالفا ليحلف بالله أو ليصمت »

ماتفسير قوله تعالى : « والعصر أن الإنسان لفي خمر . .؟

م وعلى الذين يطيقونه فدية طعام مسكين » .

، ومن زاد زاد . الله له والله اعلم

وتمادًا اقسم الله بالعصر ؟

قسم التقمير بجامعة الازهر قائلا:

فهل يسقط عنهم الصوم وهل تجب عليه الفدية ومامقدارها ؟ يجب عن هذا السؤال الشيخ احمد حسن مسلم عضو لجنة الفتوى

ابوبكر الصديق ، وعمر بن الخطاب وعثمان بن عفان ، وعلى بن ابى طالب ، وطلحة بن عبيد الله ، والزبير بن العوام ، وعيدالرحمن ابن عوف ، وسعد بن ابسى

بالدكتور محمد يسف استساد الدراسات العليا بدار المسديث الحسينية في جامعة الملك محمد الخامس بالزياط .. وهي واحدة. من المراكز الاسلاميسة التسي أنشئت خصيصا للعثاية والاهتمام بطوم السيرة والسنة .

أجاب: في الواقع إن مسألة

من للعلوم النقلية ويعتمد أساسا علم

ستجدى معه إعادة الكتابة ؟!

نسبتها إلى قاننيها

المخضرمين في القرنين

 حيث لمح فيه مخايل النجابة والذكاء . ولما أتم المعرفة بفقه مالك تشوق الى معرفة فقه أبى حنيفة ضافر الى

أضافوا اضافات لا يتكرها أحد . وإذا كان القصد من اعادة كتابة السيرة هي اعلاة صياغتها وعرضها بأسلوب جديد فهذا مطلوب، لأن علوم السيرة تحتاج دائما إلى الخدمة ولايد أن نقدمها بشكل يستطيع أن يخاطب كافة العلول : عقول الشباب ، بل والاتصان المعاصر بطنيته المتمردة في أحابين كثيرة . واستمر في اجابته قائلا :

أنه إذًا كان الخطاب من خلال الصياغات القديمة للسيرة النبوية لايمنطيع أن يصل إلى الناس، أو لايقدرون على فهمه ؛ فينبغي أن تقدم الخطاب في شكل مناسب ، فإذا كان ۗ

هذا هو الغرض فلا يأس . أما إذا كان الغرض من اعادة الكتابة هو التخلص مما أقره الاسلام من معجزات ودلائل أو من آلام ، أو

استبعاد واقصاء قنون بعينها من السيرة، على أن تقدم شخصياً الرسول صلى الله عليه وسلم كما تقدم سيرة أي زعيم بشرى فهذا مرفوض تعاما ؛ لأن سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم ليست سيرة بشر عادى فهو رسول وقائد لهذه الأمة ، وبالتالي فإن شخصيته تختلف عن سيرة غيره من الزعماء . فالقول

يتقديم سيرة الرسول كما تقدم سير الزعماء السياسيين والمصلحين هو رؤية من خلال منظار أجنبي لا ينبغي أن نستسلم له !! قلت للنكتور يسف : علم السيرة

الزواية والنقل في المقام الأول . . فهل أَقَالَ : فَعَلَا هُو كَذَلْكُ ، بِيدَ أَنْ هَذَا العلم لا يخلو من حاجة إلى الاجتهاد والابتكار والعمل على توسيع نطاقه ودائرته ، فإذا كانت المادة العلمية لايمكن الزيادة فيها وتجب الأماتة في نقتها بالطرق التي أقرها علماؤنا فيمآ يتعلق بعلم الرواية ، فإن ذلك لا يعنى أن هذا الطم لايمكن أن يكون ميدانا للاجتهادات ، والبحث في هذا المجال يمكن أن ينطلق أولا من الاهتمام باعادة توفيق النقول المروية ثلتأكد من صحتها ، وعرضها على ضوابط النقل وموازين الرواية ، حتى تسلم

بالاضافة إلى أنه يمكن إجراء تصنيف علمي وتبسويب لفصول السيرة المختلفة ، وذلك بفصل كل نوع أو صنف في باب مستقل من المادة العامة للسيرة . وهذا المجال ظهرت فيه محاولات مبكرة لبعض

وعلى سبيل المثال: ماقام به «أحمد القصرى» وهو من الطماء

من دعاء النبي صلى الله عليه وسلم :

وحشى اسم العبد الذى اغرته قريش بحريته وعتقه اذا

عليه وسلم في موقعه احد . وفى المعركة اشتدوطيس الحرب وذهب حمزة يجندل ابطال الشرك فيصرعهم واحدا تلو الاخر كما فعل من قيل بهم في بدر ، ترقبه وحشى وتابع خطواته شار عا حربته -وكان آذا صوبها لم تخب هدفها ابدا - وتمكن وحشى من اصابة حمزة على غرة فقتله ، وفرحت قريش بذلك ومثلت بحمرة ايما تمثيل حتى اوجع ثلك قلب رسول الله وحزن حزنا شديدا واقسم ليمثلن بسبعين منهم حتى نزل القرآن بمنعه عن ذلك : « وأن عاقبتم فعاقبوا بمثل

ماعو قبتم به ولنن صبرتم لهو خير للصابرين ..ه . ونسم وحشق الحرية من الرق القرشي ، ولكن لم يتنسد حربة طميره الذي بات يؤرقه ويبحضه على الخلاص من رق الكفر والشرك فعزم على الاسلام ، ولكن أتر ذلك وكيف له بواجه رسول الله وهو الذي اوجع قلبه

يقتل عمه حمزة اسد الله واسد رسوله ؟! المهم أن وحشيا أتى رسول الله فقال : يامحمد أثيثك

العشرة المبشرون بالجنة من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم هم :

وقاص ، وسعيد بن زيد بن الخطاب وابوعيدة

والرابع ؛ حيث افرد أول كتاب خاص

بمعجزات الرسول فقط . والامام ابن

الطلاع القرطبي في كتابه وأفضية

الرسول صلى الله عليه وسلم ، و هو

كتاب في سيرة الرسول في القضاء ،

وهو جالب نطيف من جواتب السيرة

سألت النكتور محمد يسف : ماهي

اجاب: الضوابط أقرها علماؤنا

رضوان الله عليهم، ويعرفها

المتخصصون في هذا العلم ، ولابد من

التحرى في اعتماد النصوص

والرجوع إلى الأصول في الأمهات من.

وینبغی تحاشی ای نزایدات وکل

ماهو مفتعل ومضاف ولاأساس له ،

لأن سيرة الرمول لاتحتاج إلى نلك ،

فسيرته واضحة وثابتة . ويتبغى

الاقتصار على ما أقرته الضوابط

والأصول المعتمدة من جاتب علماء

كلت للدكتور يسف : ابن عل

ستحذف الزيادات والحشو أم أنها

ستبقى كما هي مع الإشارة اليها ؟

قَالَ : العلماء والباحثون يعرفون ﴿

المتفصصين فيجب أن نقدم لهم كل (ع) ماهه ثابت من قيجب أن نقدم لهم كل

ماهو ثابت ونستبعد كل ماهو مشبوه . 🎾

ولاينبغى أن نقر ماليس ثابتا ، اى تتقى السيرة من كل الشوانب التي التي

الكامنة بسانر العلوم مثل ماتوفر للامام

فقد أشتهر عنه اته فقيه عصره .

لكن الكثيرين لايعلمون ان الشافعي

صُرب بسهم واقر فى العلوم التجريبية

والانساتيسة ، فقسد درس السطب ،

والفيزياء ، والكيمياء ، والاحياء ،

والحساب، والقلك، وله بالقراسة

والتنجيم معرفة . مثل ذلك كله عندما

يتوفر نطالب علم فأنه من غير شك

يصبح عالما ، لاتبه اخذ من كل فن

بطرف ، فإذا تجاوزنا نلك الى علوم

الشريعة نجده علم زماته في الفقه الذي

حصن معرفته فيه باجادة علوم القرأن

من تفسير وحديث ونحسو وصرف

ويلاغة الى جانب قرض الشعر. ومع

كل هذا لم يكن الشافعي عالما قحسب

واتما كان ثلك فارسا يجيد ركوب الخيل

مثل هذه المعارف المنتوعة الكثيرة

في شخص ما تخفي وراءها شغفا

بالمعرفة وسعيا اليها في كل مكان

ففي عمره الذي لم يتجاوز الإربعة

منه في الارتحال الى العلماء ابتما

كانوا . أخذ الفقه عن الإمام مالك

بالمدينة تصع سنوات ، وقد أجازه مالك

للجلوس في حلقته من أول اختبار له

🧵 ، وقنصمين علما قضي سنوات كثيره

والرمى بالسهام .

ليس لها أصل صحيح

الشافعي رضي الله عنه

نقد الحديث .

الكتب المعتمدة في هذا المجال

الضوابط التي يجب الالتَرَام بها في



التـــقت «الجمهوريـــة»

بلارت آلنكتور محمد يسف بالسؤال: هل السيرة النبوية في التأليف والتصنيف في أي علم من العلوم لا سيما إذا كأن نقليا يتأخر

كثيرا عن غيره من فروع العلوم الأخرى .. والمبيرة النبوية من العلوم النقلية ومنذ عهد «محمد بن اسحاق» الذي وضع السيرة في اطارها المنهجى ثم يعد هناك مايقال عن أحداث السيرة ووقائعها ، ولو أن الطماء الذين جاءوا بعد ابن اسحاق

حاجة إلى اعادة كتابه ١٢

القلوب في القرآن الكريم

يكتبها أبوالحجاج حافظ

الطبسع على القليسوب فى منوزة الاعراف فى الايتين ١٠٠ و١٠١ أنكر الطبع على القلوب : في قوله تعالى : يسم الله الرحمن الرحيم

- وتطبع على فلويهم فهم لا يسمعون أ- كُنْكُ يطبع الله على قلوب الكافرين . وفي سورة يونس اية ٧٤ كذلك جاء الطبع في قوله

- « كنبك نطيع على قلوب المعتدين » ... الكافرين .. والمعتدين .!! قلوبهم مقفلة مطبوع

سؤال ١٦ :

ثمادًا لم يرد الله أن يطهر قلوب المنافقين .. وما هو جِرْاؤهم . أنكر النص في سورة المائدة ?

ترسل الإجابات عقب نشرا لأسئلة الثلاثين في معدغايله: ١٥ شوالت ١٤١٠ ه ١ مايو ١٩٩٠

المساهرة /جسدة / المساهرة أوالإسكندرية /جددة / الإسكندرية

شروط المسابقة

مع كوبوك المسابقة المنشور يومياً.

أو الأقصي رجيدة / الأفقي



● اللهم اتى اعوذ بك من جار عينه تراتى ، وقلبه يرعاني

● اللهم انى اعوذ بك من شر نفسى ، ومن شر الشيطان

وشركه وان اقترف على نفسي سوءا ، او اجره الي مسلم .

ان راى حسنة اطفأها ، وان رأى سيئة اشاعها .

كتب - تزار قنديل: يظن يعض الناس ان ذكر الله يقتصر على الوقوف في صفوف منتظمة لترديد بعض الكلمات وهم يتطوحون حتى يكاد البعض يفقد وعيه من شدة التمايل يمينا وشمالا ؛ كما يحدث في المواكب والموالد التي نراها في وقتنا الحاضر وعلى النقيض من نلك فهناك من الناس من يغفل أو يتفافل عن نكر الله مبحاته وتعالى بكل صوره إلى الدرجة التي تعرض قاوبهم للصدأ من طول

وفي كتابه ونكر الله ويؤكد فضيلة التكتور الحسيثى أبو قرحه رنيس قسم التقسير بجامعة الأزهر أن نكر الله تعالى هو روح العبادة وغايتها ويكفى أن الصلاة وهي عماد الدين إنما شرعت لتوصل إليه حيث يقول سبحاته وتعالى : «إنني أنا الله لاإله

إلا أتا فاعبدوني وأقم الصلاة ويضيف أن الذكر ينقدم العبادات جميعا لقول الله سبحانه وتعالى: «وأقم الصلاة إن الصلاة تتهي عن

القحشاء والمتكر ولذكر الله أكبر والله يعلم ماتصنعون» . ويوضح أن اتواع الذكر كثيرة متعدة ، لأنه يشمل جميع أتواع الطاعات فقد سمى الله تعالى القران

نكرا ، فقال : «إنَّا نحن نزلَّنا النكر وإتا له لحافظون، وسمى الصلاة كذلك فقال: «باأيها الذين امنوا إذا تودى للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا إلى نكر الله ونروا البيع. .

ويؤكد فضيلة الدكتور الحسيني أبو فرحه أن الذكر ينبغى أن يكون بالقلب واللسمان ، فإن اقتصر على أحدهما فالنكر بالقلب أفضل ويشير إلى أن أفضل أنواع الذكر هو قراءة الغران الكريم، ولهذا ضاعف الله سبحاته وتعللى الثواب تصاحبه ، ويقول الرسول صلى الله

د . الحسيني ابو فرحه عليه وسلم : «من قرا حرفًا من كتاب الله تعالى فله به حسنة ، والحسنة يعشر امتالها . لاأقول «الم» حرف ، وتكن ألف حرف ، ولام حرف ، وميم

ويضيف أنه في الذروة من نكر الله أيضًا الذكر بعبارة «لا إله إلا الله» لقوله صلى الله عليه وسلم : . أفضل النكر: لآ إله إلا الله، وأفضل الدعاء : الحمد بنه ..

ويقول النكتور أبو فرحه إن النكر أفضل من الدعاء لأنه فيه إشتغال للذاكر بالذي هو أفضل حيث قال الرسول عليه الصلاة والسلام: قال الله تعالى : ممن شغله ذكرى عن مسألتي أعطيته أفضل ما أعطى

عابقة الجمهورية للمكتبة الإسلامية

مسلبقة قلجمهورية للمكتبة الاسلامية ترتبط في رمضان قحالي بكتب التراث ومؤلفيها ولكل فلنز فيها مكتبة فسلامية يقدمها فضيلة الامام الاكبر الشيخ جلا الحق على جاد الحق شيخ الازهر ، وفضيلة الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف ،

وعدد من دور النشر بالاضافة إلى موافقة الدكتور محجوب على تخصيص خمس رحلات العمرة الوائل الفائزين على نفقة الوزارة وتبرعت مجموعة " دلة \_ البركة " برحلتين للحج ورحلتين للعمرة .

ومبيطن عن مواعيد هذه الرحلات مع إعلان النتيجة . في المسليقة تكلم لمسم للكتاب في التفسير والمصيث والتاريخ وسلنر خون المعرفة ` التي أَثْبِتُ فِيهَا عَلَمَاء المسلمين تقدماً وإبداعاً وعلى القاريء أن يَذَكَّر إسم المؤلَّف وليس شرطًا فَنْ يَذَكُرُ الاسم بالكامل وإنَّما يكفي أن يذكر اسم الشهرة له مثل: « الطبري ، والقرطبي ، وابن كثير ، ولمن الاثير ، وهكذًا ،. .

وسيجد القارىء بعد السؤال « كوبونا « عليه ان يحتفظ به الى اخر شهر رمضان ليرسل الينا مجموع « كوبونسات . الشهر بعد أيام العسابقة مع كتابة اسماء مؤلفي الكتب في بطاقة سننشرها في اخر ايام

العسابقة ان شاء الله السؤال السادس عثر : من هو مؤلسف كتساب ، الفقسه

فسأنقة الجمهورية لمكتبة السالسة ليتوم المنادس عش 2121: <u>71 - - -</u>

## ليكن اختيارك الأول مصر للطيران 🕅 ٨٨ رحلة السبوعيا إلى ٥٠ مدينة في الشرقين الأقصى والأوسط وبلدان الخليج ومنها إلى جميع انحاء آمسيا ...

الشالاشاء/الجمعات طوكبو مانياا الشلاشاء/الجمعية الشلاشاء/العمسة بانجكوك کے لیےوم سے بہت بوميات الاستسانين/الجمعسة كراشب جحة ىيوميًا الازيداء/الجيدة الربياض بيوميا ماعدا السبب الظهرات ىيومىيا عبهات السبت /الاثنين/الخميس حمتنق بومثا نغداد الكويت بيوميتا الإثنان/الإربعاء/الخبيس/الحيث الوطحا دك الإشنين / الخميس / الجمعية الإثنان الخلس الخجاء الأحد الدودة الاشنين/ الأربعساء مسقط

> الشلاثاء والجمع صبعاء استعلامات مصرالطهرإن 72022 -- / 720. TV- / 720. T7.

البصرين

الشارقية

رأس الخيمية

التخسم نسرار الإحساس

كسن بيوم هرسيس

كسل بيوم خمسيس

# لم يتوفر لفقيه إمام من المعرفه

والتواصي بالحق ، والتواصي بالصير .

يخض فيه لابد ان يكون عارفًا بقوآنين السباحة واصولها للنجاة من الامواج العالية العاتية ، فوضع قواعد علم أصول الفقة ، وهو علم لازم لكل مشتقل بالفقه ومن له استشراف الى الاجتهاد ، فبقواعد هذا العلم يمكن للفقيه أن يعلم المسائل المعروضاً بدقة ، وان يضع التعريفات الكلية وأن

العراق وظفر بمحمد بن الحسن تلميد ابي حنيفة ، فأخذ عنه فقه مدرسة

وعند مقامه في مصر درس فقه الامام الليث بن سعد الذي قال عنه اته افقه من مالك . ومن طول خبرته بالفقه وعلوم القرأن والحديث تتلمد عليه أحمد بن حنبل حتى صار أماما يشار اليه بالبنان .. بلاد أخرى كثيرة سافر اليها واحد عن علمانها منها: اليمن

والشام وفارس والاتامنول .

ومع ان الشافعي يعد من فقهاء مدرسة القرآن والحديث الا أن له في مجال البحث الفقهي دراسة لم يسبقه أحد الى وضع قواعدها ، لقد راي بثاقب فكره ان علم اتفقه مركب صعب وبحره واسع بعيد السواحل ، ومن

« اللهم اجعل القــر آن العظــــم ربــــع قلــوبنا » مستجيرا فاجرئي حتى اسمع كلام الله فقال الرسول: « قد كنت احب أن اراك على غير جوار ، فأما اذا البينتي خلصهم من حمزة بن عبد المطلب عم رسول الله صلى الله

مستجيرا فانت في جواري حتى تسمع كلام الله » . قَالَ : فَانِّي اشْرَكْتُ بالله وَقُنْلُتُ النَّفْسِ التِّي حرم الله تعالى ، وزنيت فهل يقبل الله منى توبة ؟ فصمت رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى نزل عليه الوحى يقوله تعالى : م والنين لايدعون مع الله الها اخر

ولايقتلون النفس التي حرم الله الإبالحق والآيزنون ، ومن يفعل ذلك يلق اثاما .. يضاعف له العذاب يوم القيامة ويخلد فيه مهاتا .. الا من تاب وامن وعمل عملا صالحا » .. فتلاها عليه فقال : ارى شرطا فنطى لااعمل صالحا ، أنا في جوارك حتى اسمع كلام انه ، فنزل قوله تعالى : « أن آنه لايغفر أن يشرك به ويغفر مادون ذلك

فدعاه فتلاها عليه فقال ولعلى ممن لايشاء ، انا في جوارك حتى اسمع كلام الله فترل قوله تعالى : " قلّ ياعبادي النين اسرفوا على انفسهم لاتقنطوا من رحمة انه أن الله يفقر النَّنوب جميعا أنه هو الغفور الرحيم .

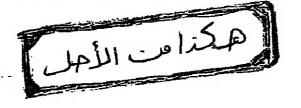
هِيحمن التقريعات عليها . والفقه كما أنه فهم المسائل والاحكام أوضح الفهم فإنه أيضا علم الصياغة لاحكام الفقه بحيث يوضع الحكم والتعريفات اللازمة للوصول اليه فلا يجد أحد عليه مأخذا ولا إليه منفذا ، وهذا العلم كما يتطلب معرفة بالقواعد والمسائل الفقهية كنلك معرفة واسعة بعلسوم اللغسة ومفرداتها ودلالات معاتبها وقواعد نحوها وصرفها وبلاغتها . ويهذا الطم قدم الشافعي للفقة الاسلامي خدمة

جليلة جعلته بحق السابق لكل العلوم آ فتني تصبط عبارات فناس ومعاملاتهم ولم يكن الشافعي دارسا للفقه فصب واتما كان ثاقداً أيضاً . فكما درس فقه الإمامين مالك وأبى حنيفة كاتب له دراسات في فقه كل منهما ، وساهم كذلك في سلامة الفكر الاسلامي من الوقوع في مجادلات التيارات الفكرية التي ظهرت في عصره واوصى تلاميذه الا يأخذوا انفسهم بدراسات علم الكلام التي توقع في المحظور وتجر الى الشك والتشكيك وعدم الدقة في معرفة مسائل الجبر والاختيار وصفات اهم سبحاته وتعالى ناصحا لهم بان يدرسوا القسرأز

والحديث ويستبطوا الاحكام منهما . وعلى طريقة شيخه الاول الامام مالك كان الشافعي يوصي تلاميسذه بقراءة القرأن وتنبر معانيه ، الى جانب الطم بالعربية علما كاملا لانهآ مقتاح باب الفهم للكتساب الكريسم والحليث الشريف ، فمن لايعسرف العربية معرفة تامة لايجوز له أن يتصدى لتقسير القران أو الحديث واستتباط الاحكام منها .

ً ومولفات الامام الشافعي كثيرة فم علوم الفقه التي يرع فيها ، وفي أصول الفقه ، وفي الحديث الشريف . وأنب القضاء ، وكانت عقليته مرنة في صناعة الفقة للمجتمعات التي تختلف أعرافها ، فلسكل مجتمسع لون من الاجتهاد عنده ان اختلفت الاحكام فيها الا أن النص الواحد يحتمل حكمين بينهما خلاف ، ذلك نيكون لكل مجتمع أ مايناسب اعرافه التي يجيزها الاسلاء ولاتتناقص معه ولنلك قبل عن الامام

الشافعي: أنه صاحب الفقهين . عبداللطيث نبايد



کمال یونس المحامسی لخص

موقف هذا المدرس « قانونا » من خلال

نص قاتون العقوبات .. كل موظف او

مستخدم عمومي وكل شخص مكلف

بخدمة عمومية استعمل القصوة مع

الناس اعتمادا على وظيفته بحيث انه

اخل بشرفهم او احدث الاما بابداتهم

يعاقب بالحبس مدة لاتريد على سنة أو

والسؤال .. لماذا يصل المدرس لهذا

العثف مع تلاميذه وماهو الاسلسوب

العقسروض لتزويضهسم وهل الضرب

يصلح .. ومتى ؟

الغرامة التي لاتزيد عن ١٠٠ جنيه .

ان حنث .. فهذا شيء فظيع وغير تربوي ومرفوض ! والكلام على لمعان الدكتور احمد فتحي سرور وزير التعليم عندما سألته عن بعض الحوائث التي كان ابطالها من رجال التربية والتعليم وضحابها من التلاميذ الصغار الذين تلقوا المضرب من أساتنتهم للدرجة التي اوصلت الاستاذ تلمثول امام النيابة بتهمة ضرب تلميذ أو تلميذة وأحداث بعض الاصابات به أو بها !!

تجح شهر رمضان بدون باميش

أو مكسرات أو قعرالدين . لم تصرخ الزوجات .. ولم نتم تعبئة الازواج وداخل الاكياس لانهم لم يحضروها . ولم ينتحر الازواج لانهم عجزوا عن إحضارها تلبية لأوامر الزوجات . سيطر خشاف التمر على ماندة الافطار .. سنة ، وصحى ، ومعد وظهر بجانبه العرضوس والتمر أهتدى والخروب والكركنية وعصير البرتقال .. أما القطاعف والكنافة يدون المكمرات إياها .. ظم تفقده طعمها أو حلاوتها وفي النهاية احتفظت حواء برشاقتها .

وهكذا أتبتت رية البيت المصرية قدرتها على التغلب على أي منطلبات كمالية .. واتها تستطيع مسايرة الظروف وهي سعيدة بأتها تشارك في تدعيم اقتصاد بلادها .. تَفْسُ النِّيءِ مؤكد في العيد .. فأتا واثقة أن رية البيت التي نجحت في عبور مشكلة الياميش في رمضان قادرة على عبور منطنبات الترشيد في العيد .. فكيلو كحك ويعض

لليسكويت يكفى . فَقَطْ كُلُّ مَاتُرِيدِهِ أَنْ تَكُونُ هِنْكُ وقفة قوية من رقابة التموين على أسعار الخضر والقاكهة .. خلك الاسعار الخرافية في غلوها . من افتعال بعض عديمي الضمير من التجار بلاشك ولكن السيطس عليها ولجبة .. ومطلوية .. وملحة 🗆 وكل عام وأنتم يخير ..

(ن،۱)





A CONTRACTOR OF THE PROPERTY O

# د . احمد فتحي سرود

.. وغير تربوي .. ومرنوض وزير التعليم ، شيء نمن نتعامل وسط جبيلاية قرود!

التعليمي .. هنا يتم استدعاء ولى الإمر لبحث الاسباب والعمل على تلافيها

## على اليسيد نقسط! • • في رأى وصفية عباس وكيلة

بلحثة البآنية الثانوية بامبابة انه لايجب ان يكون الضرب هو اسلوب تعامل المدرس مع تلاميذه ولكن عليه أن يكون حازما ومسيطرا على فصله وتلاميذه تربويا والذي لائشك فية أن هناك تجاوزات تحدث في كثير من الإحيان من التلاميذ ولكن العقاب لايكون بالضرب في الفصل .. المدرس عليه تحويل اصحابها لادارة المدرسة وهمر تدرس الموقف واسبابه وتستدعى ولى الامر اوتبحث معه وسيلة العلاج احيانًا اولياء الامور هم الذين يطلبون استخدام اسلوب الضرب كعلاج !

واذا وجد أته الحل الوحيد فلا ماته على ان يكون دون اي تجاوز او اضرار

● 🏚 فايزة نصيم ــ موظفة وام لايناء

في مختلف مراحل النطيم تعبسر عن

أبنى تعرض تلضرب من مدرسته ..

وهو لم يتعود هذا الاسلوب في البيت

شكوت لناظرة المدرمية فلم اجد منها

اهتماما .. عندما لجأت لمديرة المدارس

وجبتها متفهمة الموقف تماما ورفضت

هذا الاسلوب فالمصلم ان يراعى في

متابعة التلاميذ مدى تقيلهم لاسلوب

الردع والعقاب والثواب .. لان مايصلح

نواحد لايصلح لاخر .. ولايكفس أن

ماتعرض له آبنی وهو فی المرحلة

الابتدائية الر في نفَّسيته لفترة طويلة .

🔹 🔵 احسلام سرى .. اخصائيم

تكتب عن المرأة والاطفال تقول :

لى : البله اكثر !

اجتماعية بالاورمان النمونجية ومؤلفة

من المواقف التي لَااتساها . . مدرسة

عضت انن تلميذ ! آلوند حضر لي وهو

يبكى استدعيت والدته فوجنت بهآ تقول

أولادهم على الضرب .. ويدونه لايمكن

ولكن هذا ليس مبررا الستخدام

القسوة مع الطفل في المدرسة حتى

( معكوسه ) - عين في الجنة

(ُ معکوسه ) . ۱۸ - میندا – سلسم – خیالسه

١٩٠ - منتسزه مشهسسور في

الاسكندريسة - اعسمل واعانسي

۲۰ - حرف اجلبی ( معکومه )

(معكوسة) - لجأ (معكوسة) -

٢١ - حاجــز - جواب - روايــة

. لاحسان عبدالقدوس - تلثا بير -

٢٢ - تجدهـا في سوليــن -

موسيقى - من التراث الشعبي .

( معكسوميه ) - من الاقسمشا

( معكوسه ) - هون .

حاثق ( معكوسه ) .

( معكوسة ) - حلف عسكرى .

فللاسف يعض الامهات والاياء ريوا

الإبيلة رالعضياضه،

تجربتها قاتلة :

## والاخلاقي والتطيمي . الابسسر ينتسلف • • عطيات حافظ مديرة عيدالناصر

والمدرس مطالب وسط زحام القصول

بالتلاميذ أن يكون على درجة كبيرة من

المهارة ليعلمهم اولا وللسيطرة عليهم

ثانيا وهذا أن يكون الا بالتأهيل الجيد

لاعداد المدرس خاصة في مرحلة التعليم

الاولى .. ويقتر كفاءة المنرس التريوية

الاعدادية بالدقى تجيب قائلا: الامر يختلف من ناحيسة التكويسن الاجتماعي اولا . فبعض الاطفال تربيتهم الاسرية ناضحة وشملتها الرعاب النامة .. هؤلاء يؤنيهم اي توييج يوجه اليهم هنا يمكن توجيههم بلغتة بسيطة كعقاب دون ضرب .

لكن للاسف الشديد .. بعض الطالبات م يتلقن نصيبا كافيا من الرعاية الاسرية .. لذا يصبح الارشاد والعقاب الشفوى غير مجز وآثبتت التجرية انهن الايستجبن ـ بكل أسف ـ الا باستخدام الضرب كعقاب

ولكن اي نوع منه ؟ انه الضرب الحنون وعلى البد فقط قريما شعرن بعمل التوييخ خاصة وان هذا هو 🚆 الاسلوب المتبع معهسن غالبها في مجتمعهن وتكسن المسدرسة ترتفسع بالمستوى التربوي لها فيكون الضرب 🧮 على اليد فقط .. واما أن يتمادي مدرس او منرسة للضرب يؤمينة اخرى او 🚆 بالتجاوز فالامر هنا مرفوض تماما

وعموما لايلجا لاسلوب الضرب ألا بعد أن تتجاوز الطالبة حدود الاخلاق او الاستهتار وانخفاض المستسوى



متمرد او مشاغب .

افضل الوسائل لتنشئة جيل صالح غير

وقالت اخرى: نحن تتعامل مع واجابد . قدري ضاحكا وهذا اسلوب يتفر اولادتا من تعلم دينهم لاته يرتبط في المستقيل وتعليم الدين في الصف هه





احلام سرى

التلاميذ وكأننا في جبلاية قرود ! أسسلة الديسن !





، أثار على ظهر الإرض وفي يطنها

باريس وكان رقيقا دقيقا متطلعا للمعرفة متواضعا متقهما معتدا ينفسه لم اكن اعرف انه قلب الاسد .

وجلابية الفلاحة لإبنتك ني العيد! مجموعة الموديلات الجديدة تصلح الاطفال هم بهجة العيد وفرحته وهم ينتظرون بفارغ الصير من اجل الفستان

> وهذه تصميمات جنيدة للاطفال باسم « طرح الياسمين » استوحتها راويـةً سرى من ملايس القلاهــة المصريــة التقليدية ومن جلباب المرأة الذي انتشر هذا الموسم .

للاطفال لحضور اعياد الميلاد وللجفلات تاضجة !

طاجن نحم بالخضر في القرن – مناطة

شعرية محمرة - خشاف البطاطا .

سنطة - فاكهة .

ارڙ - يعبوسة .

زيادي – فاكهة .

السحور : بيض بالخضر - زبادى -

● السبت : فطور .. تعر هندي -

شوريسة - كفتسة داود باشا - قالب

البطاطس بالخضر - سلطة خضراء -

 الخميس : قطور : عصير - شورية - كَفْتُهُ بَطَّاطُسُ - خُرِشُوفُ بَايِتُهُ -سلطة مكرونة بالقسراخ - التريسفل يالفاكهة والجيني . ● المسحور ؛ فول - زيادي - سلطة -

● الجمعة : قطور .. كركدية - شورية

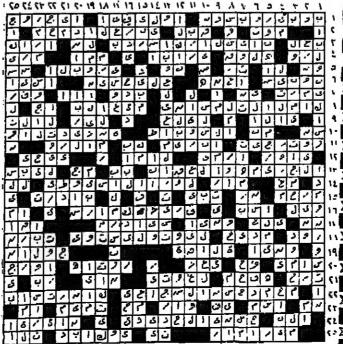


التتكرية وكلها من الحرير والالوان ١ - من رواد القومية الاسلامية -البهيجة الفوشيا والتركواز والاصفر في البيضة - امكن ( مبعثرة ) . وهذه المونيلات هي « القرطاس » من 🏋 ۲ - ثانر كونغولس - غزال - من الحرير المشقول بالخرز . وجلابية 📠 الفاكهــة - عاصمـــة اسيويــــة الفلاحة التقلينية والجلابية العانية وكلها 🔀 ( معكومية ) . تجعل البنت تشعر بكياتها كطقتة ٣ - ثلثًا عاد - هلال - جواسيس المحكومه ) - جنسع - عيسادة

؟ ١ - شاعسر فرنمي كلاسيكسي -🦰 أرمسِن لويين مصر – مال . 🔀 ء - اکبل - بحر - بحسن - ضمیر

🥟 وصل - من الازهار . 🔀 ۲ - فتار (معكوسة) - جيسال اورويية - شهسر ميسلادي 🏖 ( معكوسه ) . 📆 ۷ - صاحب تُذكرة داود - حرف كم جر - نامت - للكتب . 🖪 ۸ – معثل مصری ( معکوسه ) -حيوان تادر - شاعر عباسي .

٩ - للنفي - للتعريف - البيسة



حل مسابقة العبدد الماضس

دوئی (معكوسة ) - ملك مصری

١٠ - ملكــة عربيسة سابقـــة لُعبة اطُّفال - متشابهان . · قرنسية – اكمل – من الازهار . ۱۲ - شاعر اسلامی - خجسول

( معكوسه ) .

افريقية - انتسب - ولاية امريكية ( معكوسة ) . ١٥ - ثَلثًا موزّ - نصف روما -

بواسطتی - علل (معكوسه) -هد – تلعب ( معكومته ) . ١٦ - مصرر القسس - غاب

( معكومه ) فرقــة من الجــيش

١٢ - كثيسرا - شخصيسة. شكسيرية - شيد (مبعثرة) -. ماری کوری ( مبعثرة ) . ۱۱ - معسنل مصری - دولسسة



عربية راحلة - لقب حارس مرمني ١٧ - منشابهــة - من اعمـــ سوفوكليسيس - التيساس

(معكوسه) - ولاية امريكية -١١ - من ابناء يعقوب - مدينة

منشابهان - رمز ریاضی - جمیع . ۲۳ - روایسهٔ لعسسی زیسساد (معكوسه) - مدينة أنجليزية -177 3 C F 1 K F -1 11 71 11 31 C1 F1 in A1 Pt -7 17 77 17 27 07 عملاق . ۲۶ - مخرج ومعثل راحل - تلقى سلم - العواهل . ۲۰ - مدرید (میشرة) حرف

١ - صحفى كبير راحل - دولة افريقية . ٢ - من انوات النجــ (معكسوسه) - من الفاكهسة طَّاعْية روماتي - منشابهان . ٣ - من الوالدين - من الخراثيم يجابه - للتفسير - قبيلة عربية شهر قبطی ( معکومیه ) . ٤ - للتعنى - معثلة مصرية - زاد وريا - ثَلثًا هِن - للنَّنبة - وسيلة مواصلات (معكوسه). ٥ - الله مصرى قديم - روايسة لزولا - الهة ( معكوسة ) - ممثل

مصری راحل 🕟 ٦ - اجبت - درج ( معكومية ) -شد وجــــنب - بتابعــــون

لاترهبه منها وهنا يأتى نور الاخصائية

صحيفة النيلي «اكسبريس» . ويعتبر الكاتب المعاصر جو لؤكاريه اهم كتاب روايات التجمس المعاصرين ويهمنا من اعماله رواية الطبالة

تطم الاتسان من الحيوان فنون البص والترصد فاصبح التجسس ثاني اقدم

عرف الفراعنة ارقى نظم المخابرات اذ كان لديهم مايودون المحافظة على

امراره وكانت لديهم طموحات .. تقول اللوحات القديمة الباقية أن العيون كانت

تنتظر داخل مصر وخارجها وان اقرب رجال فرعون كاتوا يمسون عانت مصر وخارجها وان اقرب رجال فرعون كاتوا يمسون «عيونه»

مهنة في العالم اما المهنة الاولى فهي الهوى .

من يومها وحتى عصر رأفت الهجان وحكايات التجسس

لاتنتهى .. بعضها واقعى والبعض الاخر اسطوري واقضلها

ولقد اختار محمود قاسم شهر رمضان ليصدر فيه كتابه

رواية التجسس واستفاد الناشر من شعبية مسلسل الهجان

فوضع صور ابطاله على الغلاف غير ان الكتاب دراسة جادة

للاعمال الانبية والفنية والتسجيلية التي كان التجسس

الرواية الاولى كان اسمها «الجاسوس » وقد صدرت قبل

مانة وسبعين عاما ومؤلفها الامريكي جيمس كوير

وموضوعها ضابط بريطاني سافر الى امريكا أثناء حرب

الاستقلال ضد الاستعمار البريطاني وهناك دفعته الظروف

لمعرفة بعض الامرار فقبض عليه وصدر ضده حكم بتهمة

بعدها ظهرت روايات فرنسية ومن كل الجنسيات ولكن

افضل الكتاب واشهر الروايات كانت صناعة بريطانية وممن

ابدعوا في هذا المجال جراهام جرين الذي كان هو نفسه

عميلا للمخابرات البريطانية وامتعنا برواياته العميل المرى

غصر ، جيهبس بونسد ،

بعدها دخلنا في عصر جيمس بوند ورواياته المتعددة

ولقد تحولت روايات جيمس بوند الى المغامرات

البوليسية على يد الامريكيين وفي عاصمة السينما هوليود

ولا احد يدرى من صاحب الفضل في كل تلك الشهرة هل هي

للمؤلف ام لصناعة الفينم واذا كان الجواب التلقائي هو طبعاً

للفيلم وجمهور السينما فأن هناك حقيقة اخرى وهي ان

رواية تحيات من روسيا باعث نصف مليون نسخة في اول

طبعة ثم تحولت الى مسلسل يومى موضحا بالرسم في

والخرافية وأن قيل بان بعضها يستند الى قصص حقيقية

مرت بحياة المؤلف اريان فلمنج عندما كأن مساعدا لمدير

وملف قطار الشرق وعميلنا في هافانا والرجل الثالث .

التجمس رغم انه لم يكن يتجسس .

المخابرات البحرية البريطانية

واحياتا يسمون «اذاته».

مايمزج بين الحقيقة والخيال

الصغيرة التي أثارت جدلا كبيرا بسبب موضوعها الذي يتناول الصراع العربي الاسرائيلي ويكشف وحشية اسم المؤلف لوكاريه مستعار واسم الرواية الطبالة اصغيرة مأخود من اغتية قديمة يترتم بها المسيحيون في اعياد الميلاد وهي تبدأ يفتاة بريئة تحمل جبتارا وتطري بلب

نبلوماسي اسرائيلي في المائيا الغربية تسأل عن المريبة فتجدها في اجازة تطلب من الدبلوماس أن يحتفظ بمجموعة اسطوانات احضرتها للمربية ووضعتها في حقيبة .. ما أن تنصرف الفتاة البريئة حتى تتفجر الحقيية ويموت ابن النبلومامي .. يلكي القبض على سالم ويخطط الموساد للقبض على اخيه خليل .. يجننون ممثلة الجليزية صغيرة تذهب الى بيروت تدعى انها حبيبة سالم وتثقن دورها وترسل مطومات لاسرائيل ئم ينتهى الامر بالايقاع بالمناضل الفلسطيني بينما تعود القتاة الى لثثن كياتا مخطماً وتفشل في الوقوف على المسرح .

## انفجار راتمة ني الشيراتون

أما مؤامرة القاهرة فرواية غريبة كتبها الفرنسي جيرار دوفيليه قبل اغتيال السلاات بشهور عن عملية ارهايية في

المؤلف في اعداد هذا الكتاب . وصالح مرسى صاحب الهجان بدأ يدخل عالم الجاسوسية غصة الصعود الى الهاوية ويطلتها المصرية هبة سليع ألتى عرفت في ألرواية باسم عيلة كامل وكانت نهايتها حيلً المشنقة ولاتها قصة واقفية من ملفات المضايرات المصرية فان احصن تسمية للشكل الروائي الذي اختاره صالح مرمي هو : تحقيق روائي ولقد شجعه النجاح واستقيال الناس لمثل تلك الاعمال بحماس على ان يقدم قصة رفعت الجمال الذي اصبح في الرواية رافت الهجان وهو في غير حاجة

فننق شپیراتون حیث اتفجرت راقصة بعد ان دست متقهرات

في ملايسها والشوراتون حساس لاته قريب من مسكن

لحل اللغز اجتمع اربعة من رجال المخايرات يتبعون مصر

وامريكا واسرائيل ولكن ألمؤلف يختار عميكه الخاس الذي

يزور القاهرة سالها ويالصدقة يجد نفسه مشاركا في كشف

الاسرار والبحث عن منصور قارون من التيار الديني

المتشدد نيسكن بيتا فقيرا ولكنه يملك استراحة في الهزم

وعز ابو سعيد الفسطيني الذي خدع الراقصة وفخخ

والهدف هو اغتيال للمتادات والوسيلة أثارة البليلة وسبط

حرسه الخاص في بيته بالجيزة والمؤلف يختار طريقة

خرافية كذلك \_ إذ يدفع بمجموعة من الجمال المفخفة أمام

بيت السادات وعدما تتفجر القنابل بمرع السادات الم

طانرته الهليوكويير عندها ينطلق صاروخ «سام ٧» يلاحق

المغار والعجان والعاوية

حكايات ومطومات يقدمها لنا محمود قاسم في رواية

التجسس وهي كلها مهدأة الى صالح مرسى الذي لولاه مافكر

بعدها بشهور قليلة اغتيل السادات فوق المنصة بطريقة

السادات ومن منزل السفير السوفيتي

لاتخلو ايضا من الخيال.

أما الحفار فرواية من نوع يُختلف لاتها عملية تجسس وأيست حياة جاسوس وقد وقعت العملية أنتاء حرب الاستنزاف عندما اعنت اسرائيل عن عزمها التنقيب عن البترول في ارض سيناء المحتلة وقالت اتها استأجرت حقاراً احاطته بضجة اعلامية غير طبيعية مما يشير الى أن الامر كان استقزازا واذلالا لمصر

ويقدم صالح مرسى ثلاثة من اعمدة جهاز المقايرات في تلك السنوات وهم امين هويدى الذي رأس الجهاز في وقت حساس وطاهر مرسى الذي وضع خطة تنبير الحفار والذي مازال اسما مستعارا وتديم هاشم الشهير يقلب الاسد الذي قام بالتنفيذ وقد كان شجاعا بارد الاعصاب في اشد الاوقات

وتديم قلب الامند ثعب دورا في رأفت الهجان وقد الكشف سراء وعرفنا جميعا انه محمد تميم الذي اصبح خبيرا في

اتيح لي أن أعرف محمد نسيع في رحلة قطار شاقة مع مجموعة من الكتاب السياحيين وكان الرجل وأنتها رئيسا لهيئة تتشيط السياحة وطريقنا سوهاج التي تريد ان تضع تقسها على خريطة مصر السيادية وهي تستدق بما تحمل

واتبح ني أن أعرقه اكثر في رُحنة مريحة خاطفة الي

1 7 7 5 0 5 V V 6 -1 11 31 41 31 01 51 17 18 18 - 3 17 77 77 77 27 0

ماركة سيارات . ( معكومية ) – صوف الجمل . ٧ - لقب فنان تشكيلسي عالمسي. راهل - تصف أحمر - من الابراج (معكوسه) - عملة امريكية -عاصمة افريقية . .

٨ - غاز خامل - مدينة هندية - من

مدن القناة - ادبية عربية راحلة .

٩ - ثلق - عكس عرضي - ٩

كناس - من الزهـــور

١٠ - نبي الصبر - متشابهان -

اتثى الحمار (معكوسه) - مملكة

قيمسة - حانسسز السلاح

١١ - يمنأم (معكسومية) - من

١٢ - مَنشَابَهَانَ - نصف بياثات -

من الوالدين - الندبة - اعظم -

( معكومته ) - جواب .

( معكومية ) . . . .

العناصر - بهي - خجول .

١٤ - من رواد الوحـــــ بالدّات .

۱۸ - حارس ابطانی قدیم - من

ضواحى الاسكندريسة - السروح قيمساً - الهسبت - جزيسرة

١٢ - ثغر - شخصية شكسيرية وشي - لقب انجليزي ( معكوسه ) -

الاسرائيلية - شاعر روماني - من مراكز الدقهلية - وأجب التنفيذ . . ١٥ - للنصب - انق - يكبل - من مراكز ينى سويف - الاعجاب

١٦٠ - نزين - مادة قاتلة - بداور (معكوسة) - الاسم الاسم الاول: لفلكي ايطالي قديم ( معكوسه ) . ١٧ - يقارن - متشابهة - ك -ايامي - حرف جر .

أتدونيسية . ١٩ - تريد - بحسر - ولايسة امريكية . ٢٠ - من تراث الريحائي - روائي زوسی راحل . ٢٠١ - للتعجب - عون - مدينــة نيجيرية ( معكوسه ) - كتاب للامام

الشاقعي ( معكوميه ) . ٢٢ - منشابهة - تجمع - لاعب كروى راحل - من مواد أليناء . ٢٢ - عَاصِمَةُ امريكيةً - للْتَفْسِرِ = ( معكوسة ) - حيوان مقتسرس

(معكونية) - التفسيس - المب مواف يكتور زيفاجو ٢٥ - من أتمة الفقه الاسلامي --



🗷 🗷 قبل ان عام ۱۹۹۰ هو عام الازدهار للسينما المصرية .. ومرت اربعة شهور دون جديد .. ولم نر أي بشائر لتحسن مستوى السينما .

وقد سئل منيب شافعي رئيس مجلس ادارة غرفة صناعة السينما عن دور الغرفة في اقالة السينما من عثرتها .. فقال أنه تقدم بمشروع الوزارتي الثقافة والصناعة وهوان يكلفُ الدولة شيئاً . . ، هذا المشروع تمت دراسته في قبل الغرفة وهو ينص على رفع سعر تذكرة السينما وهذا من شأنه ان يدر عاندا تحصل الغرفة على جزء منه ومن خلال هذا المبلغ نستطيع اصلاح اريعبة دور عرض .. وخلال عدة سنوات نكون قد اصلحنا معظم دور العرض .. كما يمكن ايضا تسليف المنتجين ..

هٰذه هي اهم ملامح صندوق تتمية صناعة السينما .. ومع احترامي الكامل وتقديري لكل ماجساء في المشروع الا انه نظر الى السينما كصنّاعة .. ولم ينظر لها كفن وفكر .. ورأيس أن بداية ازدهار السينمشا .. هي الفتسان تفسه .. للكساتب والعضرج والممسئل .. والقتى ، فالمسينما المصريسة في حاجة لهدف ولموضوع جيد ولفنان

🗯 🛎 احس بالسعادة واتنا اشاهد يوميا حلقات رأفت الهجان – الذي يتابعه الملايين بشوق وفخر .. واول أسياب الاستمتاع هو البعد والحس ألوطنى والقومى للمسلسل .. واتسا أعلم كيف ضحى طاقم المسلسل بكل شيء في مبينِل اظهاره بهذه الصورة المُمتازة .. قابلتهم صعاب وعتبات كثيرة ولكنهم تغلبوا عليها جميعا فالعمل كبير والمسلولية لكير .. وتحيتي لكل من مناهم في هذا العمل للقومس والفتى الكبير . • • رافت الهجان » ولكل اسرة ستديو ١٠ ـ

# المعطاعن افسلام جديسدة سيقمها التليفزيسون .. مجسرد

إلى مشركات النستاج

بطاريات الأرانب

بمناسبة شهررمضنات المعظى

المنا من المناه المناه

٢ جعاق المشرق المتأثين/مدينية نصر

أمام مدخل الحديقة الدولييف مباهرة

8772291: ci.

نحن نوف لك دخلاً شهريا

يلاء دواره وعرض مسرحية سمير عبدالعظيم و

الممرحي القادم .. وتولد قيه فرقة مسرحية جنيدة بمسرح جنيد في قلب القاهرة هو المسرح الذي أضافه الى مسارح القاهرة الكاتب المنتج فاروق صبرى في مجمع العروض السينمانية والمسرحية الجديد الذي أقيم بشارع عماد الدين بالتعاون مع مؤسسة تصدير واستيراد الافلام السوفيتية «سوني اكسيورت فيلم».

بدأت الاستعدادات لمهوسم الصيف

الفرقة الجديدة عقدت بطولتها لتجم الكوميديا احمد بدير وتبدأ بروفات أولى أعمالها بعد العيد .. ويخرج لها .. المسيد راضي وكان أحمد بدير قد أعطى بطولة الفرقة التي قدمت «الصعايده وصلوا» وظلت تقدمها رغم تغيير أبطالها أكثر من مرة ماعدا أحمد بدير والى أن أغلقت محافظة القفاهرة المسرح الذي كانت تعمل عليه الفرقة .

وكانت أول بطولة مسرحية للفنان أحمد بدير مع سهير البابلي والمرحوم حسن عابِئين في مسرحية .. وع الرصيف ، للمخرج جلال الشرقاوي .. قبلها اشتهر يدير من خلال دوره العسكري في مسرحية الفنانين المتحدين «ريا وسكينة» مع النجمة الفناتةو شاديه وسهير البابلي وعبدالمنعم مدبولي .

وفي الموسم الصيقي القائم .. تعود تجمة المسرح سهير البابلي .. وأمامها الان ثلاثة عروض .. نثلاث مسرحيات

الأول من المنتسج محمسد فوزى والمسرحية للكاتب عبدالقادر نجيب والاخراج لحسن عبدالسلام .. وهي مصرحية من نوع الكومينيا العومسقية رشح لبطولتها أمام ممهير البابلي النجم

الثاني .. العرض المسرحي الثاني من إنتاج أوسكار والمنتبع حسن عيدالموكان قد قدم الموسم الماطي مسرحيتان ٠٠٠٠ مسا » لقريد شوقي وشهيرة ويومف شعبان والتسى عرضت أواتل هذا المسهر في استكهولم عاصمة السويد وكان المقروض أن تستكمل رحلتها وعروضها الخارجية في ياريس .. ولكنها عادت الى القاهرة يعدالفاء عروض باريس .

المسرحية الجديدة الوسكار أول تجرية في الكتابة للمسرح للكاتب السينمائي محمود أبو زيد ومن أهم أفلامه السينمائية العار – الكيف -البيضا والحجر - ويخرجها شاكر

العرض الثالث لسهير البابلسي مسرحية للكاتب حسام حازم. وتردد في الوسط المسرحي أن هناك عرضا اخر جديدا لقؤاد المهندس وشويكار ونجمة السينما بسرا عنى ممرح القناتين المتحدين .. إلا أن فؤاد. المهندس أكد أنه لم يسمع بذلك من قبل وأنه مشتاق الى المصرح .. ولكن لابد من نص ممرحي جيد للعودة الى الممرح .. لَدُر عروض فؤاد كانت مع شريهان علىمسرح المتحدين منذ أكثر

من علمين . في الموسم الصيفي أيضا يستأثف سيد الشقال» للسنة السادسة .. كما يستمر عرض مسرحية سمير غاتم

والمهر به لعددت صائح وان يقدم في القاهرة محكايات حارثنا» في أعمال الكاتب الكبير نجيب محفوظ إخراج د . كمال الدين حسين ..

ولم يستطع فهمى الخولى تتفيذ

واعتذار وزارة الثقافسة عن دعسم المعرح الحديث لتتفيذ برناميج

برنامجه لنفاذ ميزانية هيئة المسرح

د. عزت أبو عوف بعد تعييلات في

أنوار الممثلين .. فتقوم علارامي بدور

التنين من أخوات أبو عوف بعد

إعتذارهن عن الاستمرار ورشح محمد

الشرقاوي للدور الذي كان يقوم به

القنان حمدى أحمد واتسحب منسه

لخلافات مع هياتم بطلة المسرحية .

أخيرا يعود محمد نجم بمسرحيته

بعد العبد . . والمتفق عليه تقريبا بين كل

منتجى مسرح القطاع الخاص .. أن

تكون بداية الموسم الصيقى اواتل

يوليو القائم بمبب مباريات كأس العالم

مسرح التطاع الصام

ينتظر الميزانيحة

معرح القطاع العام .. لم يطن

خططه تمسوسم الصيف إنتظارا

للميزاتية الجديدة التي ييدأ العمل يها

من أول يوليو القائم .. وكان المفروض

قى خطة المسرح العنيث الذى يرأسه

القنان فهمى الخولى ان تتتقل عروضه

خلال شهر رمضان الى الاسكندرية

وهي مسرحية «التجسده يا هوه»

تعصمود التونى وليلسى فهمسى و

ودورة أوليمبياد روما ١٩٩٠ .

يعرضه مسرح الشباب ومنها مسرحية «صعلوك في دار العلوك» للمضرج رشاد عثمان .

«بياعة الهوى» للكاتب وحد غازي وأخزاج حسام الدين صرح وابطالها تسرين وخالد زكى ومحمسد رضا واسعاد يونس . ومسرحية السفير الراحل صلاح هنداوي «أنا وهسى والحرامية ، إخراج جلال توفيق والبطولة لرجاء حسين ومديحة حنفر وقاروق تجيب «المسرحية الرابعة »

دينا .. يادينا إخراج ناجي كامل ..

ويعد فهمى الخونسى لاخسراج مصرحية «كرابيج» من اللون الصيامي الاستعراض الكوميدي .. بعض هذه المسرحيات تبدأ عروضها بالاسكندرية . خلال موسم الصيف القادم .

حالم

ووزارة الثقافة في رمضان غير ما

خطة المسرح الحنيث للصيسف

عادل زعتر

VY7270:=

الإيمان الزراعية

بالاشترال مع بنك نامير

اقليه مقدم ۴٠ جنيه الماقعط شهره ۸ جنيه

محانية كل خميس

بالهشن أبالحلسن الشاذل لعجدة

خلفست بالزث ٢٤٧٤١٩٨

تقدُّ لأُول مرة بمصر

بمقدًا 60 % وبعدن ولا

تستلم بطارية اثرانب

نقطارك المهاهجنيه

والبرامثروعل

الإشراف المحالف - تعوين المرتباع

دورات ربيية ت ۲۹۲۰۳۸

ولا عروض نفرق هيئة المسرح

بشرى لمزارع إنتاج الارائب يمكنكم الاستمرار وعدم التوقف في فترة الصيف باستخدام المكيفات الصحراوية! لكى تحقق مزرعة الاراتب أعلى إنتاجية بجب توافر الجو المناسب للتربية وهذا لايتأتى إلا بإستنشام ومسائل التهوية والرطوبة المناسبة التى تعطى الجو المناسب لحياة الارتب .. وشركة شاكو تقوم بإنتاج المكيفات الصحراوية التي تحلق أعلى معدلات ملائمة للارتب .. حتى يمكن تشغيل مزرعة الاراتب موسم كامل طوال العام ويأسعار يسيطة في متناول الجميع وثلك مساهمة في طرمشكلة اللحوم البيضاء وتحقيق شعار صنع في مصر .



• إيران طبى وننى وتسويزي فران المسيوات سرموالوادات الد 12 - 12 فيل - المنبيات 14 - 15 مناسب في الدير

للمواشى - للمنيوليي الإدارة : ٩٧ تاع المراز مصرا لجديدة الماع عبدالخالد ترويم من ١٠١١ ٢٥٨١١ تلينو: ٣١٩١٦٣ - - ١٩٦٨٢٠

فربيدشوفتي لنصنيع مستلزمات مزاج الدواجن والأرانيت Manufacturers Poultry Equipment

ببطاديات أزايز الإدارة : ٢٦ شاط إراقيم عبدال را منتاع عبد تمس

المصانع: آخطيم جسوالسوس مصالبيماعيل الت 19 ن : ۱۸۷۹۷ - ۱۸۷۹۲ خلد مدين الحدثيث

SHACO

العرب القادم يتح جدىد

الإوارة: ١٨٤٤ع/١٠ - معوارية

يَافِينَ ٢١٢١٥٤٦ - ١٨١٠٠٠٠

بطاركات أرائ موديارات مختلفة • ملاية بالإراف على لدينة يسترا مدراوي • نظام شربه مستويوس أ المانيا الفرمة معالف: مشارب والإدداشية أرضك .

California.



نور العيون بدان منهي صن كال من تصوير فيلم « المساطيل » بطولة ليلي عنوى بدأ هذا الاسبوع تصوير فيلمه الجديد ، نور لعيون - عن رواية الكاتب الكبير نجيب مطوط والتى اختار ابطواتها نجمة الرقص ففي عيده مع عادل أدهـــم ومحمود الجندي ..

اكاديهية

الفنون

المعهد العائبي للقنون المسرحية بعد العيد مباشرة يوثيو القادم لطلاب السنة النهانية بأفسام التمسيل وعددهم سبعة عشر طالبا

والنيكور عثرون طالبسا تقرر أن تبدأ امتحاتات

والنراما عشرون طالبا . تصدر خلال هذه الايام قرارات أخسرى بمواعيسة غدايات ونهايات الامتحانات بالمعاهد الاخرى .. المعاهد التابعة لاكانيمية القنون :

🗆 في الوقت الذي يصر فيه المبادة

عاهدين

القائمون على المبنى المسمى حتى اليوم بالتليفزيون الوطنى ، علسي تحويله الى محطة تجارية بيث الإعلان حتى في الاعمال الوطنية مثل مسلسل (الهجان) لمخرجه رئيس اتساج الفيديو الحالى ، تصدمنا مهزلة اخرى وهى قرار السيدة سهير الاتربي رئيسة القناة الثانية الذي اعلنته بفخار وهو عرض الافلام التجارية الهندية علينا اسبوعيا في سهرة الجمعة

وكنت قد اعتقبت عند الاعلان عن

عرض الفيلم الاول يوم الجمعة ٣٠

مارس الماضي اتها نزوة ليس الالكن ثبت انهة نزعة اصيلة وان افلام الشجيع و اميتاب بانشاب ، تمثل من وجهة نظر رئيسة القناة الثانية السينما الهندية التي يجب ان تقدمها للمشاهد . ولمعلومات المبيدة الرئيسة فان السينما الهندية تحظى بالكثير من الاحترام والاعجاب والجوائز في العالم لكن بافلام اخرى لمخرجيس مثل ( سانیاجیترای ) و ( میرینال ش ) و ( مریرانایر ) وغیرهم من مخرجی السينما الهندية الجديدة ، وهي السينما التى سترفضها رقابة التليفزيون غالبا لانها تقدم الواقع الهندى الاصيل بكل ماسية بعيدا عن تلك السينما التجارية العقيمة التي ببيعها الهنود لنا الان ومافيها من سذاجة في كل شيء بداية من الاغاني البلهاء التي الميلونراما المضحكة آلى معارك الكاراتيه التي

اعلن سعد النين وهبة رئيس لجنة الثقافة والإعلام والسياحة بمجلس الشعب

وقال : إن الرأى الذي ينادي بتعديل قانون حماية حق المؤلف وهو القانون رقم

٢٥٤ لسنة ٥٤ لايفني عن مشروع قاتون الفيديو لان تعديل قاتون حق المؤلف

لابتعرض الالجانب واحد وهو حق الاستقلال اما قانون القيديو الجديد فاته ينظم

الاستيراد والتصنير والنقل والتأجير والعرض على الرقابة والعرض للعام وحق

واكد سعد وهبة أنه لاتوجد مشاكل تحول دون عرض المشروع على المجلس

فاصة وان مشاريع القوانين تمر بالدور وليس امام المجلس حاليا الا مشروع

القانون التجارى وبعض الاتفاقيات ويعرض بعدها مباشرة مشروع قانون تتظيم

اجرى الحوار

• قال: كلهم بلا استثناء .

🗆 قلت وفوازير نيللي ؟

صسلاح درويسش

• قال : شاهبت منها حلقة او اثنين

وبصراحة لم اجد فرقا كبير بين الراحل

فهمى عيد الحميد والمخرج الحالى

جمال عيد الحميد .. ويصراحه تحن

نعطى للقوازير اكثر من حجمها وهي

في رأيسي ليست الا « مكسرات »

وحلويات خفيفة تتناولها بعد الافطار

ولاتحتاج ان نقيم الدنيا ونقعدها من

قال : ظريفة والله . أنا شايف أنها

ألت: وإلف ليلة وليلة ?

قلت : وفوازير عمو فؤاد ؟

□ قلت: والمسلسلات الدينية ?

• قال : شاهدت بعض طقات من

( القضاء في الاسلام ) وقد شنتني

واعجبتني لما تتضمنه من مثل

□ قلت: ملاحظة عامية على

قال : هناك مجهود كبير مبذول ،

ولكن هناك اشياء غير موفقة من ناحية

المسادة واتمنسي ان ينصلسح حال

التليفزيون في النصف الثانسي من

ارمضان . يعرض ( نوتس لاتدنج ) ..٠

 قلت: رأيك في سرادقات الحسون ونشاط وزارة الثقافة في رمضان ؟

• قال : لم اشاهد منها شيئا ولن

🗗 قلت: لو أصبحت وزيرا للإعلام أو

 قال : اکثر مما هو میدول من جهد اليوم لااستطيع ان اقعل شينا .

🗇 قلت : شخصية تتمنى القيام بها ؟ • قال : شخصية كويسة في نص

جيد .. ويصراحة مضى على عام كامل

من 1 أبريل حتى ألان ومنذ أتتهائي من

الثلاثية لم اجد شينا ارض به في

شهيرة من كوم الشقاية

ومن الآفلام التي يجرى

تصويرها حاليا فيلم المخرج

اسماعيل حسن .. كوم الشقافة ..

والذي يحمل اسم أحد أشهر أحياء

الاسكندرية .. الفيلم تقوم بيطولته

النجمة شهيرة وهشام عبد الحميد

السينما أو التلبقزيون .

قال : لم أر منها شيئا .

( كويسة ) .

وأخلاقيات .

والكرة ..

التليفزيون ككل ؟

الثقافة ماذا تفعل ؟

الفنان القدير محمود مرسى .. يحرص على الابتعاد عن اضواء الصحافة ولقاء

الصحفيين .. لان رأيه في بعض الاشياء قد يكون قاسيا .. لما عرف عنه من الصراحة

ولكن شاءت الصنف أن يدور بيننا هذا الحوار بعد جهد واقتاع .

هذا العام عير منطع .. وتدلك فاتنى

انتظر عرض الجزء الجديد من ( ليالي

الحلمية ) لان اللي فات منها كان جميلًا

ا قلت : ومن تفت نظرك من

المقربين من رجاله في أحدى حاتات

مدينة ميونخ .. ولم يتسطع أن يكمل

ميمته واتشكف أمره وساقوه الى

معسكرات الاعتقال والتعنيب الى أن

كلاوس ماريا مخرج الفيلم .. يقوم

ايضا ينور البطولة وأهم أدوار

المخرج الممثل دوره في فيلم

.« مافيمتو ، عن فيلم كلوتيل ريدل ..

مات فيها بعد ست سنوات .

نجومها ؟

الرجل الذي حاول إغتيال هتلر !

لفوازيس ، مكسرات،

وعدم المجاملة ..

قلت القنان الكبير : اين انت من

• قال: اشتركت في الاذاعية في

رعبوط الخديوى م .. وثمان حلقات

عن الشيخ محمد عبده .. ولاشيء في

التليفزيون لان كل ماعرضوه على لم

١٠ قَلْت : رأيك في شاشةُ التنيفزيون

• قال : است متبعا او حريصا على

مشاهدته ، ولذلك اقضى رمضان في

الزيارات العانلية او الخاصة .. ولكن

هذا لايمنع أن التليفزيون يقدم بعض

الاشياء المسلية وهو .. موش قوى ..

وبصراحة تدى احساس ان التليفزيون

يدأ المخرج والممثل الالمائي

الشهير كلاوس ماريايرانئير تصوير

قيلمه الجنيد « الرجل الذي حاول

اغتيال الزعيم النازي هتلر في نوفمبر

١٩٣٩ ، وهو الاصائى جورج ويلزر

الذي استطاع أن يصنع في الخفاء ،

ورغم بشاعة أساليب الجستايو ..

قنيلة زمنية في بدروم منزله وحملها

وذهب بها الى لقاء هتار مع يعض

فيسلم عن :

التليفزيون في رمضان

يناسيني او يغريني .

هذا العام ؟

ان مشروع قاتون الفيديو موجود حالياً في هيئة مكتب المجلس التظارا لتحديد

موعد طرحه على المجلس ومتاقشته واصداره .

المرأت حتى يطول الفيلم لتسلات وهي سينما - للعلم - تحتقرها قطاعات كبيرة من الهنود مثلما تحتقر في مصر افلام المقاولات .

يموت فيها البطل ويحيا عشرات

والمدهش انه في يوم ما صنر قرار من وزير سابق للثقافة هو يوسف السياعي رحمه الله بمنع عرض هذه الافلام الرخيصة م والكاراتيه » لاكثر من خمسة اسابيع في دور العرض السينمائي كدليل على مدى خطورتها

وتأثيرها على عقول اليسطاء . وقد استمر هذا الوضع حتى اليوم وزاد تأثير السينما الردينة في مناخ ردىء نعيشه ونعانى منه جميعا لكن يبدو أن المبيدة سهير في أطار فخرها بعرض هذه الافلام واخراجها من مخازن موزعى السينما الهندية في مصر سوف تعوضهم على المدى الطويل عن خسارتهم فيها بط القرار فهل هناك رهان على التخلف اكثر من

ملاحظة : كل يرامج التليفزيون وكلّ برامج الاذاعة في رمضان مازالت لأتعترف بغير الفنانين ولاعبى الكرة ( وليس الرياضيين ) وبعض الكتاب ( ارحمونا من العلل ) والغريب ان بينها برامج نواباها حسنة ، ويعضها جاد ولكن الضيوف دائما هم .. هم اليس هناك في شعب مصر اخرون ؟ وللحقيقة ، هناك برنامج اختلف ضيوفه وتميزوا هو برنامج نابية صالح ( على مائدة رجال الأعمال) الذي من الاصح ان تسميه ( على ماندة من قيادات القطاع الخساص ) لان ضيوفه اعضاء في (جمعية رجال الاعمال ) وهو اتحیاز صریح وواضح لفنة على حساب فنسات المجتمع الاخرى ، وجمعية مهنية واحدة برغم وجود عشرات الجمعيات في بلادتا فهل هذا موقف صاحبة البرنامج أم الإذاعة

المصرية ام الوزارة .. اما ملأا ؟ ماجستة موريس



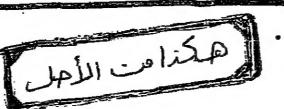
العيطة .. الجزائرية الليلة

بيدأ مساء اليوم عرض المسرحية الجز انرية ( العيطة ) لفرقة الممرح الوطنى الجزائرى بالمسرح القومى ويستمر عرضها لمدة اسبوع ، تأليف محمد بن قطاتي واخراج زياتي شريف. وبطولة سونيا عبد المتعم مجويي المسرحية استضافها للعرض بالقاهرة اتحاد الفناتين العرب ضمن خطته لتقديم الممرحيات العربية طوال العام في مصر بواقع مسرحية كل

وقرر سعد وههة رنيس الاتحاد تقديم المسرحية بالمجان .

للسجاد والموكيت وورق الحائط والستائر والمفروشات

المسيدان السنافوية -مدينة المقطم ت: ١١٧٢٦



أبطبال مراكز المبلب في مصالطة النيسا

ورجب منوس

أبريل الجارى .

ال بالله بن نعاني

بطبعالة المسلاكمة

بطولة الجمهورية للانبية على حلة

لاي طلعت حرب يومني ها وا

ويورسعيد والمنتبلاوين وحلوان

قرر اتحاد الملاعمة اقلمة نعات

يشارك في البطولة أتدية الزمالك

المثيا - بركات محمد

ونتس الطاولة

الممتاز لكرة اللهم .. وهنا مصن صالح .. والفندق بعد الافتتاح اثر الحريق الذي

لاعب الاهلى السابق والمدير اللَّني " شب بالدور الثالث قبل ثلاثة أسابيع .

جاءت نتائسج مراكش الشبساب

بمحافظة المنيا في صالح مركز شباب

العنية حيث فار في العاب المصارعة

والسلة ورفع الانقال والملاعمة ، وقارّ

مركز شياب ملوي يكرة القدم والطائرة

وقار مركز شياب يئى مزار يكرة

اليد .. وقد احتفل المحافظ عبدالتواب

رشوان بالفرق الطائرة وسلمهمسا

الجوائز في حقل كبير بجمعية الشبيان

وقد أشرف على الدورة على بليول

كيسرو الكسروم

أقام قندق لاند مارك حقل تكريم

أمس الاول لفريق الكروم بمناسبة

صعوده للممتاز ليكون الغريق الاول

كار ك



## نهائيات دورة بنها على كبأس الرائسة

تنتهى زوم الاهد القادم على ملاعب نادى بنها الرياض الدورة النهائية الكرة الطائرة على كأن رائد اللعبة في القليوبية المرحوم يوسف عد الرازق ... الذي قدم لمصر اكثر من لاعب دولي وسقط قجاة في الملعب وهو يؤدي

البطولة والمطل تحت رعاية النكتور عبد الوهاب سند احد .



المهتدس حسن ابو الفتوح غلار المستشفى . ويقيم حاليا بشقة بالمعادى ، كل اطبقه المعالجين واصدقاته المخاصين بنصحوته بعدم الذهاب إلى قرّمقك لانه يتأم وترطع حرارته فجأة و نعليه إلى لزملك واصراره على المشاركة في السنولية حتى بالمتابعة ليس في صالحه ويعطل علاجه .

ابو الفتوح قدم للزملك في علم واحد اعمالا تفيده في عشر



أتوقع في كأس العالم [٧] « فالديراما » .. القرد الكولومبي

ويشعره المجدول الذي يشبه به نجم

هواندا رود جوابيت حتى أن الجمهور

وكارنوس فالديراما يجرى في الملعب

كالقرد فما أن تطلق صفارة البداية حتى

تجده ينطلق هنا وهناك ويغير اتجاهاته

بطريقة مثيرة .. فهو يجيد التمويه

والخداع والمراوغة بطريقة تلهفت

الانظار ولايهدأ هذا القرد إلاعتدما تعود

الصفارة الطويلة مطنة نهاية العباراة .

أكثر من نصف قوة الفريق وكل مايدور

في عقل فراتشيسكو ماتورانا مرب

كولومبيا من أفكار تكتركية لغزو مرمي

الفرق المناضبة القوية في المجموعة

وهى الماتيا الغربيسة ويوغسلافيسا

الجماعات الارهابية المناهضة لتجارة

المخدرات المشهورة بها كولومييا أصر

على أفكاره التكريبية وعلى اختيار بعض

النجوم النين يعتمد عليهم ومن بينهم

فالنير أما رغم تهديدات هذه الجماعات له

بالاغتيال إذا أقدم على اختيار بعض

اللاعبين الذين ثبت تعاونهم مع عصابات

يرى ماتورانا أن فرصته في الصعود

إلى دور الـ ١٦ تعتمد بصفة أسلسية على

توفيق نجمه فالديراما في التطبيق

الخططى المواجه لمنتخبس الماتي

ويوغسلافيا بالذات حيث بطمع في أن

يحتل المركز الثاتي بعد المائيا أو على

أسوأ تقدير المركز الثالث للصعود إلى

يلعب فالديراما في مركزي ساعد

الدفاع الايسر والجناح الايسر وهو بذلك

يشكل الجبهة اليسرى بأكملها لقاعدة

ومع زميله أوزورياجا سوف يعيد

فالديراما عصر الثنائيات لكرة القدم

فكلاهما يتميز بمهارة فانقة في التهتيف

والاختراق الهجومي وهو نفس الموقع

الذى يحتله في ناديه القرنسي موتبلييه

الذى بلعب له محترفا منذ ثلاثة أعوام ولكن زميله الذي يشكل معه هذا الثناني

هو إيريك كاتتونا نجم هجوم قرنسا هذه

وفى خط الوسط يعتبر فالديراما

بتحركاته المكوكية الرياط الرئيس بين

خطى الدفاع والهجوم بجوار زملامه

الفاريز وكابريرا وريدين وهو الامر الذي

المجموعات

الهجوم الكولومبية .

قهذا المدرب القذ الذي تطارده إحدى

في منتخب كولومبيا يشكل فالديراما

يطلق عليه اللب جوليت كولومييا

كارلوس فالديراما .. هذا الاسم سيتريد كثيرا في مدينتي ميلاتو ويولونيا خلال كأس العالم القائمة بايطاليا حيث مباريات المجموعة الرابعة وريما أصبح هذا النجم حديث العالم في الانوار التالية حين يساهم مع منتخبه كولومبيا في اجتياز الدور الاول . كولومبيا (إحدى الدول المرشحة سيكون بارزا أيضا بشكله المميز

> وهو اللقب الذي يطلق على الفرق التي تُحقِق المفاجات في البطولات الكبرى) ستعمد بصفة اساسية على نجمها كارلوس فالديراما لتحقيق المفاجأت . وكعسا سيكسون فالديرامسا بارزا

للقب الحصان الاسود في كأس العالم

بمهاراته وتحركاته في كأس العالب

## C Mandin

المنتخب القومي: • و لاتتخدعوا بالقوز

تشيكوسلوفاكيا في مباراة مودية، **فُقَد** تَعامِلُوا بِالْعافِيةَ ١/١ مع الْكويت «في كأس العالم» في اسباتيا!! نادى الكروم :

● • ميروك الصعود للممتاز ً کی لاتھیطوا مرۃ اخری اجعلوا شعارکم «قفص عنب بناتی» لکل ايمن شوقى :

• • الفارق بين «ايمـن» و «كويمن» القن والاخلاق !! تحاد الكرة:

🕳 🍙 مادامت كأس مصر اصيحت ينظام كأس العالم .. يجب ايضا تغيير اسماء الفرق لتصبح برازيل الفيوم .. وشبان ليرنندا .. ونادى

قتا الهوائدي .. ونزلة اطاليا .. وارجنتين شرشابه!! حسن ابو الفتوح : • و ادعو الله لك بالشفاء العاجل .. فالورثة في النادي

جاهزون للانقضاض !! ابراهيم يوسف : الحسيني .. لكن الصراحة أحياتاً

الجوهرى: 🛥 🕳 الله معك .. كلما افتريت كأس العالم اتخيك والجماهير تحملك اما للتكريم واما للمحاكمة !! نادي الإتحاد الليبي :

• • الاهلى اكتفى بالخمسة دوخميسة، كي تطقوها في النادي محمود الخطيب:

• • أسعب الاستقالة وأرجع للاهلى فعصفور في اليد خير من عشرة في اتداد الكرة !!

محمود معروف

وزارة الاشغال العامة والموارد المانية

الهيئة المضرية العامية

لمشروعات الصرف

٥ أشارع الجهيني بالدعّى الجيزة

١- المناقصة العامة رقع ١٩٩٠/٣

لانشاء شبكة الصرف المغطى في مساحة

٨٥٠٠ قدان غرب اليوسفى الاولسى

محافظة بني سويف

طسة ۱۹۹۰/۲/۲۲

قرض رقم ١٤/٨٥ بنك التنمية الافريقي

تطن الهينة الشركات المتخصصة من الدول الاعضاء

في بنك النَّمية الأفريقي عن مشروع انشاء شبكات

والشبكة عيارة عن تركيب مواسير بلاستيك قطر ٨ سم

للحقليات وتوريد وتركيب مواسير اسمنتية للمجمعات

اقطار مختلفة وما يلزم من اعمال صناعية ونلك طبقا

تباع كراسة الموصفات يمقر الهيئة مقابل ٢٥٠ جنيه

- تقدم عروض الشركات الاجنبية عن طريق الوكلاء

\_ للهينة الحق في استبعاد اي عطاء يون اعتراض اي من

ــ لن تقبل العروض الواردة بثون خطاب ضمان ابتدانى

\_ تقدم العروض بالعنوان عاليه في موعد غايته الساعة

\_ تحلل العروض ويتم الاسناد حسب اجراءات وغواعد

يمثل ١٪ من قيمة العرض ومعتمد من ينك محلى .

١٢ ظهر يوم السبت الموافق ٢٢/١٠ .٠٠

الصرف المغطى للمشروع .

للشروط الاتية :

بثك التنمية الافريقي

في الهجوم أو خط الوسط . كان عام ١٩٨٧ هو نقطة التحول

## طارق مصطفى



. اوزورياجا

الكيرى في حياة النجم الاسمر كارلوس فالديراما .. خلال هذا العام تألق هذا اللاعب الكبير مع ناديه الكولوميسي ديبورتيقو كالى الذي يعبر من أندية القمة هذاك ثم قاد منتخب بلاده لتقديم أقوى العروض في كأس امريكا الجنوبية (Copa America) في نقس العيسام وجاءت نتيجة ذلك أن حصل فالديراما على كأس أحسن لاعب في امريكا الجنوبية في نفس العام ثم اتطلق يقوة إلى العالمية حين تلقى عرضا مغريا من تأدى مونبلييه القرنمي مقابل ٢٠٥ مليون دولار ، وهو أعلى سعر يدفع في لاعب كولومبي في التاريخ .

## يدابية قويية

وليد قالديراميا يوم ١٩٦١/٩/٢ بمديئة ماجديلينا في كوأومبيا وتفتحت مهاراته الكروية ميكرا حيث لعب لنادى مدينته يونيون ماجيئينا وهسو في السائنية عشرة من عمره وأحتسرف

أحد الاندية القوية في كولومييا ليلعب له عام ٨٤ لمدة موسم واحد انتقل بعده إلى

أسرية وعدم ذكر اسميهما للصحف

# يمهاراته القانقة طليه نادى ميلوتاريوس

النوري قبل أن ينتقل عام ٨٧ إلــــي ر مونبلييه القرشو ليبدأ معه رحاشه سيبورتيقو كالى أقوى أندية كولومبيا النجوم الاجانب في دوري فرنسا

## والمنافس الاول لناسيونال ميدلين علم رسميا وهو في الثامنة عشرة وتمايرز البطولات المحلية وحقيق معه بطولية

قالد يراما » مقاجأة جديدة في كأس العالم

# الحقيقية مع كرة القنم كواحد مع المع

ويحكم المباراة حكفان دوليان رأى محمود كامل ضرورة

● و بالسبة لاندية العؤخرة فقط دبط فريقا رشيد

والحامول من يحرى وسرس الليان والتصر من القاهرة ..

وفريق من الاقصر وقوص واستاد قنا بمجموعة قبلي

وفريقان من هؤلاء كفر والزيات والصينية وبيلا

# الوحيد هو تحقيق الفوز والتظار ماتسفر عنه نتيجة حاوان

ون اليوم ختام دوري الدرجة الاولى لكرة القدم وتحدد مباراتا نسيج طوان مع السكة الحديد واهلية ابو زعيل مع الشمس القريق الرابع الصاعد الدورى الممتاز موسم ٩١/٩٠ والذي ينحق بالكروم وأسوان ويور فؤاد .. يتكلم السكة الشمس برصيد نقطة وهدفين حيث رصيد السكة ٢٠ نقطة ويلزم السكة القوز بأى نتيجة للترقى بينما امل الشمس

> · ف تم الافاق بين تادي المطة والمنصورة على اللهة مباراة ودية بينهما غدا الجمعة تحت الإضواء أ الكشفة ..

# المسئة والمنصورة

ا المتعدادا لمقر المحلة إلى ليبيا

## يجعل منه لاعبا متكاملا لايضارع سواء والمنصورة استعادا لكأس MINISTRY OF PUBLIC WORKS

**OPENING DATE 23/6/1990** ADB LOAN NO.85/014 The Authority invites international specialised

execution of A/M. Project.

This shall be complied according to the folloing conditions :-

through their local agents.

Offers without letter of guarantee of value 1%

be conducted according to ADB rules and pro-

الاهلى السايق .

## AND WATER RESOURCES THE EGYPTIAN PUBLIC **AUTHORITY FOR** DRAINAGE PROJECTS

**5A EL GOHEINI ST. DOKKY-GIZA** 1 — INTERNATIONAL TENDER NO.3/1990 FOR CONSTRUCTION OF **TILE DRAINAGE PROJECT OF 8500** FED IN EL-YOSFY 1ST-BENI-SUEF GOVERNRATE

companies from the member countries of the

The Project is installation of P.V.C. plastic. corrugated, perforated pipes dia 80 mm. for laterals and provision, installation of cement pipes of various dia for collectors and the related structures.

Tender documents are available from the Authority at a cost of L.E. 250 for tender. Offers from foreign tenderers are submitted

The Authority has the right to disregard any offer without any objection from the tende-

of offer Value and endorsed by a local bank shall not be accepted. Offer shall be submitted according to the

A/M. address before 12 noon of Saterday 23rd Tender analysis and Contract awarding will

## الرياضة إجبارية لرئيسس النسادى

 أجريت لمحمد السعنى رئيس
 نادى سنيا جراحة ناجحة في القاب بمعرفة النكتسور مجسدي يعقسوب بمستشفى اولد كورت بلتدن ويعود المعنني الاسبوع المقبل مع تطيمات صارمة بضرورة ممارسة الرياضة .

• الدورات الرمضائية في كل مكان بالاسكندرية النوادي الصغيرة قبل الكبيرة ، لكن دوره الفلكي باميروزو هي الوحيدة في الكرة الشراب وتلقى اهتماما جماهيريا مدهشا!

## بصر للطيران تضوز ببطولة القاهرة الفزكات

حصل فريق مصر للطيران لكرة القدم على المركز الاول ليطولسة القاهرة للشركات برصيد ٣٠ تقطة بعدا فوزه على فريق حسن علام الذي جاء في المركز الثاني برصيد ٢٨ بقطنة

يدرب مصر الطيران طارق سالم لاعب المقاولون السابق .. ويدرب فريق حسن علام محمد عامر نچم



محمد عامر ظهر بلياقة بدنية طبية ومعه رمضان السيد واكرامي وحصل نجم الاهلى السايق على كأس هداف نورة العاشر من رمضان الاولى التي أفيمت بسيمبو المقامة تحت رعانية واشراف الحاج عرفة وهية . وحصل فريق الاتحاد بقيادة بوبو على كأس المرحوم محمد لطيف بعد فوزه على الاهلى ٢/٤ يضربات الترجيح .. واكتفى غريق الاهلى لكأس المرحوم محمد رزق شعاته للمركز الثاني .. الرائع في النورة نك الاقبال الجماهيري والروح الرياضية طوال المباريات فلم ينذر لاعب واحد .. تستعد اللجنة المنظمة من الأن للترتيب للدورة الثانية .

بالرغم من أنه اعتزل اللعب قبل ثلاثة مواسم إلا أن

## الأهبلى والزمسالك في الإسماعيلية اليوم

. يلتقى في الناسعة والنصف من مساء اليسوم بالصائسة المغطساة بالاسماعيلية فريقا الزمالك وبورسعيد قى الدور قبل النهاني ليطولة كأس مصور لكرة اليد .



الحمد خليفة الناشيء الذي سبق ان اكتشفناه وعمره ١٠ سنة وطوله ١٨٠ متتبعث الباحب الكرة الطانرة بالزمالك .. ترك الكرة الطائرة وتقوق أنى مالاورجه وانضم الى فرفة موسيقية كبيرة باحد القنائق الكبرى بمبلغ خيالي ومع هذا حصل على شهادة الد مجي منى . إىء .. تعدد الهوايات افقده الرياضة التي تحتاج إلى اطوال عناصر علمة تثرى القاعدة

## جورتنج ه نها الإصالة أسقرت بطولات الجمهوريسة

للناشئين لكرة اليد مواليد ٧٤ و ٧٢ وكأس مصر عن فوز سيورتنسج بيطولة ٧٤ وذلك بعد فوزه على الزمالك ٢١/١١ . وفاز الزمالك ببطولة الجمهورية مواليد ٧٧ بهد فوزه على الاهلى ٢١/٢٥ .. في حين فاز الاهلي

يمسنىء بحرنؤاد

محافظ يورسعد الفريق الأول لكرة

المقدم بثلاي بور قؤاد والجهاز الفتي ..

الصاعد في الموسم القائم الدوري 🗷

. منتقبل تلواء سامي

## بيطولة كأس مصر . ابط لأمسدتهاء السانع

العقيد احمد القولى رئيس مجلس لدارة لجمعية قعلمة لاصدقاء فسلاح يقيم تنيوم بنادى تجنيف الشرطة حفل اقطار يمناسبة مرور ٢٠ سنة على أنشاء الجمعية بمعرفة والده الأواء متعد متولى سيد .. الجمعية ستقوم يدور في

يصل فجر اليوم إلى منيئة فراتكاورت فريقا القومى علاما من منيئة كأرل ماركس بالدليا الشرقية ليبدأ المرحلة الثالثة والاخيرة من مصكره الاورين الثي مُشْهَل على مبارتين ويتيتين الاولى كلتت في تشيكوسلوفاكيا وفاز فها الفريق ا/صفر والثانية كانت لمس مع المليّا الشرقية وسوف يستمر مصكر الفيق في المدرسة الرياضية واليورث شولي التي تبع عن مدينة فراتكورت بحوالي ساعة

 المصكر مجهز تماما بالملاعب والجمائزيوم والسونا ويعتبر من المصكرات التمونجية التي تصمكر فيها الفرق الرياضية .. وقد سبق النادي الاهلي أن الله فيه

مصكراته استعدادا لبطولات الريقيا .. پلعب المنتخب خلال معمكره باراتكاورت مباراة ودية مع أريق التراكت فرقكلورت يوم ١٧ فبريل الجارى وقد تم الاتفاق على أن تلام الساراة في السلاسة. مساء بتوقيت القاهرة بملعب نادى انتراخت فراتكاورت وأد ايدى المسلولون في نادى فتراخت فرفكفورت استعادهم لاداء العبارة يكامل نجوم القريق يعارفهم شتين حارس مرميّ الفريق الذي يعتبر واحدا من افضل حراس المزمي في الملتيا الغربية رغم وجود خلافات بينه وبين بيكنبلور المنيز الفني للمنتخب الالملني ولذي رفض ضمه للمنتخب ويعد فن اكتشف اصلبة شتلين ونفلك قرر شتلين لجزاء عملية جراحة بعد انتهاء الدوري الالملي وصرف النظر عن المنتقب ..

● • من جهة اخرى قضى المنتخب القومى المصرى يومين في مدينة كارال ماركس بقملنيا فشرقية وقد واجهت فبعثة هناك بعض الصعويات الكبيرة سواء في الاتصالات أو في القنق الذي تزلت فيه البعثة . وفيدى المستواون في الاتحاد الاسلني الشرقي تلهما كبيرا لعدم لزول البطة في

طنق خمسة نجوم نظراً للزحام الرهوب في القلعق بمنينة كارل ماركس للأقبال الشديد من مواطني الملتيا الغربية لزيارة اسرهم هنا في الملتيا الشرقية الله



# يوسف زين عندما كان يلتقي بالغريق الاوليميي ويضع لهم النقط على الحروف :

فريقتا الاولمبي لكرة القدم يسير إلى الهاوية نال في ايطاليا هزيمته السادسة إذا اعتبرنا مجازاً أنه هو الذي اشترك في بطولة الامم الافريليا كما يحاول البعض إيهامنا يذلك وهذه الهزيمة سوف يعتبرها هؤلاء مشرقة مظما قالوا من قبل على هزانمنا في الجزائر ولكننا نعيد القول بأن الهزائم لاتشرف أحدا ولاتؤدى إلا إلى

واجب عنينا الأن أن تسرع وتتنارك موقف هذا الغريق لأته النواة الاساسية لفريقتا القومي المصرى بعد أنتهاء مباريات كأس العالم ويجب علينا أن تخلصه من الاسباب التي تعوق مسيرته وتعرقل تقدمه مائمنا نسير إلى العالمية .. ولكن

## الشبيعارات المبدانة

 لعل أول مايجب عمله في هذا المجال هو تخليص هذا الفريق من الشعارات التي تحجب عنه الحقيقة إذ يقال عند كل هزيمة أنها كانت تجرية مفيدة فأين الاستفادة إذا كنا ننهزم في المباراة التالية والغريب أننا انهزمنا أمام رومانيا في مباراتين احداهما بالمحلة والاخرى بالاسكندرية ولم بتحرك أحد من المسلولين عن الكرة لبحث أسباب هذه الهزائم خاصة وقد تم تهيئة المناخ المناسب والامكانات اللازمة لهذا الفريق وأعتقد أننا اخطأنا عندما كرمنا الهزيمة بعد مياريات الفريق في الجزائر فهذا التكريم قد أعطى اتطباعا لدى اللاعبين بأن الفوز أو الهزيمة ماهما إلا شيء واحد .

## نغبسياق برنسوش

ومن ناحية اخرى فانتأ نرى أن الضغط على الجوهري نضم بعض اللاعيين النين مثلونا في يطولة افريقيا إلى الفريق القومي الأول ماهو إلاثقاق مرفوض والغرض الواضح من ذلك هو إثبات نجاحنا في الجزائر وهذا الوهم سوف يضر بالتأكيد فريقنا المصرى الذي يريد الخروج إلى العالمية وأعتقد أنه لايصح ضم لاعب سوى فوزى جمال مع الطم بأنه لاعب عير اولمبي والجوهرى قد اختاره من قبل واشركه في عدة مباريات دولية ليقطى به مع أبراهيم حسن واحمد رمزي مركز ظهير الجنب . .

وقد تكون هناك أسبلب فنية نتطق باسلوب اختيار اللاعبين ووضع اللاعب المناسب في المكان المناسب وإن كان الكابين هاتي مصطفى لديه الاسباب الحقيقية التي الت إلى هذه الهزائم وعلينًا أن تسمع وجهة نظره الفنية في ثلك لتساعده على أداء مهمنه وتعاونه على إبعاد المعوقات من طريقه فمازال هناك وقت للاصلاح ولكننا في جميع الاحوال لاتوافق على ترديد نغمة التحكيم السييء والاداء المتميز وكذلك التجارب المفيدة والهزائم المشرفة !!



عنما سالت الصديسي حبين

- 22

- 4:

نت ور ا

حمدى أمين صندوق النادي الاهلى (وزعيم المعارضة!) .. عن رأيه في قلان المرشع لمنصب منيسر النادى الاهلى الجديد خلقا لاتور صالح .. قال ليء مازجا ومستلكرا . «أنت صايم! ؟ » .. ورغم الكتاعي للماءة منا المرشع الإلا أن الكتاءة ليست مقياسا في الأهلى الآن وان تكون .. في اختيار المدير الجنيد في طسة مجلس الادارة القسادم يوم الانتين القادم .. فإذا استعرضنا الاسماء المرشحة .. فاتنا لايمكن أن تنفى انتماء بعضها لهذه الجهة ويعضها الآخر .. الجبهة الاخرى .. وأن يرزت أسماء جنيدة كاللواء عبدالحميد الوكيل واللواء هاتس عيدالعال .. وتكنهما خارج الصورة على كل حال بينما ارتفعت أسهم عاطف رزق ومكرم مصطفى باعتبار الكفناءة والديناد .. ومسازات المشاورات مكثفة ومستمرة حثى يوم الاثنين القائم الحاميم !!!

نساروق يوسس

1168 SEE

-

13468883.

3-21-6

والمستعوض

4-24-6

هناء حمزة ..

كابتن الاهلى تتحد

أمع علانجمة الزمالك

.. ولعله حديث

المستقيل واحدة

تزوح المطة ..

عقبة بجوار

أخر برونة للأهلى

● ويلعب غدا تحت الاضواء

الكثفة باستاد التش اخر مباراة

تجريبية مع الاهلى قبل لقاء العودة مع

الاتحاد الليبي في بطولة افريقيًا واختار

الاهلى المنتشب المصكرى الذي يستعد

لتصفيات كأس العلم والذي نعب مع

الزملك والمصرى والترسلة ئم الاهلى

والمباراة القلامة له امام الاسماعيلي

بالاسماعيلية والهتار العقيد علدل عبد

نزادت ضربات القلب مني

• • عندما قالوا لمصر: نعم .. بالإجماع .. وقالت مندوية

بلغاريا المناضة لنا مصر أولى منا بتنظيم يطولة العالم

قالوا عنها : إن جميع القارات شاركت في تنظيم بطولات عالمية للكرة الطائرة عدا افريقيا ، وعندما يقع اختيارنا علي بِلا لتمثيل افريقيا فلن يكون هناك أولى من مصر .. هي أم الحضارة ، وراندة نشعوب القارة ، وأكثر الدول الافريقية

قَالُوا نُلْكَ : قَبْلُ أَنْ يَحْكَى لَهُمْ فَيْلُمُ الْفَيْنِيوَ الذَّى حَمَلَتُهُ مَعَى

إلى لوزان كل مالايعرفونه عن نهضة رياضية حديثة في

مصر إلى جانب مايعرفونه عن تاريخها القديم .. عن جوها

لكنَّ لاأنرى لماذًا أزعجني هذا التكريم .. ونحن لم نحصل

ريما لأن إجاباتي على الاسئلة الموجهة إلى من أعضاء

الاتحاد الدولي ، كان فيها التفاؤل الشديد والتجاوز الأشد من

س : قدمت لنا وثائق من المسئولين عن الاعلام الرياضي

واللجنة الاولمبية مؤكدا استعداد مصر .. لكن مضى على

الوثائق عامان .. ولابد من تجديدها من المسلولين الجدد ؟!

• و ج . مصر فيها استقرار .. الثلاثة كما هم في مواقعهم :

صفوت الشريف ود . عبدالاحد ود . عبدالكريم درويش .

س : كم اعتمدت الدولة في الميزانية لبطولة العالم ؟

س: هل مستحصل على ١٠٠ ألف دولار وتتنازل للاتحاد

الدولي عن الإعلانات .. أم نتعاقد عليها بنفسك وتنبع

• و ج : سأتعاقد ينفسي .. وفي غني عن الـ ١٠٠ ألف

س : قل تم إحضار أجهزة التحليل المكتشفة للعقاقير

• ع : نعم .. وسوف يكون استخدامها في الالعاب

• س : هل توجد صالة تتسع لأكثر من ٢٠ ألف متقرج ؟

• = ج : نعم (١٢٠ أَلْفًا) وسترونها في الالعاب الافريقية

 هذا وباقى الاسئلة .. وإجاباتها معروفة .. عن تيسيرات الغيزات لكل الدول والمواصلات المهلة والاقامة المريحة

والبرامج المنضبطة .. واللائحة المعتمدة .. ولاداعي

ـ لكن هُلَ عرفت لماذا زانت ضربات قلبي : اللهم إني صائم

وسمانها وأهراماتها وحضارتها ونيئها وبخلق شعبها

🛮 تلقيباب في أكتوبر ١٩٩١ ، شعرت بضربات قلبي تتصابق ..

وتتلاحق .. فهدًا التكريم لمصر هو حق لها .. !

قَدرة على التنظيم .. بشرية ومانية وفنية !

على أكثر ممانستحقه

جاتبي .. ولكني كنت واثقا ممانقول .

🗨 ج : تصف مليون جنيه مصري

واعتمادها من اللجنة الاولمبية النونية .

الافريقية سيتمير 1991 .

... وغفر الله لي ولكم !!

الحق يعنو والإباطل تعسسفل

مباراتين يوميا !

وإليك بعض الاسئلة والإجابات بمسرعة:

طنب الدكترر طور» الذي يعالج

القيام بالتدريبات بالكرة والاشتراك في

المباريات الرسمية .. حيث اطمأن

قلاعب على سلامته . واللك يؤكد

للاعب أن الزماك كله تصميم على

● € عامت أن نظام والعضو

المنتكية هو السائد في اتحاد

كرة القدم .. خضو ليس رئيسا

والاوكيلا ولكنه يقوم بالنور على

اكمل وجه مي نجهات للطيا ..

نعم بدأ التشاط يدب في الاروقة

بشأن الالعاب الافريقية علم

١٩٩١ ولكن الواقع أن كل

الدول الافرية. ق لانظم اين

النورة .. والمتي .. باستثناء

اصبح والضحك والقرقشة

طليع اجتماعات مجلس لدارة

النادى بعد اختصاره .. نتيجة

التخطيط الفشل الوقح من

«خليب الرجاء في البحرين !

علال هيكل تعد زيارة عيد

المنعم وهية في المستشفى ٣

مرات للاطمئنان عليه .. كاتت

مرة واحدة نكفي لكن لابد من

التأكيد على الروح الرياضية ..

نض الازمة صا تيت عبد المنتم

من قبل مريسن .. في

البحرين .. تعنياتنا له بالشفاء .

مسانر الى المانيسيا

سافر المنتخب القومى لكرة القدم

و تحت ١٨ سنة إلى المانيا الغربية ويدريه

🖼 محمد ليو قعز نجم الترسانة السليق

دول .. لم يصحب القريق معه مدلكا !

● • عزمی مجاهد .. وصل من

السعودية ساخن الكلمة ..

متشرح الصدر ويمارس مهمامه

بدروس خصوصية لبعض

اللاعين النين مراحت عليهم

اغسط بالارجنتين وتلعب فيها

مصر باعتبارها مثقى افريقيله

حتى كتابة هذه السطور لم يقع

الخيار الاتحاد على مدرب

يدرب الاهلى في كرة السلة

اخرهم عادل شرف والسابقون:

شعبان عبد وحسنين عمران

ومحمود أحمد على وتصين

عثمان وطلعت جنيدي ..

أهلاوى واحد درب الزمالك

تتحصر قيوم في مقاطعة كل

لاعيى قمنتذب للمدرب الاول

المسئول عنهم .. هل يستمر

التدريب بالإشارة ويسنون

هو: عادل صيري

كلام .. ماالحل ؟!

● مشكلة تحاد لعبة جماعية

يحيى .عظام وهي رميم !!

يطولة قعالم لكرة السلة في

🖝 🍙 سائس مدرب درملكاوي، قح ..

قومی!

سلامات يلمجلس !!

لامينيا !!

الغوز بيطولة كلس مصر

يقيم نادى الزملك بعد التفسعة مساء شيوم بالصالة الاجتماعية حفل تأبين الكابتن محمد لطيف .. سيتحدث في الحفل مندويون بمثلون كل الجهات التي عمل فيها .. بيدأ الحفل بتلاوة من القرآن الكريم الدكتور الطبيب الشيخ نعينع . ثم كلمة والزماك وياتيها نباية عن المهندس حسن أبو الفنوح المستشار جلال أبراهيم .

تَكْنَى بِعَدْ تَلْكُ كُلُمَاتُ : قَعَادُ الكرةُ (محمد أحمدُ) اللَّجِنَّةُ الأولمبيةُ (عبد الكريم درويش) اصدقاء القدد (حسين لبيب) لمرة القليد (الراهيم لطيف) التقاد الرياضيين (تاصف سليم) الاعلام (فهمي عمر) المجلس الاعلى (د. عبد الاحد)

المفروض لن نتكون علمة الإسرة هي اخر الكلمات .. متضمنة شكر المشاركين فى الحقل ثم الختام بالقرآن الكريم

أجمعت قيادة بعثة الزمالك للآتعمات اللاسى المستركن في بطولة الاندية الابطال في نيرويي ، أن اللاعبات

هناك تفكير في استيقاء عزة طه لاعبة بورسعيد بعد «الوضع» وهناك مؤيدون لعلا لاعبة المحلة .. وهناك لاعبة من مستوى رفيع في الاهلى تطلب الانضمام إلى الزّمسالك ، إذا استمر رءوف عبدالقادر مدريا للقريق

استعدادا للأشتراك في بطولة الاتدية لكأس الكنوس في بنسوانا حيث أن الاهلى والزمسائك مؤهلان للانتتراك يدون تصفيات .. حلمي ايراهيم مدرب الزَّمَالِكُ قُرَرُ أَنْ يِعِفَى نَفْسَهُ مِنْ تَتَرِيبُ الزمالك قبل صنور قرار باعقاته !

قرارات وأخبار دولية :

الاحداث الدولية والافريقية والعربية في سرعة وإيجاز:

# لاأظن أن موافقة الاندية علم

استبدال معمايقة الدورى العام بعمسايقة كأس مصر نابع من ايعانها بأفضلية مسابقة الكأس بقدر ماهو نابع من تغضيلها راحة البال وتجنب للصراع على البقاء في ألنورى وإعطاء نفسها فرصة أطول لتجديد فرقها التي تأثرت بمسابقة النورى والمتقطعة» والتي عانت منها الاثنية في هذا الموسم الذي تعزق بين التأجيل لمدة شهر ونصف من أجل مباراتي الجزائر وقرابسة شهرين من أجل أعداد معسكر الفريق القومى لعبارياته التجزييبة وتقرير استنافه يوم ۲۲ مارس بدون الدونيين وفلم بستانف .

وبرغم أن الانبية كانت قد مرت بتجرية مماثلة لكأس مصر عندما لعيت في كأس الاتعاد وهي المسابقة التي أسفرت عن حسائر فأدحة للاندية ماديا لاتصراف الجمهدور عن مشاهدة مبارياتها حتى أن المباراة التهائية بين الاهلى والمصرى لم تثور أيوادا سوى ٣ الاف جنيه .. ورغم نتك فقد فضلت الاتنية تكرار التجرية عن أن تستأتف مسابقة الدورى بدون تجومها الدونيين فتتعرض لاهتزاز مؤقت دون ننب ارتكبته سوئ أتها قدمت لاعبيها

ومسابقية كأس مصر بنظامها الحالى أن نتيح للانبية الـ ٢١ بعد تقسيمها إلى أريع مجموعات منوى أن يلعب كل ناد في مجموعتــه خمس مباريات فيكرج من النور الاول ١٢ تاديا وقد انتهى موسمها حيث ينتقل ثمانية أنبية للنور الثاني ليلعبوا يطريقة خروج المغلوب فيخرج منها ؛ أتنية ويتبقى أربعة يلعبون في النور قبل التهاتى ومن بعده الثور التهائى . وعلى ذلك فإن ملخص المسابقة

سيسفر عن: ~ ۱۲ تادیا سیلعب کل متها ۵ میاریات وينتهي موسمها . - ٨ أندية سيلعب كل منها ٦ مياريات وينتهى موسمها

 - أندية سيلعب كل منها ٧ مباريات ويتبهى موسعها - ٹائیان سیلعب کل منهما ۸ میاریات ويتتهى موسعهما . • . وهكذا انحصر عدد المباريات التي

١٧ مياراة وهو عدد قليل لايتفق مع حلجتنا إلى اللعب أضعاف هذا العدد ليظهر في الاندية عناصر جديدة من

## الكاراتيه المصرى الرابع

قرر الخبير الانجليزي توملس موريس مدرب القريق القومي للكاراتيه دمج فرق اوب وج في فريق واحد التدريب الجماعي واختيار فريق من الجميع اتعثيل مصر في بطولة العالم بالمكسوك في المنة من ؟ إلى ١١ نوفير القائم التقير الفنى الخبير الانجليزي يغيد أن المراكز الاولى في البطولة طاكاته محجوزة لاحاترا واليَّابِّان أما المركز الثالث والرَّفع في نفَّ الوقت فالمنافية بين

اذا صدت تقيرات المدرب فإنه يستحق مرتبه اكثر من اللي جنيه استرليني ودعفارم على نادر شريف رئيس الاتحاد

المغتربات في الفريق. هن نقطة الضعف التي تؤدي إلى الهزيمة .. وخاصة نجوى وعلا وانتصار وحنان الاولى من بورسعيد والثلاثة الاخريات

هذا ويعتمد الزمالك على ناشنات جند كالإهلى في المرحلة القايمية

من جولة دولية افريقية استمرت ١٧ يوما تتقلت فيها بين القاهرة. ونبرويس والسودان ولوزان عدة مرات .. اتقل لكم مقتطفات من

الفريق القوسي

يلعبها كل ناد من بداية الدوري في مستمبر حتى نهاية مايو فيما لايتجاوز

وتعتبر تضحية الاتنية هذا الموسم تضحية لم يسيق لها مثيل سواء ماديا أو فيا ولا يعوض تضميتها موى أن وحقق القريق القومي في ابطاليا نتانج

ديسس ني إجتمساع

الإتماد الدولى للطبائرة

● عرض الاتحاد الدولي الكرة

١٩٨٩ وكأن منها بطولة العالم

للناشنين تحت ١٧ سنة ، وفي تقرير

مستر ويزان مسكرتير الاتحاد الاولمي

ورنيس نجنة النظام الدولية في

البطولة ، أشاد السرجل بتنظيم

البطولة ونوه إلى حسن النظام

والاستقبال والضيافة والانتقال .

ومسلوك الفرق .. غير أنه أشار إلى

سلبية التجاوز في الاعمار ، وأوصى

يان تكون شهادة الميلاد مرفقة بعد

فلك بجواز السفر ، وأن تكون هناك

متابعة للاعبين ، وأن يكون هناك حد

أتشى لنسن اللاعبين حشى نتعرف

عليه ، ولايتعكن من الاشتراك في

وورنت إشارة إلى لاعب برازيلي

تم سحب جواز سفسره لوضوح

تجاوزه في العمر ، كما لم يخل فريق

ايران من إشارة إلى الشك في أعمار

مشاكل السن .. دولية

• عند نظر الاتحاد الدولي للكرة

الطائرة في تقرير عن بطولة العالم

للشباب تحت ٢٠ سنة التي أقيمت في

اليونان عام ١٩٨٩ أشار المسنول

عنها ، إلى تجاوز عدد كبير من

الفرق نسن العشرين ، ولكن بدون

وجود وثانق تثبت ذلك . فقد أصبح

استصدار جواز سفسر مؤقت من

جاتب الدولة مخصص للبطولة عملا

مبهلا .. مادامت أن الدولة نفسها

تريد النزوير ، وتسعى إلى الكسب

إيقاف ببيرو

• وفي تقرير عن بطولة العالم

للناشئات تحت ٢٠ سنة عام ١٩٨٩

بيرو ، خالف البروتوكول الموقع

بين الاتحاد الدولى وبين ادارة

التليفزيون على عدد مرات النقل ،

والمحصول علمى نسيمة عن

الاعلانات ، وبناء عليه تقرر إيقاف

بيرو لمدة عامين ، لاتقوم خلالهما

بتنظيم أيسة بطبولات علسي أي

إيقناف رئيس إتعساد 🗸

المحسزاتر .. لفيسساب

حضور الاجتماعسات في لوزان

عضوان عربيان ، هما الدكتسور

صالح بن ناصر بسبب المرض

والثنيخ سليمان الخليفة رنيس اتحاد

البحرين . والمعروف أن الاعتذار

عن عدم حضور الاجتماعيـــات

أما آلفياب في العرة الثانية يعذر

أو بدون عدر ، فإن القانون ينص

مسموح به لمرة واحدة .

• وقد تظف للمرة الإولى عن

نص التقرير على أن تليفزيسون 🛕

أكثر من دورة .

رہ کی توزان نیطے لات عا

على اعتبار هذا الغائب للمرة الثاتية مستقيلا .. ومن هنا سقطت عضوية حسين صحراوى رئيس الاتحاد الجزائري السذى تخليف للمسرة الثاتية .. وكانت ظاهرة لافتة للنظر أن يتخلف ثلاثة أعضاء من العرب -مرة واحدة - من أربعة أعضاء بمثلون أفريقيا واسيا .. وتخلف عضو افريقي واحد هو حبيب داتا من المنفال ، وهو مسلم يصر على الصيام في السفر .. ولذلك تهامس يعضهم بأن من اسباب الاعتذارات من الاعضاء المسلميس شهير

 من أقوى قرارات الاتحساد الدولى للكرة الطائرة قبول عرض مغر يشراء اليابان لبطولات كأس اتعالم من عام ١٩٩٠ حتسى عام ۱۹۹۸ رجال وتساء بعبلسغ ۲۵ مليون دولار تسدد ثلاتحاد الدولي . والمعروف أن البطولة ستنظم خلال هذه المدة مرتين فقط"، لان كأس العالم كل ٤ سنوات .. وتعتبر هذم أَقُوى صفقة .. تحققها الكرة الطائرة العالمية .. ترى كم تكسب منها حتى تسدد للاتحاد الدولني ٢٥ مليون

## وتت معدد للبطــهلات

• قرر الاتحاد الدولي منع إقامة أية نورات قارية أو نولية في الفترة المخصصة لبطولات الاتحاد الدولي وهي من أول أبريل إلى أول توفمبر من كل عام ، وتبقى لدول العالم خمسة أشهر تنظم فيها الدول أية بطولات تريدها وتقرر أن يكون وصول الفرق للاشتراك في يطولات العالم قبل 1⁄4 ساعة من يوم اقتتاح البطولة ، ومن يصل بعد ذلك وقبل الافتتاح يكون ملزما بالاقامة على

الغرق الصاعرة

للدورى الممقار

K K A X

# والإسكندرية للشفاء ويرافق بعثة الاتحاد في رحلتها لاتجلترا واسكتاندا .

كل منة وقت طيب ينتهى للموسم الكزوى للدرجة الاولى ونقلم ٢٧ مباراة والفرجة مجتا بمبب شهر رمضان والمباريات الساعة الثثنية والنصف بملاعب

مبصوعة قبلى : سوهاج مع لسوئن والاسوئق مع نقل المتيا وملوى مع شبان

وكفر الزيات مع ميت غمر وألقاة مع نسيج زفتي وشربين مع جمارك بورسعيد

خير صعرفهٔ اطلعتوا إهتى.. د

يانزى عارفين إهتى ح ننزلوال

112

# والزيئك لبراهيم يوسف

داليا البحيرى .. متدينة .. وترفض ان تكون المسابقه للجمال وحده .. ولكنها وسيلة

## داليسا ملكسنة جمسال مص ا رأى أخسس ني الجمسال

●● من الشخصيات التي تعرفت عليها في رحلتي الطويلة الأخيرة الاستاذ محمود البحيري مدير شركة مصر للطيران في نيزويي .. وهو من الشخصيات الكثيرة في نيزوبي التي 🔳 تَلْتُغَى بِهَا فَى المسجد هناك .. فالمسجد ملتقي أبناء الجالية المصرية في صلاة الجمعة وغيرها من الصلوات

وقدشعر بدهشتي عندما علمت بأنه والدملكة جمال مصر الاخيرة مداليا البحيري . . ويادرني بقوله : لاتتدهش . . أنا رأيي مِن رأيك ، فلست ميالا إلى هذا اللقب ، ولايسعنني أن يكون للجمال وحده تقييم .. ولاتعجب ه يا صديقي » إذا علمت 🔳 أن هذا هو رأى ابنتي «دالياً» شخصياً .. إذ أنها حين تثقت 🖪 عروضًا وضغوطًا من صديقًاتها لكي تخوض هذه المسابقة .. جاءتتي تعرض على الفكرة !

ومن مناقشاتها لَى .. لاقتتع قالت : - إن في بنات مصر من هن أكثّر جمالا مني .. وانني لا فضل لى فيما يسبغونه على من صفات الجمال . وإتما يشجعني دياوالدي، على طلب موافقتك أمور

- أنني في حالة توفيقي فسوف نتاح لي الفرصة لاتحدث عن بلدى مستغلة إمكاناتي اللغوية .. وأتعرف على حضارات الشعوب ، وأحكى عنَّ الفَّتَاة المصرية ، وهي أحسن وسيلة إعلامية حديثة لوصول صوت المرأة المصرية إلى العالم! ياوالدى : إن يكلفك ذلك غير فستان بسيعمائة جنيه فلاتبخل به على .. وأنت قادر على ثمنه (وصل المبلغ إلى

٢٧٠٠ جنيه يعد موافقة الوالد) وعندماً أستمع والدها إلى مفهومها الخاص ، وعلمه بثقتها بنفسها وقوة شخصيتها وثقافتها وشفاعة كل أخواتها ورجواتهم للوائد .. وافق من حيث المبدأ وهو مطمئن أنه يؤدي رسالة وطنية ، ولايحب أن يزعج ابنته نفسيا ، وهي من وجهة نظره ليست أجعل من شقيقتها الكبرى .. وأنّ شَقَيقَيهَا الكبير والاصغر .. قالاً لوالدهما في صرامةً ووعى ـ أتظن أن مسابقة الجمال «كباريه » مثلاً .. إنها رياضة والاسرة كلها زياضية تعارس الكرة الطائرة وغيرها في نادى الشمس .. وتشجع كرة القدم في الزمالك ماعدا «الولد» الاكبر .. فشار عن الاسرة يشجع الاهلى !!

## والله عن أحكامه لايمــــأل الفتاح احسن تشكيل له اللعب امام الاهلى لانها بروفة حقيقية تحتضن الدورة الدولية لكرة السلة

الاسكندرية - فتحى سيد احمد : وافق اتحاد السلة على سفر الاحداد السكندري في نهاية الشهر الجاري ممثلا لمصر في نقاءات ودية في انجلترا واستكتلندا مكافأة نفوزه ببطولة الدوري العام هذا الموسم حيث تحدد يوما ٢٧ و ٢٨ أبريل الجاري لمباراتي منتخب الجلترا و٢ مايو المباراة استكلندا ، فقد وافق الاتحاد أيضا على إقامة الدورة الدولية خلال الْفَتْرَةَ مِنْ ١٧ إلى ٢٣ مايو بصالة استاد الاسكندرية لضمان الدعم الجماهيري للمنتخب لاسيما وهو يضم الخماس السكندري ابوالخير وصدقي وعماد محمد وألان عطا الله ومحمد عبدالمطلب ، ويهدف اتحاد السلة من وراء إقامة الدورة بالامكندرية أن يغطى الايراد جانبا من المصروفات خاصة وستشارك فرق من الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي والبونان ويوغسلافيا بالاضافة إلى منتخب المملكة العربية السعودية .. ومن ناحية أخرى تماثل عمرو أبو الخير نجم المنتخب

الانبية المنكورة اولا ● ● مجموعة القاهرة : سرس الليان مع البلاستيك ، النصر مع طوان العام ،

المصانع مع الغيوم ، بليس مع الحديد والصلب ، اسكو مع طلعت حرب ، نسيج حلوان مع السكة وابو زعيل مع الشمس والمباراتان الاخيرتان غاية في الاهمية للترقى للممتاز

فَنا وهم اللوى المباريات والدخان مع بني مويف ويني مز ار مع الميوط واستاد فنا مع معاعة والإقصر مع قوص ● ● مُجموعة القاة : الصيئية مع يور فؤاد بنادى السكة الحديد بمدينة نصر

ونبروة مع الشرقية وسماد السويس مع ليو كبير ● • مجموعة يحرى : بلنية المحلة مع الكروم وكفر النوار مع نمنهور وطنطا مع السواحل والحامول مع كفر الشيخ وطلخا مع غزل دمياط والسلام مع سمنود ولمحاوى مع رشيد

1. Gruen

富

# 🚾 ويشترك في نورة نولية تدريبية تضم 🗚 نامف سليم

الرشسح الوهبيد

بالرغم من أن اتصالات مكثفة دارت فى أزوقة الكزة العصرية وفي سرية تامة ، للبحث عن مرشح منافس على الرئساسة لمحمد أحمد .. إلا أن المحاولات باءت بالفشل وأصبح محمد أحمد المرشح الوحيد بالتركية إن



اختار اتحاد كرة اليد في اجتماعه الاخير برناسة النكتور حسن مصطفي رنيس الاتحاد ثادي الزمالك ممثلًا لمصر في يطولة مجلس التعاون العربي الاولى والتي تتظمها العاصمة الارننية عمان خلال شهر نوفمبر القادم بمناسبة الاحتفال بأعياد ميلاد الملك حسين .

جاء هذا الاختيار بعد حصول الزمالك على بطوئة الدورى الممتاز هذا العام بعد تصدره للدورة الرباعية والتى شارك فيها أندية الزمسالك ويورسعيد والأهلى والاوليمبي . • وصرح فخرى عبدالمؤمن عضو مجلس الادارة ورنسيس لجنسة المسابقات باتحاد مجلس التعاون بأن الاردن اختارت نادى الصلت لتعثيلها في البطولة كما اختار العراق نادي الرشيد معثلا له والزمالك عن مصر في حين لم تحدد اليمن النادي الذي

سيمثلها في أول بطوالة لمجلس التعاون العربي بعد تأسيسه . وقمال ان آلاتحاد العربسي رشح العراق لتنظيم البطولة الثانية في أبريل ٩١ بعناسبة الاحتفال بأعياد ميلاد الرئيس صدام حسين والثاتثة بالقاهرة

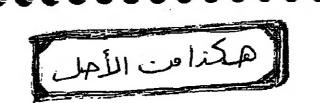
## تجسارب للمسلاكمة للسنفر إلى بيسرو

يقيم أتحاد الملاكمة تجارب يوم ١٩ أبريل الجارى بصالة اتحاد القوات المسلحة ونلك لاختيار المنتخب القومي للفاشنين والذي سيمثل مصر في بطولة بيرو في اكتوبر القادم .

## بطولة كمال الأجساء غدا بالتوات المسلمة

ينظم اتحاد كمال الإجسام غدا بانحاد القبوات المسلمية بطولسة الجمهورية للادية والتى يشارك فيها 🥊 أتنية القاهرة والاسكندريّة . يسارك في البطولية ٢٥٠ لاعبا يمثلون ٥٠ ناسا .





انتونىكوين

@ الاربعاء : ... ؛ القتاة الثانية .

القيلم الامريكي .. القمح الاعظر ..

كنيكيور

بطولة كانزين عيبورن وأخراج جوزج

تكور احداث القيلم خول السيدة التي

تَهْتُمْ بِالصِيبِةِ الْدَيْسِنُ يَعْمُلُسُونَ فَيُ

المتاجم ، وتقرر اقامــة مدرسة

الله في يقائبه اليومي غدا يقس فضيلة

يكن له شريك في الملك

الكهف سلين عددا »

مالهم به من علم ولاياتهم »

ويوم الاثنين ، وكذلك اعتدا عليهم

ليطموا أن وعد أقد حق به.

الشيخ محمد متولى الشعراوي قوله

وقل الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا ولم

ويوم السبت ، وينشر النين اتختوا واد

ويوم الاحد و فضرينا على أذاتهم في

في رهساب الازهسر

في التنبية والثلث من مساء الاربعاء

تكنيع القناة الثانية حلقة من برنامج في

رحلب الازهر الذي يتحدث عن الامام

جلال النين السيوطى لحد علماء

الازهر والذي تتلمد على يديه العديد من.

العلماء .. الغريب أن أسرة البرنامج

به غرجنت بانها مهمنة يشكل واضح

رغم قيمة العالم الطبيل الاسام

المووظي .. البرثامج الحراح السامة

ني رحساب الاسبلام

في الثانية إلا تعمن دقائق مساء كل

يوم التقي في القناة الاولى بيرنامج

الذى يقدمه الدكتور محند وفيه بتحث

يوم المبيت عن الاخيسار والاشرار

والإحد عن الصد الذي يأكل الحسنات

د ولا تقتلوا النفس التي حرم أله الا

ويوم الثلاثاء في قصة سينا نوح

والاربعاء في صورة المؤمنيين ..

في الثانية والربع مساء السبت تقدم القاة الثانية خلقة من برنامج فتاوى

واحكاء وقيها يجيب الشيخ عطية صقر

عن أسئلة المثياهيين : ماهو قصل

الموت في الايام المياركة ، ومبكى يقطر

المسافر في الطائرة ، وهل الغذاء

الزوحي اقوى من المادي وما هو فضل

قراءة قل هو الله لحد ، وقي حلقة

الاثنين بجيب عن استلة تزول القرآن

يوم القرقان ، وما هو حكم الافطار خطأ

واحكام الرضاع والطبلاق ويسوم

الاربعاء يجيب على اسللة : هل يجوز

ان تكفع الرَّكاة للواد ادًا كان فقيرا وهل

يجوز أستيدال الزكاة باقمشة وتكل

ـاوی واحکــــام

و البرنامج المراج عبدالتعيم شمروخ .

قى رجاب الإسلام ..

والانتين عن قوله تعالى

🐷 ينش .

فيلم عمر المختار بطولة التونى كوين

ايريسن بايسلس ، أوتيفسر ريسد ،

● السبت ٠٠٠٤ .. القداة الثانية ..

فيلم EALS يطولة سلتيا سنتي ..

وفيه يقوم صديقان بمرقة مبلغ كبير

من المال .. وتتغير تقوسهم بعث

حصولهم على المال .. وتبدأ مطاردات

●الإحد ... أيا القناة الثانية .. أُولِم

سرقة القطار بطوثة جون داين وأن

الاثنين ... ؛ القناة الثانية .. فيلم

بارتوم وفيه يقوم بارتوم أتلاعب

العظيم في السيسرك .. بمغامسرات

مدهشة ... القيام يطولة برت لاتكستر

الذي كان في الاصل لاعب اوكروبات

• الثلاثاء ...؛ القناة الثانية ... فيلم

مثل ابي مثل ابني .. والفيلم من التوع

الاساتي .. الذي يتضائق فيه صبي

اسود مع عجور ابيض . الثلاثاء: ... ١١ القياة الثانية فيلم

بمنكرتيرته استر بولاتسكن ألتي امتثت

أريع منوات ( ٥٤ \_ ٨٥ ) وعنما

المصلح ظل لمدة ست سنوات بدون اي

الوطيدة باستير . أن هناك تشابها بين إ

بالضياع .. وكان الهجان تجسيدا للحلم

الذي كأن يراودها منذ كانت مراهلة

وفي نفس الوقت لم يكن الهجان في

ينده ووسط مجتمعه .. كان وحيدا ..

وكان في حاجة إلى علاقة دافلة وسط

كل مشاكله ووحدته .. بالاضافة الى

ان علاقاته المتعددة كان لها وجه

آخر .. فهي المستار الذي كأن يخلَّى

ورائسه حقيقسة مهنسة ..!!

وأسائسه عن عد طقيسات

المسلسل .. يجيب الجزَّء الثاني يتم في

٤٢ حنقة .. يقدم منه خلال شهر ٠

رمضان ٢٩ حلقة والباقي .. يقدم في

شهر اکتویر علی ماأعتقد ..!!

علاقات .. ويرجع السبب في علاقته

بطولة داتى كاى بيير انجيل .

لإعادة المبالغ المسروقة .

مرجريت ورود تايلور . .

في السيرك ..

رونشتايجر واخراج مصطفى الطاد

● الجمعة ...: .. اللَّمَاة النَّالَيْـة

فيلم سجين زاندا .. يطولة ستيوارت

جرافير رئيسدارا كيسر وجيسس

• الجمعة ١١,.. القناة الثانية ..

يومسات سيلمناه

سهرة السبت في القناة الاولى .. مع

برنامج نادى المسلمسا .. والقياسم الامريكي .. يوميات سلحقاة بطولة

طنندا جاكسون وبن كنصلسي ..

وتدور احداث الفيلم حول لقباء رجل

الملاحف المانية من اسر هم في حديقة

📄 وامرأة في ظروف غريبة .. ولكن

🖸 تجمعهما رغبة مشتركة في تخليص

🗖 كتب سيناريو الفيلم هارولد بنتر ..

🗖 كأتب سيناريوهات أفلام الفسلام ،

🗍 البرنامج اعداد واخراج محمد قتاوى

يمتضيف البرنامج النكتور رفيق

وتقديم ترية شرف الدين . بطرية داني كاء وتقديم الدين . بطرية داني كاء المسابقة المسابقات المسابقة المسابقاتة المسابقة المسابقة المسابقة المسابقة ال

محمود عبد العريز واسامة عباس في مشهد من مسلسل رافت الهجان 👫

من الجزء الاول ..!!

يبقى أن أنكر المشاهدين .. أن

الاتهام بالتطويل .. سبق أن ووجهت

يه في الجزء الأول .. ومع ذلك عندما

انتهى الجزء الاول اعجب به الناس ..

ونسوا تعاما ككاية النطويل .. وعلى

المشاهدين ان يتنظروا حتى يشاهدوا

المسلسل كاملا .. لان التصرفات التي

سوف يقوم بها رأفت الهجسان ..

أ واهمها سيل المعلومات الذي سيتدفق

و علسى المخابسرات المصريسة ..

أ وما يصاحب ثلك من احداث مهولة

واسأله عن سر تعدد النساء في

دياته .. ويجيب .. لم يكن للهجان

علاقات نسائية متغدة بالقدر الذي

يتصور البعض .. بل أن علاقاته لم

🗗 الحيوان .

🗖 الضيف والحادث.

برنامج نادي المسنما .. والفيا

نسادي المسينها

• و يرامج المنوعات في التليفزيون .. خطأ مقصود !!

● و بلقتى ايها الملك المعيد .. ذو الرأى الرشيد

• و تقرر وقف اذاعة الافلام الهندية .. ريما لانه اتضح - بعد فيلمين

• و لتابع في احترام وتقدير .. مسلسل القضاء في الاسلام !!

إن مسلسل الهجان .. مستمر حتى اخر الزمان !!

التطويل ني حلقات الجزء الشاني من العجان ؟

سافر الفنان عيدالله غيث الى مسقط

رأسه منيا القمح :. لقضاء عدة ايام

بمناسبة شهر رمضان .. والنساء

تواجعه هنساك .. احس بألام في

عينيه .. وفي المستشفى رأى الطبيب

ضرورة اجراء جراحة نقفة في

عيتيه .. وبالفعل اجريت الجراهة ..

وتماثل الفنان عبدالله غيث للشفاء ..!

00000000000000

فقط !! - أنها تخاريف صيام !!

قبل الافطار يساعة .. اتصلت بصالح مرمى مؤلف ملحمة رأفت الهجان .. وكاتب ميناريو وحوار المسلسل .. وقلت له .. اتت متهم من قبل مشاهدي المسلسل أتك

تتعمد المط والتطويل .. في الحلقات .. وانك تمنع تدفق الاحداث .. ورد على

قائلا .. إذا غير منتب .. وليس هذا صحيحا .. والكلام في التليفون لايكفي ..

عبدالله غيبت يجبري عمليسه في عينسه

عيدالله غيث

في السادسة مساء الغد الجمعة ،

تنيع القناة الثانية حلقة من برنامج نبع

الحضارة الذي يستعرض الاهمية

التاريخية والجمالية لمجموعية

السلطان الغورى من خلال احسدى

القاعات ( الخانقاة ) وعدى استغلالها

لاحياء التراث الشعبي والقني القليم ..

كعا يتضمن البرنامج عرضا لبعض

الحرف والصناعات الشعبية بوكالة.

الغوري ، البرنامج اعداد روحية شهاب

وانتهت المكالمة على موعد عقب الافطار ..!

في بداية اللقاء .. كان واضحا ان

صالح مرسى متعصب لرأفت الهجان ..

واته يسكن خلايا جسمه .. ومع ثلث

كان الاصرار من جانبسي علسي

قال لى صالـــــح مرمى .. هذه

لو أننا نحكي قصة عملية مخابرات

فقط .. لاكتفيت بتقديمها في أربع او

خمس حلقات او سباعية على الاكثر

باعتبار ان عمليات المخابرات تستلزم

تكثيفا للاحداث بحيث لايرى المشاهد الا

الخطوات الرئيمية في العملية ويكل

مايحقها من مخاطر تشد الإعصاب ..

وهو ماهنث بالقعل عندسا أندت

قصص المغايرات في السمسلسلات

الإنجليزية والأمريكية والكندية ..

ولكنتا هذا .. بالنسبة الرأفت الهجان

نحكى قصة رحلة بدأت في عام ١٥

واتتهت بعد ٧٣ .. وهي تحوي كما

هائسلا من التغيسرات المساسيسة

والاقتصادية والاجتماعية واتعكاس كل

نلك على رأفت الهجان .. كاتمان ..

وعميل .. وكل ماقام به هذا الرجل

يضاف للينا ولايحسب علينا كما أن

النظرة الموضوعية تقسول ان

المصريين والعرب لايعرفون الكثير

عن اسرائيل ومايحنث داخلها .. هنا

كان لابد من تقديم التفاصيل حتى يحس

د .. بما كان بعاتبه الف

ويجده .. وفي نفس الوقت يعرف

تُقَاضِيلُ علاقاتُه بكل الناس هناك ..

الاختيار .. لاننا لم نتعود العمل سويا ..

ويكفى أن أقول .. أن أخر عمل في

التليفزيون جمعنا سويا .. كان برنامع

كاتب وقصة .. وكان ذلك السام

التليفزيسون ( الابسيض والاسود )

باستثناء مسلسل واحد هو مسلسل

زينب والعرش .. الذي انتج منذ ١٢

منسة .. ولسم يكسن من أتتساج

وتجيب ربما لان سيرينا اهاروني

شخصية قيادية مسيطرة .. ولـو

استعرضنا مجموعة اعمالي .. نوجنت:

نفسى اقوم بهدا السدور من خلال ا

نفهسات صفييرة

في الحادية والنصف من صباح الغد

تنبع القناة الثانية طقة من برنامج

الاطفال نغمات صغيرة الذي يتضمن

تعليم العزف على الله الكمان كما

يستعرض البريامج طرق الامتحاثات

الموسيقية .. يستضيف البرنامج حسن

شرارة الدي يتحدث عن أهمية

الموسيقى بالنسبة للطقل في تطور

حسه القنى والارتقاء بمشاعره ..

البرنامج تقديم صفاء قطب واخراج

احمد مصطفى ..

واسالها .. تفتكري ليه اختارك ؟

التليفزيون .. !!

المصارة

١٢,٣٠ الافتتاح وتقديم الكريم من سورة الانبياء تلاوة مشيخ لبراهيم الشعشاعي .

الاطفال في نور الاسلام

البرامج التطيعية (مراجعة) • ریاضیات

• مواد اجتماعية اعدائية

اذان العصر الله عليه وسلم ئيلى أيراهيم

الاسلامية اعداد وتقديم د . احمد شوقى القنجرى 0,47 حديث فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى حول

> الحسنى» . طه القشئي .

المغرب دعاء الاقطار اسماء الله الحسنى . حلقة من يوجي وطمطم الطقة (١٦) من فوازير عمسو أؤاد

نكريات رمضان تقديم سواڙڻ حسن . آذان العشاء . V.00

ممدوح مراد . ۸٫۱ صورة غربية في رحاب الاسلام عن

حديث شيخ الازهر جاد الحق على جاد الحق .

أخراج يحيى العلمي . ٠٠.٥٠ كاريكاتير آخراج فايزة حسون .

ليلى فوزى اخراج احمد توفيق .

١٢.١٥ السهرة مع الفيلم العربي الجديد «عشماوي» بطولة قريد شوقى، ھالة فؤاد، حمدى حافظ ، اخراج علاء

٠٠٠٠ المسجراتي لم الخير اداء سيد مكاوى أخراج سعيد

سورة المجائلة تلاوة

١٢,٢٨ عرض سريع للبرامج ١٢,٣٩ الطقة (١٣) من مسابقة

♦لغة عربية اعدادية

• علوم اعدائية مراجعة الفيلم العربى رجل بمطى الكلمة بطولة محمود ياسين اجلال زكى اخراج تادر جلال .

من اقوال الرسول صلى ٣.٤٩ برنامج الجديد في الطد، ٤٠٠٩ پرنامج طبق رمضان تقديم ٤.٢٦ الطقة (١٤) في مسلسل الاطفال الشروق

٧ من مثل هذا ... التشرة الاخبارية ٥,١٥ يرنامج طبيب الامرة. ٩,٢٢ صورةً في الحضارة

تقسير قوله تعالى «قل ادعو الله أو أدعو الرحمن Igai itagi Eb ilmala القرآن الكريم ماتيسر من سورة الاتقال تلاوة الشيخ

٦.٢٠ منفع الاقطار يعقيه اذان

٦,٤٩ مهرجان رمضان

فورزير عالم ورق - ودق ٨٠١٥ اللَّفَ لَيْلَةً وَلَيْلَةً بِطُولَةً عَلَى الحجار سلمى اخراج

قصة بني ادم تقديم د . محمد الميد طنطاه» النشرة الاخبارية الاخيرة .

ه ، ، ، الطَّقَةُ رَقَمُ (١٩) من مسلسل رأفت الهجان يطولة محمود عبد العزيز

١٠.٥٥ برنامج مين يكسب ويطير 11,10 مسلسل وجاء الاسلام بالسلام بطولة خالد زكي ،

١٣,٠٤ نشاهد غدا .

محجوب .

٢٠٠٥ القران الكريم ماتيسر من الشيخ احمد الرزيقي .

٢.١٦ برنامج المكتبة الاسلامية".

يومف البندرى ٣٠٠٠ موجز الانباء

نغة عربية (ابتدائية) علوم (ابتدائيةً) Taemain Gohnny

الحكايات بعنوان عمليسة اتقاد اخرى . ٥,٤٥ ابتهالات دينية ١٠١٠ هذا خلق الله : يتحدث د .

الشناوي

الإنجليزية . صائح ووليد توفيق

نزول الوحى

١٠٠٢٠ الاخبار بالفرنسية

· • ، ٢ الافتتاح وتقديم القران الكريم ماتيسر من سورة البقرة تلاوة الشيخ محمد

## المال العق

٠٠٠٠ الاغتاح وظليم القرآن الكريم ملتيسر من سورة الاسراء ، ٢٠١٠ تلاوة الثبيخ مصطفى اسماعيل .

نور القسران الكريسم

برنامج بنيا الاطفال تقديم صفاء قطب اخراج اسامة عبد العزيز مسلسل liance كتاب اليوم شرح العكسم العطانية ، تاليسف عبد المجيد الشرنوني عرض د . ابو الوفا التقتازاتي

٢.٢١ خسة لصحبتك .. حول الامراض التسي تتسحسن بالصيام ويستضيف البرنامج د . محمد السعد الرقاعي . حول الصحابة في شهسر

٧٤٧ ايتهالات دينية لمحم

٣.٤٣ ناهيل المطمين 4.00 الفيلم الاجنبسي

محمد العير غنسى اللهيل

۷.۱۰ حوار صریح جدا ۷.۲۷ حدث فی رمضان وضع حجر اساس مدينة القاهرة ٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللفة

٨.١٥ التشرة الجوية ٨٠٢٠ رسلتل النول العربية ٨٠٠٥ ملت ليالي .٨.٥ ياميش مجاويش مع سعيد ٩٠٠٦ مسلسل مذكــــرات زوج ٩,٥٥ لقاء الإيمان ، يتحدث د . محمد سيد طنطاوي عن

وارقام

ملقوفة

كمر افور يرونمون ، جيـــمس مويبيقي في اتحاد الصحافة

٢٠٠٦ احداث ٢٤٠٤ ساعة

صديق المتشاوى ، ٢٠٠١ حديث الجمعة ، ٢٠١١ زحمة ، ٢٠٣٠ دعوة على الاقطأر ، ٢٠٤٢ العملسل العربي ليللي السطمية ، ٣٠٣٠ اذان العصر . ٢٠٠٠ سؤال محیرتی ، ۲۰۰ اضحه مع ، ۵۰۰۰ ریبورتاج ، ۱۹،۵ اکل عروسين ، ٠٠٠، دعوة للحج ، ١٠١٠ القرآن الكريم ، ٢٠١٠ اذان المغرب ، ٣,٤٥ الانتقال لاناعة خارجية لاناعة شعقر صلاة للفجر من مسجد السيدة

يرتامج زهور ، ٢٠٢٠ بالهنا والشقا ، ٢٠٣٠ موجر الابياء ، ٢٠٣٥ الطقة الاخبار باللغة الإنجليزية ، ٢٠١٠ فنون وفن ، ٢٠٠ في رحاب المساجد ، الاغبار ، ٥,٤٥ رمضائيات ، ٥،٥ القرآن الكريم ماتيسر من سورة فاطر

## ١٠٠٠ الافتتاح وتقديم برنامج في

الموضوع الصيام .. تلاوة الثيخ الشمات السور . تقسير القبيخ تاج النين برامج الاطفال

٢.٣٦ برناشج من وحى الاسلام رمضان ، تقديم الشيخ

قنديل ، والسيد النقشبندي ٣٠٠٥ البرامج التطيمية

٥.٢٥ مسلسل الاطفسال هدهسد

٦٠٢٢ كارتون ٦.٤٨ مين يكسب مين مع كمال

١٠.٠١ المسابقة الفرنسية حروف

١٠.٤٥ دوري النجوم تقديم طارق ١١٠٠٦ برنامج طيق الفد وهو كفتة بالخضار السوتيه + البقلاوة

١١,٢١ نشاهد غدا ١١,٢٤ يرتامج خطأ مقصود ١١.٢٩ برتامج حكاوى للقهاوى

• ١١.٥ السهرة مع برنامج اوسكار الذى يعرض القيلم الامريكى العظماء السبعة تمثيل بول بريز ، ستيف ماكوين . ايسلاي والاك ـ تشارلسز كويرن ، الفيلم حائز على جائزة الكرة الذهبية لاحسن الفنيسة تقديسم سنساء متصور ، اعسداد يوسف شريف اخسراج سليمسان

٢.٢١ الطقة (١٤) من مسلسل القضاء في الاسلام طقة اليوم عن سليمان بن عمر ان والشهود

٣٠٠١ القران الكريم ماتيسر من سورة الكهف تلاوة الشيخ البيجرمي

## الفناة البالنة

( ١٦ ) من قطوطة وممورة ، ٠٠٠ اغتية ، ٣٠٠٠ اصل وفصل ، ٣٠٠٥ لُمطة الاسلامية ، ٣٠٤٥ منوعات غنائية ، ٣٠٥٠ اعرف نفسك ، ٠٠٠٠ \$,70 مسلسل بكيزة وزغلول ، ٥٠٢٥ حكايات ضاحكة ، ٥٠٣٠ تشرة

## ا وحد بست المستعبر ضه جنورها التاريخية فيما تستعبر ضه التاريخية فيما تستعبر ضه الان .. من علاقبات الهجبان في مبيرينا اهاروني .. في مسلسل رأفت الهجان .. اسرائيلية متعصبة .. تحلم بوطن مثالي .. دفعت بها الظروف الى أن تصبح من قيادات حزب الهستدروت وهي في نفس الوقت .. تحب الهجان في صمت .. ولمدة عشرين سنة .. حتى تحول الحب .. الى صداقة عميقة .. ممتدة .. !! قامت تهاتي راشد بهذا الدور المركب .. بعد أن آختارها زوجها المخرج يحيى العلمي لايانه .



واستعراض كل هذا يؤدى في نفس

الوقت الى ان يعرف العواطن المصرى

والعربي .. أحداثا تاريخية امتنت حوالي ثلاثين سنة ..

ويضيف .. الغريب ان الناس

من ان النهاية معروفة .. وقد

عرضناها في الحلقات الثلاث الاولى ..

تقول نهاتي .. لقد فوجنت بهذا شخصيات متعدة .. فمثلا قمت يدور خاطرة المدرمية عدة مرات .. أو مديرة بيت أو رئيسة أدارة .. وعليه كان من المنطقى ان يختارني .. تدور مسدة تقوم بدور قيادى في حزب .. ولكتنى حاولت أن اقدمها في أطارها .. فهي سيدة قوية .. ولكنها على مستوى عال فَى الشياكة والتفكير .. وفي التصرفات ايضا .. وقد العكس هذا في علاقاتي

فضلا عن تعريف المشاهد بطبقة

هؤلاء الناس ويالتالي المجتمع الذي

يعيشون فيه .. وهو مجتمع بقدر

ماكان جديدا على رافت الهجان .. كان

جديدا على الناس في اسرائيل ..

جمعت افرادها من جنسيات مختلفة ..

ومن دول متباعدة .

داخل المسلميل ... فأتا في المكتب قوية حازمة .. ولكن عندما التقى برافت الهجان تقلت منى التصر فات الاتثوية ولكن بحساب، شديد وتعل هذا هو السبب .. غي أن كرامتها هي التي منعتها من ان تبوح بحبها لصنيق عمرها .. !!

فى الزابعة والربع من مساء كل يوم .

في الحانية عشرة وخمس دقائق

من مساء كل يوم تقدم القناة الثانية

ُ حَلْقَةً مِن بِرِنَامِجِ طُبِقِ الْغَدِ .. وطيق

الغد عجوة بالبيض ، كريب بالبرنقال ...

يوم السبت مسك محشى بالخضر الحلو زلابيا ويوم الاحد قراخ بالبسلة والارز

.. تقدم القناة الاولى .. طبق رمضان ..

ويوم السبت ارز بالجلاش وشوربة اما طيق الاحد فهو كفتة الارز الملون

تهاتىرائد

والحلو مهلبية ويوم الاثنين فتة سلاطة

والحلو عيش السرايا ويوم الثلاثاء

كعك العيد وقراقيش بالعجوة ويبوم

الاربعاء بمكوت بالجبن

• الجمعة ٢.٣٠ القناة الاولى فيلم بطل من ورق بطولة ممدوح عبدالعليم و اثار الحكيم .

 المسبت ٢,٣٠ القناة الاولى فيلم
 عدو المرأة بطولة رشدى أباظة مادية تطفى واخراج محمود توالفقار .

• الاحد ١٢,١٥ مساء القناة الاولى القيلم التليفزيوني الجديد جواز في السر بطولة سعيد صالح اخراج مسن

 الائتين ٢,٣٠ القناة الاولى قيلم شارع السد يطولة شيريهان ، فاروق الفيضاوي واخراج محمد حسيب .

• الثلاثاء ٢٠٢٠ القتاة الاولى فيلم سي عمر بطولة تجيب الريحاتي سيمي شكيب واخراج نيازي مصطفى . الاربعاء ٢٠٣٠ القناة الاولى فيلم سلفتي ٣ جنيه يطولة على الكسار واخراج توجو مزراحي .

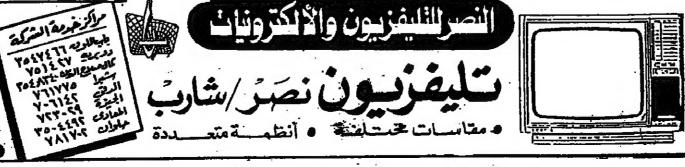


## سعيد صالح في مشهد من فيلم جواز في السر ساز نی بيدن في سورة الأمسد

سهرة الاحد في القباة آلاولى .. مع القيام التليفزيوني الجنيد .. جواز في السر ... يطولة سعيد مبالح ، برانتي عبدالحميد .. قصة وسينازيو وحوار تادية رشاد تكور احداث الفيام حول زاهر الذي يهاجر الى للقاهرة قائما من الزيف يعد ان

خَمْسُ في الاستقرار في عمله هذاك .. ويحدث أن يجد عمله عند السيدة المال التي تكبره في السن .. ولكن اموالها تجعلها تسيطر عليه .. ومع ذلك يستطيع الزواج يغيرها .. في السر ..!!







9102 -- / 95-17/ 9-1790 /97-WV: G

• • اختما كل تجارينا عن الانظم الشيوعية .. ومقطت الشيوعيسة

ومازلنا تتمسك بكل ما اخذناه عنها .. ولا نَّحاول أن نفرط فيه .. الدنيا تتغير ونحن نعيش عصر الانظمة الشيوعية .. النول

الشيوعية ذلتها تتغير .. ونحن نحافظ على التراث الشيوعي بالكامل .. يتني اصبحناً

• • نحن اخننا نظام الحزب الواحد عن الشيوعية .. تغيرت الاسماء من الاتماد القومي الى الاشتراكي .. ولكنه كان نقلا طّرة عن الاحزابُ الشيوعية .. يعنى المكتب المسياسي واللجنة المركزية والجهاز الطنيعي .. كلُّ مَا يَفْظَهُ الشَّيُوعِيةُ فَطَنَاهُ .. وعندما عرفنا تحد الاحزاب كانت المسألة مجرد ديكور للديموقراطية .. فالحزب والحاكم يعكم الى الابد .. والعمارضة تلب في الوقت الضائع .. وكنا تحرص على ان تكون الاغلبية دانما للحرب اتحاكم .. مواء

النامل أن بذهبوا للانتخابات لانهم بعرفون

التتبيجة مقدما .. ويطمون أن أصواتهم لا

قيمة لها .. فلم يذهبوا .. واللين أفي الخارج ويراقبون يطمون أن الانتخابات لا

• • وسقط نظام الحزب الواحد في كل

الدول الشيوعية .. وماز ال حيا في بلدنا ..

واى حزب معارض يتمل للتصول على

الاغلبية متهم بانه يعمل على قلب نظام

الحكم .. والدعاية ممنوعة والإجتماعات

ممنوعة .. والاحراب نفسها ممنوعة ..

وكل الطرق مستودة أمام المعارضة ..

وجريمة أن تفكر المعارضة في الوصول

• • وكان معنى تعدد الاحزاب ان يكون

هناك اكثر من مرشح لرناسة الجمهورية

والكلام يتمش مع آلنستور ومع تعند

الإحزاب .. ولكن التفكير أيه جريمة ..

مجرد التفكير .. واذا قلته أمام أحد على

سبيل الفرض .. تلفَّت حوله .. لانه لا يحب

انَ يَكُونَ شُرِيكَا فَي جِريمَةً .. لانه سِمع ولم

يبلغ .. واحباتنا بعتبسر ناسه كأنسه لم

يسمع .. لان مجرد الأفتسراض عنوان

وجريمة .. مع ان النيموقر اطية لاتتمو الأ

بالمنافشة الحرة الواسعة .. وتتبجسة

المناقشة دانما ان وقنتع الناس بالافضل ..

💣 🥷 وفي الدول الشيوعية حزب واحد ..

ويِقْية الإحرَاب نيكور .. وسقط هذا النظام

واصبح في الجزائر ومثلا ٢٢ حزيا .. وفي

أسياتياً بعد قراتكو ١٧ حزبا .. وفي فرنسا

حزب يدعو لعودة الملك .. وفي امريكا

حزّب شيوعي .. ولم يقل أحد أن هذه احزاب تدير أتقلابا ضد انظمة الحكم في

والديموقراطية التي يمكن أن يقتنع

بها الناس والعالم .. تكوم على انتضاب

حر ..وصحافة حرة ..واحزاب بلا قيدولا

هَدُه النول ..

تعير عن رای الناس ..

ملكيين اكثر من الملك (ا

بالعيد القومي لليبيسريا

بعث الرئيس محمد حسنى مبارك بيرقية تهنئة الى قدامة الرئيس

صُمُويُل دو رئيس جمهورية ليبرياً بمناسبة عيد الخلاص الوطني لبلاده .

ورتيسس بشقوليسا

يرقية تهتلة الى الرئيس بونسالماجين

اوتشير بان رانيس جمهورية منغوليا

الشعبية بمناسية انتخابه رئيسا

اوقد الرئيس حستى مبارك امس

العميد فرج السيد فرج لتشبيع جنازة

لايكتور محمد فكرى سويلم .. والعميد

عاصم غنيم للتعزية في وفاة محمد بك

السلحدار والمتعزية في وفاة رتيبة

المديد على غاتم - والعديد ماهر عقيقي للتعزية في وفاة دولت محمد

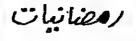
على والعميد محمد طلعت للتعزية في

وفاك زينب احمد عقيقي والعميد عبد

الحميد عبد الخالق التعزية في وفاة

اللواء شريف حمن صبحي .

منسدوبو الرئيب











بالكونجرس الأمريكي

إستقبل الدكتور بطرس غلى وزير

النولة تلشنون الخارجية أمس السناتور

هوارد ميتز نيوم عضو مجلس الشيوخ

الامريكي وتم بحث جهود مصر من أجل

بن المنسد لمسسر

الهندية في شهر يونيو القائم لبحث

إمكانية عقد صفقات متكافئة .. كما تزور

مصر وفود من هيئة تتعية التجارة

وجمعية مستخرجى البترول والمعادن

للتعرف على الاسواق المصرية خاصة

في مجالات المعدات الكهرياتيسة

واستخراج قمعان وتكرير قبترول .

صرح بتلك ماهندراكومار فمستشار

التجاري اسفارة الهند بالقاهرة .

يزور مصر وفد من وزارة التجارة



# فرق صيانة لاجهزة الفاز الطبيعي بالمنازل

تحصيل فاتورة الاستهلاك بمصاريف الصيانة الشهري

قرر الكيمياني عبد الهادي فتديل وزير البترول والنروة المعننية تشكيل فرقة خاصة بشركة غاز مصر للقيام بأعمال الصياتة بالمساكن التي يتم توصيل الفاز الطبيعي لها

بقركبة غاز مصر ارفضهم أيبة وأمر الوزير بتنظيم زيارات منزنية أكر إميات من الجمهور وحسن تعاملهم وفق نظام محدد على أساس بدء معهم وقدرتهم على إقتاع ريات البيوت بالتطوط الامنة لمواسير الغاز داخل التصعيل للتأكد من سلامة كافة الاعمال التى تم تتفيذها وصياتة جميع المحابس والمنظمات الداخليسة سوهاج ؞مصود بركات :

أناب السيد المهندس/ حسب الله الكفراوي وزير التعمير والمجتمعات العمرانية الجديدة والاسكان والمرافق السيد الدكتور

وقرر تصفير العامل المثالي على والخارجية والإجهزة . مستوى الشركة لاداء فريضة الصج وطلب الوزيسسر دراسة تحصيل سنويا ويحيث لا يتمتع بها أكثر من فأتورة الاستهلاك الشهرية بقيعة شخص .. كما قرر وضع ضوابط مصاريف الصيانة . للسفر لإداء العمرة .

على السلمى رئيس اللجنة الاستشارية العليا للتعمير لرئاسة الجمعية العامة لشركة

ملخص

تقرير مجلس الادارة

حين اتخفضت نسبتها لُرقم الاعمال 1,٪ عن

العام السابق .

\* اعتمدت الجمعية العامة برناسة د. على السلمى ميزاتية الشركة في ٢٩٨٩/٦/٣٠ بجلسة بوم الاثنين الموافق ٢/٤/٠/١٩٩٠

وذلك بحضور السيد المهندس/صلاح النين على حسب الله رئيس

مجلس الادارة ونواب رئيس مجلس الادارة وأعضاء مجلس

والاستاذ/ أحمد طاهر عيد القفار المشرف على جهاز الوحدات

الاقتصائية والهيئات يوزارة التعمير وممثلي وزارات التعمير

« مؤشـــرات النشـــاط »

٨٤٣ مليون جنيه إجمالي اعمال منفذة خلال العام

والاسكان والمالية والتخطيط والجهاز المركزي للمحاسبات.

الادارة والقيادات المالية وإدارة الميزاتيات بالشركة

القيمة بالعليون جنيه

AA/7/4 . A4/7/4.

القيمة بالمليون جنيه

۸۸/٦/٢٠/٨٩/٦/٣.

144,4

مساهمة الشركة في إيرادات الدولة

33,5

14,-

111,4

##YNT

TET,A

111,4

144

11,1

۷٦,٥

17.5

1 T.A.T

41,1

رأس تلمال الاسمى

رأبس المال المنفوع

مجتم الاعسال

البيان

تأمينات إجتماعية

فوتسد بتهسة

أريساح الشركسة

زيبادة الاعتياطيات

إومالي أجور الصال

فتس الانتساج

يفد الضريبة

من الإهلاك

ورسوم

أعنن ثلك خلال ثقائه بالعاملين وقال الكيميائي عبد الهادي قنديل أنه يتم حاليا بحث تنفيذ مشروعات بشركة غاز مصر وقال أنه سيتم زيادة توصيل الغاز الطبيعي للمساكن بالدول كميات الغاز الطبيعي بمقدار ١٠ ملايين قدم مكعب لمنازل مطروح . وقد أشاد وزير البترول بالعاملين العربية وخاصة دول مجلس التعاون

عثمان احمسدعثمان ومشتركاه

اللُّهُ عَسَمَلِكُمْ وَرَسُسُولِهُ ولِلْوَمِنِ وَنَ مِدةِ اللهُ العظير

نى عيسد سوهاج القومن سندودى الدخسسيل

وزع اللواء مصود برعى محافظ سوهاج ١٠٠ شقة جنينة على المواطنين محنودى الدخل بمركز جرجا أمس و ٥٢٠ وحدة سكنية متخفضة التكاليف في البلينا في إطار إحقالات المحافظة بعيدها القومى .. وإفتتح المحافظ ؛ مدارس إعدادية وابتدادية جديدة و٣ معاهد أزهرية تكلفت مليون جنيه .. ووضع حجر الاسلس لانشاء ٥ مدارس بقرى مركز جرجا ..

تسوية المنازعات في القارة الافريقية يتضمنها المشروع . بِالطَّرَقِ السلمَّية فَى صَّوَءَ رَنَاسَة فَرَلَيْسَ حَسْتَى مَبَارِكُ لِمَنْظَمَة الوَحْنَةَ الإِفْرِيقِيةَ . لتساء مشسترك للجمعيسات الغيرية الاملامية والمسعية

يشهد البوم الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف المؤتمسر المثترك للجمعات الخيرية الاسلامية والمسيحية الذي يعقد في ساحة مسجد أبي للعبلس المرسى بالإسكندرية . كما يعقد لقاء مع علماء الدعوة بمديرية أوقاف الاسكندرية لعنساقشة مشاكل للدعوة الاسلامية ومعوقاتها

واصل مجلس الشعب في جلسته

الصياحية والمسانية امس برئاسة

الدكتور رفعت المحجوب، مناقشة

مشروع قانون التجارة البحرية ، حيث

التهي من ٢٠٠ مادة من بين ٢٠٠ مأدة

انتفايات ننانى الكاريكاتير اغلق بغب الترشيح لشغل ثلاثة مقاعد بمجلس ادارة الجمعية المصرية للكاريكاتير وتعقد الجمعية العمومية اجتماعها يوم الجمعة ٥٠ ابريل الحالى للبت في الترشيحات ومناقشة جدول اعمال الدورة القائمة وتستمر اللقاءات الاسبوعية في التاسعسة من مساء الجمعة طوال شهر رمضان

مواقيت للصسلاة

غسروق 11,01 0,77 عثباء مغرب

عسد العسق

المتوسطة .

جاءً ثلك خلال مؤتمر شعبي اقامه الحزب الوطني لمحافظة الجيزة امس يعركز امباية

موتنف برلماني موحد بن تعديسد العسراق

# مجلس الشعب واصل مناقشة قانون التجارة

فرص عمل للخريجين اعلن عاصم عبد المحق وزير القوى العاملة والتدريب المهنى أن الحكومة تعمل على ايجاد فرص لحوالي ٢٩٢

الف خريج سنويا من الجامعات والمعاهيد العليسيا والمؤهسلات

يعقد الاتحاد البرامائي العربي دورة

## بالقاتون .. الذي يحدد الدوائر والطريقة .. او بوضع كل امكاتيات الحكومة تحت امر مرشحي الحزب الحاكم .. ثم الى تزوير الانتخابات ذاتهما لصالمح مرشدسي الحكومة .. وكنما تعلمن اتنها دونمة سِموقراطية قلا يصدقاً احد .. لا في الداخل ولا الخارج .. في الداخل رفض

الحكومة تعمل لتونير

القطاع الخاص وضرورة التعاون بين القطاعين العام والخاص.

## وقال وزير القوى العاملة ان الحكومة تعمل جاهدة على توسيع قاعدة الانتاج الصناعي وتشجيع

# كتب \_محد المختار:

المنتثانية في بغداد هذا الشهر ليحث لمكتبية لتخذّ موقف عربي موحد إزاء ما يهدد العراق .. أبلغ نبيل نجم سفير قعراق بالقاهسرة آلاكتسور رأسسعت المحجوب رئيس مجلس الشعب رسالة بذك أمس من رئيس قمجس قوطني

## محمد الحيوان Y , \$ . 1, Y . 7,7+ ä lali äeli

القى القبض على زعيم العصابة والمزارع اللذين اعترفا بسرقة ه

ميارات مرسينس هي رقم ٢٥٩٤٣٢

ملاكي القاهرة وتنبين أنها ملك محمد

الشيباتي وهو ليبي الجنمية وضبطت

مباعة آلى مختار عبد الحميد صاحب

مصنع مكرونة . والسيارة رقع ١٤٩٩

جمرك جنوب سيناء ملك أحمد محمود

أحمد وضبطت في حيازة زعيم

العصابة . والسيارة رقم ٩٥٥٠

جمرك توييع وضيطت في حيازة المتهم الأول أيضا والسيارة رقم

٨٥٥،١ جمرك السويس ملك فوران

ابراهيم وضبطت في حيازة محمد حمد

حمدان صاحب مصنع البان بطلخا

اعترف المتهمون بالسرقية ..

وتبين أتهم فأموا بتغيير أرقام

السيارات المسروقة .. واعادوا بيع

السنارات بأوراق مزوزة يحضرها

زعيم العصابة ويقوم معدوح كمال

الميكاتيكي الهارب باستغلال مهارته في معرقة السيارات ثم يقوم المتهم

الثَّاني ابراهيم زكي يبيغ هذه العبيارات

` قررت النيابة حبس المتهمين على

في محافظات الوجه البحري .

نمة التحقيق

كتب \_ فاروق عبد العزيز: تم أمس توقيع ٥ عقود جديدة بين وزارتي الكهرياء والصناغة قيمتها ١٠ مليون جنيه لتصنيع مهمات كهريانية محلية

لخنمة وتدعيم البرنامج القومى لكهرية الريف وترشيدا لاتفاق العملات الصعبة وصرح المهندس مآهر أباظة وزير الكهرياء والطاقة عقب التوقيع بأن العقد الاول بين هيئة كهرية الريف وشركة النصر لصناعة المواسير لتوريد ١٠٠ ألف عمود كهرباني لمخدمة تدعيمات شبكات وإنارة قري ومدن محافظات الجمهورية وبيلغ قَيمة العقد ١٦ مليون جنيه .

وَٱلْعَقَدُ ٱلثَّانِي مِع شُرِكَةَ ٱلنَّصِرِ لُصِنَاعَةُ ٱلْمِحُولَاتَ لَتَوْرِيدُ ٥٠٠ مِحُولَ كَهْرِيائي جنيد بسعات مختلفة ويقيمة زجمانية ٦ ملايين و ١٥٠ ألف جنيه . والعقدان الثالث والرابع مع شركات قطاع خاص لتوريد ٢٥٠ كيلو مترا كابلات « جهد منخفض ومتوسط « ويتكاليف تصل إلى حوالي ١٤ مليونا و · · ٥ ألف جنيه للتدعيم العاجل والشامل لمدن محافظات الجمهورية البالغ عددها ١٥٥ منيئة ومواجهة التومىعات العمراتية .

كما تم أختيار شركة مقاولات محلية « كهروميكا » للقيام بإنشاء وإقامة خطين كهربانيين ، الاول بطول ١٠ كيلو مترا بين المحلة الكيرى وسمنود وأجا والثاني بطول ٢٥ كيلو مترا بين بني سويف والكوم الاحمر ويبا وتصل تكاليف العد الخامس حوالي ٢ مليون و ٠٠٠ ألف جنيه لتدعيم الشبكات الكهريائية الرنيسية بمنطقتي ومسط النئتا وشمال الصعيد وأشاد المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة بالخطوات المستمرة لقطاع

## القبض على عصابة سرقة المرسيدس

الكهرباء لتدعيم الصناعة المحلية سواء قطاع عام أو خاص.

كتب - حسن الرشيدي : أحمد فؤاد ابو الخير وماهر ايوب القى رجال مباحث مرور القاهرة وحسين حبيب حيث تبين أن العصابة القبض على عصابة سرقة السيارات تضم كلأ من محمد رفعت كمال صاحب المرسيس .. يترعم العصابة صاحب محل ملايس جاهزة وشقيقيه معدوح كمال - ميكاتيكى - وهشام كمال -محل ملابس بمصر الجديدة .. تم اعادة ٥ سيارات واحيل المتهمون عاطل . وابراهيم زكى مزارع من

> تلقى اللواء مصطفى بيلي مدير مرور القاهرة ان هناك تشكيلا عصابياً تخصص في سرقة السيارات تم وضع عدة أكمنة بقيادة العقيد جمال عبد الخالق رئيس المباحث والمقدمين

تضية أحداث الفيوم الأحييد القييسادم قررت محكمة امن الدولة العيا ( طوارىء ) تأجيل نظر قضية احداث الشغب بالقيوم الي جلسة الاحد القادم

حبسسس رثيسس ادارة معفوظىسات غسرب الجيبزة كتب \_ بيراهيم أبو كيلة :

فكت مباحث الاموال قعامة بوزارة الدلظية القبض على رئسيس إدارة المحوظات بحى غرب الجيزة متلبسا بتقاضي رشوة من قمواطنين مقايل إنهاء مصالحهم . كان اللواء عزت السنباطي مساعد

الوزير للاموال العامة قد تلقى بلاغا من أحد قمواطنين بأن رئيس إدارة المحقوظات بحى غرب الجيزة طلب منه سلغ ٥٠٠ جنيه على سبيل للرشوة مقايل تجليد ترخيص المحل الخاص به .

## الميــــزاتية في ١٩٨٩/٦/٣٠ القيمة بالمليون جنيه AA/5/W.

واعتماد ميزانيتها

عن العام المالي ١٩٨٩/٨٨

AA/3/T+	الخصسوم	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	100/3/5	الاصول	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\
4,7,4	رأس المـــال والاحتياطيات	F-1,1	011.0	أصول ثابتة واستثمارات ماليسة	907,7
177,7 774,7 114,-	المخصصات قروض وسحب على المكشوف الدائنسون	£Y1,1 A,0	777,- 1.7A,0	المخــــزون المدينـــون نقدية بالصندوق	77A,Y -,777/ 0,70
1877,7		Y11.,A	1877,7		Y11+,A

## حـ/العمليات الجارية عن السنة المالية المنتهية في ٣٠/٦/٦١٠ القيمة بالمليون جنيه

۸۸/٦/٢٠	المسوارد	A9/7/T.	AA/7/T+	الامستخدامات	A9/7/T.	
904,0	چملة الايرادات	۱۰۰۸,-	40.,- Y,0	جملة الاستخدامات صـافى الاربـاح	1 · · · 2 , T	لا بلغ نسبة المنفذ للخطة المستهدفة ١٥٪. لا زاد رقم الإعمال المنفذ عن العام السابق بلغ ٧٧ مليون جنيه لا يلغت نسبة تتفيذ مقاولي الباطن لرقم
907,0		۱۰۰۸,-	907,0		١٠٠٨,-	* يبط للب المعلق المدولي للباسل مرام الاعمال ١٩/٥٪ باتخفاض ٢٠١٪ عن العام السابق . * زادت الاجور بمبلغ ٢١ مليون جنبه في

## ح/الانتاج والمتاجرة عن المنة المالية المنتهية في ٢٠/٦/٦٨٠. القيمة بالمليون جنيه

يث بيت						* بلقت مستحقات الشركة لدى العسلاء ١
<b>አ</b> ላ/ኄ/ዮ‹	بيان	۸٩/٦/٣٠	۸۸/٦/٣٠	بيـــان	۸٩/٦/٢٠	٩٢٨ مليون جنيه داخل الجمهورية تم تمويلها بالمحب على المكشوف من البنوك التجارية
Y91,-	اير ادات الانتاج المحسوب عنها أرياح	AYA,Y	799,A	إجمالى تكلفة الاعمال المحسوب عنها أرباح مجمل فانض الانتاج	۸,۶۲۷ ۱۱۱٫۹	يمبلغ ٢٧٧ مليون جنيه تحملت نتيجة نشاط الداخل عنها فواند يمبلغ ٨٩ مليون جنيه .  * بلغت أرياح الشركة قبل تحمل القواند ٩٣ مليون جنيه تعادل ١١٪ من رقم الإعمال المنفذ مقابل ٧٦ مليون جنيه عن العسام
V41,-		٧,٨٢٨	-, <i>۱</i> ۲۷		٧,٨٢٨	السابق .

## تقريدر مراقبسي الحسسابات

ولجعنا موزانية شركة المقاولون العرب « عثمان أحمد عثمان وشركاه » المرصودة في ١٩٨٩/٦/٣٠ وكذا حصاب العمليات الجارية عن المنة المالية المنتهية في نفس التاريخ ويخلف ما ورد بتقريرنا على موزانية الشركة فإنها نمثل المركز المالى نها وأن حساب العمليات الجارية كمثل نتيجة النشاط وفقا الاحسن البيانات

> مراقبوا الصبابات محاسب/فوزی زکی حسن

محاميب / محمد عبد الحميد شاهين

معاسب / عبد المثار عبد الحميد جمعة

محاسب/ رشدي راغب المصري زميل جمعية المحاسبين والمراجعين المصرية س.م.م ۱۹٤۲

نائب مدير الادارة

وكيل الوزارة

الوكيل الأول مدير إدارة مراقبة الانشاءات المدنية محاسب/ مصطفى الشافعي 1201 م.م. س

## حضانات للمعوقين

أعننت الدكتورة اسال عثمان وزيزة لتأمينات وقشدون الاجتماعيسة أن الوزارة قد لتنهت من إنشاء أريعة لور حضاتة للاطفال المعوقين هذا العلم بمحافظات البحيرة ، سوهاج ، الفوم ،

## قجيزة مليبون جنيه فبرعات لسرضي القلسب

اعلن الدكتور اسماعيل سلام رنيس نجنة الصحية بالمسزب الوطنسي الديمقراطي أن اللجنة نجحت في جمع مليون جنيه تبرعات لاجراء جراحات تمرضى القلب من محدودي الدخل في اطار العملة القومية لجمع تبرعات تمرضي القلب .

## ه ألاف بعدست فالسنة من المعودية لقلامين المؤيس

السويس – على ملس : قلم اللواء تصين شنن معافسظ المويس وأحمد أبو يطبس تخصل السعونية بالسويس بتوزيع وألاف مصحف شريف هدية من خائم الحرمين الشريفين المنك فهد لطلبة المدارس والمساجد بجميع مناطق السويس ..

اب يرفسض استسلام جثـة ابنـه بالمطـار!! كتب: حسن الشايب:

رفض اب من الزفاريق استلام جثة

ابنه آلدي توفي بالعراق عقب وصولها الى قرية البضائع بعطار القاهرة وقال ان ابنه مات منذ سنة واقام له العزاء ولا يريد تجديد الاحران مرة اخرى . كاتت جشة الابن (٢٧ سنة) قد وصلت إلى قرية البضائع منذ ايام فارسل المسنونون الى والدد للحضور لاستلامها لكن الاب رفض بشدة وقال ان والده الشاب اصيبت يضعف في تظرها من كثرة البكاء فور اخطار الاسرة بالوفاة مئذ سنة كاملة وطلب الاب ان يتم دفن جثة ابنه بمقابر الصدقة فتم تحرير محضر بالواقعة واحالة العقيد احمد ابو حرب مامور قسم النزهة الى النيابة للتصرف -

وقالت النيابة انه اذا تعذر حضور الآب أو رفضه لاستلام الجنَّة يتـمُ احالتها لمشرحة زينهم للفحص ثم تدفن بمقابر ألصدقة

نيحث المؤسسة الصكرية الامريكية عن عدو جديد وعيونها نتجه نحو اليليان فقد غسر الاتحاد السوفيتي الحرب الياردة ولم تحد العؤمصية الصبكرية الامريكية ترى فيه العنو الذي تصنع من اجله اسلحة القضاء .

في حين مقطت للبلين بالضرية القاضية للنووية في الحرب العلمية الثانية واستسلمت لقوات الغزو الامريكية لكنها قبل أن ينتهى القرن المضرون برزت منتصرة على الساحة الدولية فقد خسرت في الحرب وفازت في السلام .

اصبحت الينبان المارد الاقتصادي الهلال الذي تتعرض الولايات المتحدة واورويا الغربية اليوم لغزو معاكس على يديه غلمنتجات للصناعية للبابتية تغمر الاسولق الاوربية والامريكية والمستهلكون يفحنون كل ماهو يفيتى سيارات غقول لليكترونية شبكات مبكرويف الآت موسيقية واجهزة منزلية وكاميرات .

فهل تصبح البليان فعلا العدو الجديد الذي تبحث عنه المؤسسة العسكرية الإمريكية ؟

وفي كتاب لغز القوة اليابانية الذي صدر في لندن مؤخرا وينشره العند الاسبوعي على هذه الصفحة يقول كاريل فان ولفرين مؤلف الكتاب ان اليابان تثير حيرة العالم فقد اصبحت قوة عالمية لكنها لاتتصرف كما يتوقع منها العالم كقوة مولية بل انها كثير ماتعطى الانطباع بائها لاتريد أن تنتمى لهذا العالم على الاطلاق .

وفي الوقت نفسه فان قوة اليابان الافتصادية تثير مخاوف دول الغرب ودول أسيا واصبحت العلاقات بين اليابان من جهة والولايات المتحدة وارويا الغربية من جهَّة اخرى تواجه اضطرابيا خطيرا واستبدت الشكوك بالجميع تجاه اليابان كثريك مسنول في السياسة والتجارة في اواخسر

كاتت امريكا واورويا قد التزمت الصمت والصير مع اليابان على مدى عشرين عاما على اساس ان اليابان تنرك جيدا ضرورةً ان تتوافق بعرعة مع الاقتصاد العالمي .

ومسع ثلك لتضح في اواخس الثماتينات ان التغييرات النسى طال لتتظارها من جاتب اليابان لم تتم وعلى العكس بدلا من أن يتقير البالتيون يدأوا مع مرور الوقت يطلبون من الولايات المتحدة ان تتغير وتعيد تتظيم امور بيتها من الداخل وكانت رسالة اليأبان الى القارة العجوز اورويا

واضحة قلايد ان تتوقف عن الكمل ولابد ان تعترف بامراض الْنَقَدم التَّى

ورغم ذلك تعهد الطرقان اليابان من جهة وامريكا واورويا من جهة اخرى يتجنب النخول في حرب اقتصلابة بيتهما تكسن مع حلبول ١٩٨٧ بدأ الطرفان يدركان أن الحرب بينهما مشتطة على اشدها فعلا .

ويكيت اليابان لغزا أمام العالم لابهدأ أو ينتهى بصراعلتها الاقتصادية ويتجسد هذا اللغز في انجازات الاقتصاد الباباتي فقد حققت اليابان فانضا تجاريا في عام ١٩٨٤ يلغ 24 مثيار دولار ارتفع الى ٥٩ مليار دولار في عام ١٩٨٥ ثمّ فقرّ الفائض الياباتي الى ٩٣ مليار نولار في عام ١٩٨٦ و هبط الي ٧٦ مليارا

لكن جوهر اللغز الياباتي يقع فيما وراء هذه الارقام فالباجان لاتصدر فقط اكثر مما تستورد ولكن صناعاتها تكمر اتصناعات الامريكية والاورويية لان أسواقها معْلقة في وجه أية منتجات غير باباتية .

ولذلك تشعر الولايأت المتحدة واوريا بالقلق تجاه هذا الكيان القائم في المحيط الهاديء الذي بيدو تميج وحده ويسعى وراءه للعزيد من الامبواق العالمية لاينعكس على حياتهم اليومية بالرقاهية .

فالمدن الباباتية تعاتى من مشاكل خطيرة البيوت ضيقة ومكتظة بالسكان وتكلفتها باهظة كما ان تكاليف المعشة فانحة اذا ماقورنت يمتوسط دخل الفرد بل ان نظام الصرف الصحى والمجاري لايخدم سوى ٣٠ في المانة فقط من البيوت الباباتية .

والمواصلات بين المدن الياباتية وداخلها سيئة للغاية القطارات مرَّ يحمة .. والطرق المعهدة غير كافية والبنية الإساسية عموما في المدن. اليابانية فقيرة في امكانياتها وتضع سكاتها في مستوى معيثي أننى كثيرا من المستوى المعيشي الذي

يتمتع به اقراتهم في الدول الاورويية

تحقق الصناعة والتجارة رواجا كبيرا في اليابان دون ان تزدهر الفنون والأداب وثلك على العكس من القاعدة التاريخية حيث يزدهر الفن العظيم مع تحقق الاتجاز الاقتصادي العظيم . ومن الصعب جدا أن يقول أحد أنه

الثقافة لكنها لا تبث أية ثقافة .

ومن الغرائب الحضارية الغريدة أن

ان اليابانيين يتحركون بقوة دفع تسمى الاهتمامات الجماعية وبالقعل فأن ألحياة الياباتية تبدو وكأتها منظمة بأسلوب جماعى اصيل يقبل فيه اليابانيون عن طيب خاطر أن تأتي رغاتهم ومصالعهم الشنصية والفرنية بعد رغبات ومصالح المجتمع .

وزراء يابانيون لايعرنون شيئا عن وزاراتهم

الراحة ويخاطرون من اجله باكتصاب

وفي هذا الصند من المعتاد أن يقال

وهذه الصغة الجمعية والجماعية

نيست الانتاج ترتبيات ومسلمات

قامت الطبقة الحاكمة بالخالها في

الحياة الباباتية على مدى ثلاثة قرون

على هذا الاسلس يقبل الفرد الياباتي

بمايشبه الامتسلام أن يكون تطوره

الفكرى والتقسى محكوما بالإرادة

والحقيقة أن الملطة التي تقمع

الترعة الفردية ليست نابعة من نظام

مركزى فقط فاليابان تختلف عن النظء

الشيوعية الجماعية التي سقطت

مؤخرا في اوربا الشرقية كما اتها

تخلف أيضا عن دول السوق الحرة

ولم يدرك الغرب حتى الأن أليات

السلطة الحاكمة في اليابان ..

وأساليب عملها او حتى بناتها وننك

رغم العلاقة الاستراتيجية الوطيدة

مثلا بين اليابان والولايات المتحدة .

من يحكم ؟!

الان كيف يتم حكم اليابان في اطار

النظام القائم فيها بشكل جمعى غير

ولامك أن هذا يعتبر من غراتيب

الامور فالبابان تعتبر اول دولة غير

غربية تقوم باداء دور رنيمي على

الساحة الدولية فقد تمكنت من هزيمة

روسيا في بداية القرن العشرين كما

أنها اول دولة على الاطلاق تقوم

بهجوم علم. الاراضي الامريكية كما

واليوم تمكنت اليابان من بناء ثاتي

اكبر قوة اقتصادية في العالم بعد

الولايات المتحدة واطاحت صناعاتها

بصناعات ضفعة في اوريا ومارّال:

الخطر الياباتي قانما وزاحفا على

صناعات اخرى قديمة في القارة

البيضاء التي بدأت تشعر بالشيخوخة

حيث في بيرل هاربر .

ىيكتاتورى ؟!

ولايعرف الامريكيون فعلاحثى

في الغرب الرأسمالي .

الجماعية .

عداء العالم ؟!

ويشعر المفكرون الياباتيون بهذا

العمارة العظيمة لم تظهر بعد في الاراضى الياباتية .

وييقى اللغز الياباتي بلا اجابه تشفى الغرب من مخاوفه وتبث نديه الطمأتيثة ويبقى السؤال أيضا بلا

يوجد اليوم في اليابان مايدفع النواحي الاقل مانية في الحياة الى الامام فالموسيقي العظيمة الاوجود لهأ والانب العظيم موضع شك وفتون

النقص ويقول احدهم ان اليابان تبدو مثل ثقب اسود في الفضاء تتلقى

الهدف الغامض

اجابة ماهو الهدف النهائي الذي من اجله يحرم الياباتيون انفسهم من

Anthelmintics

\* Biltricide Tab

\* Vermine Tab & Susp Memphis

\* Loperazin Cap \* Lopodium Caps - Imodium Caps مثلالدواء

لبريستفسارعن الأودية وبدأ للما يرجم الإنصال بتليغونات:

تعان هيئه الادوبية للسادة الأطباء والصيادلة عن توافير الأدوبية الأسية :

\* Antiver Tab & Susp Alex

كمانتعان عنن تتوافسر Lomotil Tab & Syp Kahira

Memphis /

T974977 / T975704 / T97778/ 776477

## اههت البرديسسي

باخذها البعض على لنها حقائق اول هذه الاساطير ان اليابان دولة ذات سيادة مثل اية دولة اخرى البها حكومة مركزية يمكن أن تقرر ماهو في صالح البلاد وماهو في غير صائحها وتتك لان البابان لابوجد بها حكومة حقيقية تتحمل المسلولية النهاتية الخاصة بعملية صنع القرارات الوطنية

ان نظام الحكم الياباتي .. و ادارة شنون الدولة تختلف تماما عن نظم للحكم في الدول الغربية وطريقة ادارةً شنون الدول فيها وعلى مدى قرون طويلة قام نظام الحكم في اليابان على التوازن بين جماعات تتمتع بما رشبه للعكم الذاتى تقتسم السلطة فيما

ويشكل مستولو الوزارات والاحزاب السياسية ورجال الاعمال الوى الجماعات الممسكة بالسلطة في اليابان يضاف اليهم جماعات اكل قوة مثل الصحافة والبوليس والتعاونيات الزراعية وايضا توجد قوة الخارجين على القاتون سياسيا أو اجتماعيا .

هذه هي مكونات النظام السائد في اليابان وهذا يعتى انه لايوجد شخص يمكن ان، تقول أنه يتحمل المسلولية النهائية فكل مجموعة تتمتع بمططة الْمُتَيَارِيةَ تَعْمَرُ سَلْطَةً النَّوْلَةُ أَي أَنَّهُ لاتوجد سلطة مركزية حقيقية تحكم

فروع واغصان الشجرة اليابانية . وتعتير هذه الظاهرة البنانية والسيامجة امرا فريدا بلا مثيل لها في العالم اتها ليست جماعات ضفظ لكنها جماعات تشكل بالتأكيد كيانا هرميا ليمت له قمة بمعنى اوضح تكول ان الهرم المياس الياباتي له قمة ولاتوجد مؤسسة سياسية تعسك في

يدها سَنَّطُهُ نَهَاتُنِهُ لَصَنَّعَ الْقُرارِ . الاصطورة الثانية التي اتخدع بها الغرب طويلا وصدقها بعد الجرب العالمية الثانية هي أن اليابان دولة رأسمالية يقوم اقتصادها على نظام السوق الحرة ومن جانبهم يشعر بالاهائة عند اية اشارة او تلميح الي أن نظامهم الاقتصادي بختلف عن اللافئة المرفوعة عليه اقتصاد رأسمالي حر لاته ليس كذلك في الحقيقة والواقع فالبابان ليست حقا عضوا في ثادي دول السوق الحرة ا!

ويندهش رجال الاقتصاد في الغرب لثلك كثيرا قهم يؤمنون بميدأ السوق الحرة الى حد اعتبار كل ماعداها هرطقة اقتصائية تصل حد الكفر.

مع، ثلك فالاقتصاد الياباتي ليس محكوما بشكل مركزى على الطريقة السوفيتية التى يحطمها جورياتشوف حاليا بل هو تظام فريد وقد نسجت كوريا الجنوبية وتابوان على مثال الثموذج الاقتصادي الياباتي مما يؤكد أن نظاما اقتصانيا ثالثًا يعكن أن يتواجد جنبا الئ جنب الرأسمالية

المتجندة والإشتراكية المتراجعة . ويصف تشالمرز جونسون استاذ الطوم المساسية الامريكي التظام الإقتصادي في البايان وكوريا الجنوبية وتايوان ياته نظام دول النمو الراشمالي و هو نظام يقوم على المشاركة بين البيروقراطبين ورجال

الصناعة . وعلى العكس من الحكومات الاشتراكية التي سقطت فان الحكومة الباباتية لم تنظر ألى شركات القطاع الخاص على اتها تتناقض مع اهدافها لنلك تشجع الحكومة اليابانية القطاع الخاص ولايسعى البيروقراطيون في الحكومة الى ممارسة سلطة مطاقة على الشركات غير الحكومية المهم ان

الصناعات الاستراتيجية تلقى الرعاية الكاملة والحماية التامة في مواجهة للمنافسة الاجنبية . ينظر اليابانيون الى حرية السوق على أنها وسيلة تؤدى للى غاية

محددة هو التوسع الصناعي .

حب واستسلام شكوك باباتية تقليدية في إن هذا العالم ولاتختلف الحياة السياسية في لايريد أن يفسح لليابان مكاتا قيه . اليابان عن اية دولة اخرى بعض ّ وظهور مثل هذه الاعراض اليابانين يحيون السلطة ويعضهم السوفيتية والوطئية المتطرفة يهدد ينجح في الوصول البها والقوز يها يتقويض استقرار لليابان للناخلي .: بكل مايترتب على ذلك من تتأتج

ولذلك يشعر الغرب بأهمية فهم

ميكاترم السلطة الحاكمة في اليابان

لتى كانت موضع ثناء ومديح العاتم

طوأل الستينات لكنها تعرضت لنقد

وهجوم شديد طوال عام ١٩٨٨

وسوف يتلو نلك كما هو متوقع ان

يقوم الغرب باجراءات اقتصادية

سيقسرها الباباتيون على انها

ومثل هذه الإجراءات قد تبعث

مشاعر للخوف من الاجانب في اليابان

مرة لخرى وهو مابداً يظهر على

سطح الحياة الياباتية فعلا فقد الثيرت.

لايمكن أن يتكهن بها لحد ولايرغب

قيها لحد ومن هنا تأتى اهمية قهم

امماطير

اساطير الحياة السياسية اليابانية التي

ولايد من الإشارة لتى بعض

طُبِيعة الدكم والسلطة في البابان .

اجراءات معادية لهم .

والاغْليبة مثل اي شعب لخر في العالم وستمطعون طوعا للسلطة الكانمة خُوفًا مِنْ عَقُوبِات قد تَنْزِل بهم أو خوفًا من الفوضي الاجتماعية . بالطبع يوجد في البابان قوانين ويرامان واحزاب سياسية واتحادات

عمالية ورئيس وزراء ومجموعات مصالح وحملة اسهم . وليس من المتوقع او المنتظر من

رنيس الوزراء الياباتي أن تظهر عليه علامات الزعامة وتقوم الاتحادات العمالية ذاتها بتنظيم الاضرابات عن العمل ولكن خلال اوقات الراحة

المخصصة لتتاول طعام الفذاء . أما رجال التشريع فاتهم لايشرعون شيتا وحملة الاسهم لايطالبون بقواند وتطالب الجماعات التي تحمى مصالح المستهلكين بغرض حماية على الصناعة اليابانية ولاتصدر قوانين الا في حالة واحدة هي عدم تعارضها مع مصالح الاقوياء.

الحزب .. ليس حزبا

وليس للحزب اللييرالي الديمقراطي الماكم الاحزبا محافظا وأن كان وأقع امره يقول انه ليس حزيا على الاطلاق وسلطة الحكم في يده لكنه لأيمارسها ابدأ بوضوح اكثر يعكن القول ان البلبان لنبها كل المسؤسسات الضرورية لاقامة ديمقراطية برنماتية ولكن لاتوجد في اليابان حياة ديمقراطية يرثمانية رغم وجود مقر للبرلمان في قلب طوكيو يسمى

بسيطر على هذا البرلمان مجموعة ان السياسيين منذ عام ١٩٥٥ يسمون انقسهم الحزب اللبيرالي الديمقراطي حولوا النظام المساسي الياباتي الي نظام الحزب الواحد وتتكون المعارضة المناسية في اليابان من احراب تكاد تؤمن بان مكانها الطبيعي والدائم هو

رجودها خارج الحكم . ومع نلك يعتبر الحزب اللبيرالي الديمقراطي لسما على غير مسمى غليس للحرب تنظيم سياسي يخاطب الجماهير والقواعد الشعبية وليس له لواتح تتظيمية لاتتقال القيادة فيه من جماعة الى اخرى بل أنه كحرب لايمثل اية مبادىء سياسية محددة .

ومن غراتب هذا الحزب انه يمكن ان يشارك في عضويته ١٠٥ مليون فرد في عام ليرتفع عند الاعضاء الي ٣ ملايين في العام التالي ليتخفص مرة اخرى الى مليون ونصف بعد عام لذر!! وهذا بالتأكيد ينفى عن الحرب صفته کحرب سیاسی بأی مقیاس

غربي مقبول -ولذلك من النادر جدا أن يقال حقا ان النظام المداسي اليابائي يقوم على الحرب الواحد وبدلا من فلك بقال عادة ان الشعب الياياتي يثق تعاما في قياداته السياسية التي صنعت البجاح الاقتصادى العظيم لليابان وهذه هي الذريعة التي يتمسح بها الحزب

اللييرالي النيعقراطي ليحافظ يها على مكاته في السلطة . ومن الاساطير المعتادة كما قلتا أن الحرب اللييرالي النيمقراطي هو الحرب الحاكم أن هذا ليس صحيحا كما أن سلطة الحزب في اتخاد القرارات محنودة جدا .

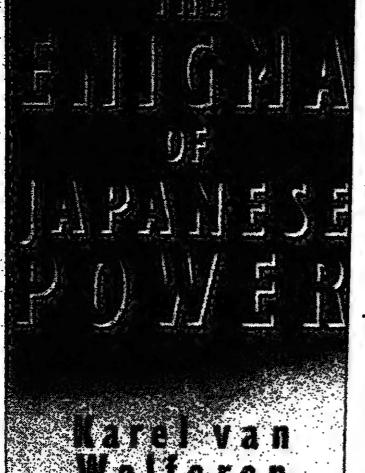
رنيس الوزراء لايحكم! يل ان رئيس وزراء اليابان الذي هو رئيس الحرب الليبرالسي النيمقراطي نظريا .. لنيه قرصة قوية

ليمارس سلطات واسعة لايمارسها في

الحقيقة على الاطلاق. وتتحصر سلطة رئيس الوزراء الياباتي في غيء واحد هو قدرته على حل البرلمان وأذا حاول ان بتخطى ثلك يتحالف ضده على القور منافسيه داخل الحزب مع معارضيه خارجة ليتم اسقاط رئيس الوزراء الذي حاول

تخطى الحدود المرسومة له . وهذا يؤكد أن سلطة رئيس الوزراء الياباتي اقل من سلطة اي رئيس وزراء كذر في الغرب وفي اسيا والنئيل على نلك رئيس الوزراء للياباتي الطموح ياساهيرونا كاسوئي فقد اراد ان يمارس سلطاته كحاكم فعلى للبابان فواجه فشلا دريعا

وسقوطا سريعا . وحدث أي مايو ١٩٨١ أن عاد رئيس الوزراء الياباني الامنيق سوزوكن زيتكو من الولايات المتحدة



هكذا من الأحل

مكاتب مهمة او رئيسية فيها حتى تكون قريبة من مستولى الوزارات وجميع الاجهزة التعليمية مركزة في طوكيو ويجب أن تتنظر الادارات المحليسة قرارات البيروقراطيسة المركزية لتحيد ميزانياتها الاساسية بعد اوقع على بيان مشترك مع ولايوجد خارج طوكيو اية صناعة الرئيس الامريكي بتص على وجود

للترقية

مركزي في اليابان حيث طوكيو هي

العاصمة وهي العدور الاقتصادي

والثقافي للبلاد أتها مثل لندن وياريس

كل شيء لابد أن يُحدث فيها فكل

الشركات الكبرى لايد أن يكون لها

للطباع والنشر أو أية مراكز أو دور

ومع ذلك قان هذه المدينة التي

تعتبر أنقلب الجغرافي للبايان ليس لها

قلب سيامي فكل شيء يدور في اطار

من الغبوض ويصعب جدا تحديد

خطوط القيادة والسيطرة في اليابان

ومكان المستوانية التهانية والوصول

للى مشاخل ومضارح شعلية حبتع القرار

السياس هباك ليبن امر منهلا مما يثير

جنون المراقب الاجتبى الذي يكتشف

ان ظاهرة الحياة السياسية الياباتية

ومازال اللغز الواباتي طويلا ...

لايعكس مايجري حقا في اعماقها

تحالف بين النولتين . لكته في طوكيو قال الصحف الياباتية اته لم يقصد ماجاء في البيان المشترك حول وجود علاقة تحالف بين امريكا والبابان واثار نلك دهشة امريكية وعالمية فلم يتوقع احد ان رئيس وزراء اليابان لايمثل دولة اليابان واستقال وزير الفارجية الياباتية وجاء وزير جديد زاد الطين

بنة حين قال أن البيانات المشتركة ليمنت ملزمة للموقعين عليها اا ريما تنضح الصورة اكثر اذا عرفنا أن الدستور الياباني ينص على ان مجلس الوزراء يمثل السلطة التنفيذية في البلاد ولكن واقع الامر تؤكد أن معظم وزراء الحكومة الياباتية لايديرون امور الوزارات التي بتواونها وريما لايدرون عنها شزنآ

ولايتمتع معظمهم بأى تغوث داخل الوزارات وقد يكون السبب في ذلك هو التغييرات الوزارية التي تحثث كل عام مما لايوار للوزراء آية الرص للتغلب على سلطات كبان المساولين البيروقراطيين . ويقال أنه لو حاول مجلس الوزرام الباباتي معارسة سلطاته التتفيشة الكاملة لتعرضت مخططاته لتخريب

البيروقراطية دائمة الوجود في مناصبها في الوزارات . • والمثير ان اجتماعات مجلس الوزراء الياباتي ذاتها ليست سوي لقاءات رسمية تشريفية لاستغرق اكثر من عشر دقائق أو خمس عشرة القَيْقةُ !! ويكون الهنف منها في المعتاد توقيع وأقرار السياسات التي يقترحها وكلاء الوزارات النين تسيق

لاشك فيه من جانب العناصر

اجتماعاتهم المطولة جلسات الوزارة بيوم واحد . ولايمكن لمجلس الوزراء الياباني أن يبحث أية قضية لم يبحثها وكلاء الوزّارات المختلفة ومساعدوهم ليس لوكلاء الوزرات علم يها فكل موضوع لابد أن تسبقه دراسة

بلا نولة

تأصيلية من جانب الادارة العليا .

بهذا يزداد اللغز الباباتي غموضا حيث توجد امة باباتية بجميع المقاييس يجمع بين ابنانها المكان الواحد واللغة الواحدة والاحساس بالتميز الثقافي ولكن الدولة كجهار للحكم ولتصريف شنون الأمة ليس لها وجود واضح في اليابان .

ومن الطبيط القول بارتياح ان الينبتيين أمة بلا نولة فاليابان ليست مثل النول الاخرى ولاتوجد جماعة مطَّدة بوضوح يمكن أن تقول أنها تتولى السلطة .

والحقيقة أته بوجد رؤساء كثيرين في اليابان لكن رئيسا، منهم لايرأس لحدا أو شيئا فلا توجد جماعة وأحدة تسود او تسيطر صحيح يوجد نظام

سيولة النقل والتخذين ويصعرون

ا جنین دمسا جه انخرس عده می کهی رضی

معالياعة

بمبدركل سوع أحسد دارا لتحريرالطيع والنشر مربعب علاءدوان





# على هامش التهديدات الإسرائيلية

عَشْفُ التهديدُ الامرائيلي الاخبر للعراق - بغض النظر عن طبيعته وقابليته للتنفيذ - قضوة غاية في الاهمية للصراع للعربي الاسرائيلي وهي قضية الصراع التكنولوجي أو كما يطلق عنيه البعض المحاولات الاسرائيلية - لتوسيع نطاق المجوة التكنولوجية مع البلدان العربية

ومع ذلك قالتهديد والتصميد اثارا كثيرا من علامات الاستفهام حول حقيقة تأثير التكنولوجيا العسكرية على اي صراع عبيكري وحقيقة التقدم التكلولوجي الصبكري الإسرائيلي . الواقع أن التكلولوجيا تتخلت في

واستمرار اتتاج اسلحة متطورة

الكمى فمن الصعب انتاجها في خطوط

مصاعب دائرة التكلفة المرتفعة خاصة

ومع ذلك فالتكنولوجيا الصكريسة

صبحت تركز غالبا على تدقيق الاسلمة

المستضمة تكتيكيا وانظمة آلسرصد

ثلك فالتكنونوجيا الصكريسة ليست

بطاعليسية القسيساة

ونأتى الى التقطة الثانية المتعلقة

بطيقة التقدم التكنولوجي الاسرائيلي

والذي بدأ في اعقاب حرب آكتوير ١٩٧٣

ومحاولة اسرائيل البحث عن صياغة

جديدة للاستراتجية العسكرية نعواجهة

الكم العندى العربى وسياق التسلح

وتقوم محاولة اسرآنيل للتفسوق

التكنولوجي على اساس ما يسمى يعيداً فضاعفة القوة بالخسال السوسائل

التكنولوجية الجديدة لمضاعفة قواتها

المسلحة من جهة وتقويض فاعلية قوات

العدو من جهة اخرى من خلال الاضافات

التكنولوجيه على انظمة الرصد والاتذار

وانوات التشويش والتصنت والاسلحة

الموجهة بدعه ونخائر خاصة على قدر

كبير من الطاقة التعميرية وقدرة على

الاستطلاع الميدائي الاثى وقيادة وتعكم

وادارة عمليسات علسى مختلسف

وعلى الرغم من محاولة امرانيل

تطبيق ألتطورات التكنولوجية الجديدة

في حرب لينان ١٩٨٢ فقد أثبتت الحرب

أن الاضافات التكنولوجية الصكرية

الاسرانولية الجنيدة لم تستطع حسم

يقدمه حسن الرشيدى

العستويات .

التقليدى للبلدان العربية

جميع الموالات الصكرية منذ القدم حتي أيامنا هذه الا أن هناك صعوبة اساسية في مدى امكاتية تطبيق تلك التكنولوجيا الن التكتيكات الميدائية والعمليسات الحريبة وفي المستوى الاستراتيجي والتنظيمات العسكرية وقى مصاركتها لزيادة الفعالية والكفاءة في المعركة وكلها تقاط يضعب قياسها

ومع نلك هناك شبه اتفاق حول عدة تقاط لتأثير التكنولوجيا على الصراعات المسكوية وهي ا أن التكثوثوجوا لم تغير من طبيعة

للحزب او مبادئها وأن الاستقادة من التكنولوجيا في ألاداء المسكري يتطلب أن يتواوم معها التكتيكات وتشكيل الكوات وبالتالى غان الخصم القبوى الملاحظة الذي يملك قدرات مناسبة فيكون عنده الوقت لاتضاذ الاجراءات للحسائر والنفقات الْمُضَادَة بِمَكَّلَهُ أَنْ يِقْسِدُ خَطْطُ مِنْ يِدِعَى امتلاك تكثولوجها عسكرية .

🗗 أن القول بأن التكنولوجيا لها اثار جادة على الاستراتيجيسة العسكريسة اكثر لصلاح القوات والتصليح . وَلَيْ صَحِبُهُ فَالْانتقالُ فِي القِدالِ بولمنطأة بي جمعته فالإنكال في القتال بواسطة تكنولوجيا ومعدة نسبيا يتطلب تكريبا المراد متعودين إلى القتال بواسطة غيالق كثر للافراد لحمايته بالإضافة الى ان العملينات يقكس هي الواقسع تطسورا تصنيع الاسلحة ذات المزايا الفنيسة لْعِمَاعِيا أَكْثَرُ مِنْهُ تَطُوراً تَكَثُّولُوجِياً \_ والتكنولوجيا تواجه مصاعب في الانتاج هذه التحفظات لا تمنع من تاتير التكنونوجيا في حسابات الاستراتيجية التاج متحركة البة وبلك تنظ في إينسب بل هذاك تأليسرا في عدة تقساط وُطُواهِر أسلسيةً لَمَى المثالات التي ينسب وأن التقائم التكنولوجي للاسلحة يفرض فيها النصر الى تكلولوجيا معينة في التاج اعداد الخل وبالتالي لا يمكن تحقيق حرب ثم يتم تجنب هذه التكنولوجيا او الانتاجية الحديثة . تغييرها بمجموعة اغرى من الاساليب التكنونوجية الاخرى او من خلال الدقة الكبيسرة في تصويب الاستحسسة مثل الاسلوب المستخدم في القتال الجوى بين والانذار والاسلحة الموجهة بدهة ومع الطائسوات أو من خلال استقدامسات التكنواوجيا في الحرب الذرية أو الاسلحة مسيطرة ومتحكمة في نتائج الحروب .

ومع نلك فهناك كثير من التحفظات على العالات الثلاث وهي الله مازالت للان القيادة والتكتيك والتنظيم هي مفاتيح انتصر العسكرى وأن التلوق العسكري نتيجة لاي اختراع فني يحدث غالبا اثناء أَخْرَةُ النَّفَالُ مِنْ النَّفُوقِي فِي الْجَاءِ فِي الوقت الذي يحاول قيد الخصم التوافق

التكنولوجيا لاتمسم العرب بالنسبة لتأثير التقوق التكنولوجي ألى حالة القتال الجوى طائرة لطائرة أو في حالة فتال الغواصبات فان هذا التتأثير يفقد المميته في حالة القتال الجوى بمجموعة تطائرات شدمجموعة لخرى ، ويقل عنها أثر التقوق التكلولوجي امام التكتيكات

الْجُويَة وَالْتَدريبِ وَالْتَقْوِقِ الْعَدي . ويتبليق نفس الشء على اعمال القتال البرى حيث تتعبب التطيدات التكثيراويية في بعض الاحيان في فقدان يحتير من مزايا التفوق وتحدث ارياكا المديدا فالقتال في المناطق الضيقة حيث لايكون هناك استغلال لمزأيا خفة الحركة والعيبى لايكون هناك فاندة ليعض عناصر التغوق التكنولوجي . بالاضافة تنتك فهناك بعض العوامل التي تكلل من اثار التقوق التكنولوجي

هدت في المطار

عنما شعث خناقة أو معركة بين

مالكى سيارات الاجرة أو الميكروياس

بموقف لحمد حلمى أو لمباية تلفوز

يُراكب أو تخطى الدور .. والتحرك مبكرا

فقا من الأمور العادية التي تحدث يوميا

وَلَكُنْ عَندما تُحدث مثل هذه العمليات في

مطار القاهرة الجديد قان تلك من الاشياء

اللي تدمى لها الكلوب .. والسبب هو

التخيط وعدم التنسيق بين رحلات

أحداث مؤسفة .. تكرر دائما في

أعش الفترات الصياحية بعبتى الركاب

رقم ٢ .. فرحلات الطائرات الاجتبية في

أترة الصواح من الخامسة والنصف حتى

السليعة أي خلال ساعبة وتصف فقط

أتصل إنئ ٩ رحلات أحيانا بينما بوابات

الرحيل المخصصة المسافرين ٧ بوابات

فقظ تعمل يهنا الاتابيب الموصلسة

لنلك يلجأ مندوب شركة الطيران

الضياط الشرطة المسلولين عن تفتيش

الركاب ليطلب متهم إنهاء اجراءات

ركاب شركته أولاحتي تقلع الطائرة في

الموعد المحد .. وينجأ مندوب الشركة

الاخرى لنسفس الطريقة .. ويسطل

المنتويون يطاردون رجال الشرطة النين

يزداد السبة عليهم في فترة الصباح ..

وينطبئ المال أيضا علني ضباط

الجوازات ورجال الجمارك النيسن

بضطرون لانهاء لجراءات الركساب

بالكِمِنَةِ فَي هذه الفَتْرة الصياحية .. بينما

يخلو المطار تماما من الركاب في بعض

المادًا الايكون هاك تنسيق في رحلات

أعتقب أن نلك معكسن إذا أراد

المستولون بهيئة المطار .. ويتلوا جهدا

بسوطا بالإفاق مع الشركات الجنبية

and the state of t

المتركب الاخرى .

جسمال كمسال (المعركة في لبنان على الرغم من ان الحرب لم تكن شاملة الا أن هذه الحرب كشفت بوضوح حقيقة التقدم التكنولوجي

أغمن البدائية البسد أن ندرك أن أنتساج التكتولوجياً يتم في اطار نظام احتكار التجهيز الراداري والالكتروني لطآئرات القلة ووفقا لمقتضياته وأن المناضية في ( اف - ١٦ واف - ١٥ ) الصاروخ

اعتكييهار التلي

هذا المجال تتم عن طريق محاولة زيادةً حصة المشر وعات المتنافسة من السوق عن طريق تجنيد المنتجات أو تنويعها او فيما يتعلق بزيادة الاجراءات الادارية تخفيض تفقات الانتاج لا من اجل تخفيض والفنية نلقوات ويالتالى زيادة انتعرض المانها ولكن من اجل توفير موارد يمكن تخصيصها لعمليات التسويق. ثم إن أستمرار المحافظة على التثوق وهناك نعطان لنقل التكنولوجيا .. الغنى على خصم على نفس المستوى يتطلب استمرار رصد امكانيات وموارد

النقل الداخلى والذى يعم داخل المشروع المتعدد اللَّوْمَيات من الْشركة الأم الى شركاتها الوليدة التي تعمل بشكل مستقل من الناحية للقانونية وخاضعة لمسيطرة الشركات الام النمط الثاتي هو النقل الخارجي والذي

يتم من المشروع المتعد الحيثيات من الشركة الام أو من أحدى شركات الوطيدة ألى مشروعات اخرى مستقلة في دول اخرى عن طريق عقود الترخيص أو شرائها والنتفقات النكثوثوجية في هذا المجال تظل حبيسة المجال الاقتصادى للمشروع المتعدد الجنسيات .

## أعسراثيل تطبق النبوذجين

واسراليل تطبيق النموذجيين في عمليات نقل النكتولوجيا فيما يمكن ان نطلق عليه تكنولوجيا تطويرية لنتبية احتياجات قانمة وهى تختص بالتطوير التكنولوجي لاسلحة مستخدمة فعلا بهدف تصين ادائها ورفع قدرتها

سورية في معارك سهل البقاع عام ٨٢ يفضل الصواريخ الامريكية ويسفضل النخائر الموجهة بدقة .

> لما الجزء الخاص بتقويض واضعاف الخصم في الاستراتيجية الصكريسة بحرمان العدو - البلدان العربية - من اللحاق بمظاهر التقدم التكنولوجي في التصليح فقد تبنت الولايات المتحدة بايعار من أسرائيل - من ابريل ٨٧ ما يسمى بنظام مراقبة تكنولوجيا الصواريخ .

دان شمرون

رَضَ - ارضَ زَنْوفُ وهو نُمَحَةُ مَعَمَلَةُ

من الصاروخ الامريكي ستاندارد – ارم

والتطوير الطائرات ( ف - ع فاتتوم

والتطور عطائرات الأمنت والتقديش

الالكتروني ( بوينج ٧٠٧ ) وخاصة وان

هناك ١٢٠ شركة امريكية تعمل في

اسرائيل اما من خلال عقود مشتركة او

ومع كل نلك ترى الولايات المتحدة ان

التقدم التكنولوجي الاسرانيلي يعود في

الدرجة الاولى ألَّسي قدرة المعسدات الامريكية للتعامل مع المصات الشرقية .

فالجنرال وينبر كريتش قاند القوات

عقود ترخيص او شركات مشتركة .

مراتبة تكنولوجيا الصواريخ

تعهد غير رسمي بين بريطانيا وكندا والمانيا الغربية وفسرنما وايطانيسا الجوية التكنيكية الامريكية يشير الى ان واليابان والولايات المتحدة . المعدات الامريكية والمعدات الامريكية فقط هي التي تمكنت من اسقاط ٩٢ مقاتلة

كيلو متر وحمولتها على ٥٠٠ كليو جرام والاجزاء الرنيسيسة مثل المحركسات الكاملة وعربات اعادة النخول التي يمكن

وهنساك قيسود اقل علسي انتسا التكنولوجيات التي تستخدم في تطوير ا وصناعة الصواريسخ حيث يعكسن لترخيص بتصدير التكنولوجيانك طالما انها سنستغدم لصناعة صواريخ يقل مداها عن ٢٠٠ كيلو متر تفشل هذا النظار في احكام الرقابة على تصدير تكنولوجياً الصوازيخ والاقمار الصناعية

وهذا الاتفاق يقضى برفض تصدير صواريخ كاملة يزيد مداها على ٣٠٠

تحويلها الى صواريخ .

## اللحاق بالتكنولوجيا العسكرية في شقها التسليحي فقط. ىفير المجر يدانع عن سياسة بلاده

وقد بدأت اسرائيل بالتعاون مع يعض

بلدان حلف الإطلنطي - تشكيل مكتب

بالمانيا الغربية بشارك فيه جهاز

الموساد بالتعاون مع المخابرات الالماتية

المراقبسة ومراجعسة يعض تعاقسدات

الشركات الفرنصية والايطالية والاثماتية

الغربية مع الدول العربية ( بالتحديد

التزاق وليبيا ) ولهذا فان قبرة للعزاق

في كمر احتكار هذه الحلقات بالحصول

على تكنولوجيات صناعة الصواريخ

سواء من الخارج او بالخيرة المحلية كان

ولهذا كان التهديد الاسرائيلي وكاتت

زوبعة بعض الدول الغربية والولايات

المتحدة من مصاولات النول العربية

الشعب الفلسطيني في اقامة دولته

وقال أن بلاده ترى أن أعادة علاقاتها

مع أسراتيل لن تضير بالعلاقات مع العالم

العربي لاتها تسعى الى اقامة علاقات

متوازنة مع طرفي النسزاع العربسي

واكد أن مايسمي بالتضامن السلا

محدود في السياسة المجرية قد انقض

عهده لان للمجر مصالح تريد المحافظة

عليها كما ان قطع بودايست لعلاقاتها مع

اسرائيل عام ١٩٦٧ لم يكن له مردود

ايجابي على الازمة في الشرق الاوسط .

ے نمن بقیۃ ص۱

حوالي ٣ ملايين دولار وطلب ممن

يرسو عليه المزاد دفع المبلغ

كما قررت المحكمة زيادة مقدار

لم تقدم احمد عبد العزيز حسين

عبد الواحد لشراء المستشفى ..

واتسحب بعد أن عرض ١٠٠ مليون

جنيه .. وهذا يقل عن المععر الأساسي

وقال الدفاع عن البنكين أتهما

يرتضيان ارسآء المزاد عليهما بهذا

المبلغ مع الاعفاء في ايداع كامل

اعترضت ادارة المستشفى وطلبوا

ثم طلب الدفاع من وزارة المالية

بيسسريز نشسط

بتسبية ص١

ومن ناحية اخرى اشار الراديو الى

انه تم التوصل في ساعة مبكرة من

صباح امس الى اتفاق بين النيكود

واعضاء الجناح الليبرالي المنشق عنه

برنساسة استساق موداعس عضو

الكنيست .. وقال آن هذا الاتفاق تم

التوصل اليه في مكتب اسحاق شامير

رنيس الوزراء وزعيم كتلة الليكود

وبذلك اصبح اللبيراليون بموجبه جزءا

وأوضح الراديو ان الاتفاق وقمع

عليه جميع اعضاء الليكود ومن المقرر

ان يوقع عليه شامير في وقت لاحق

ونلك في محاولة لاحباط محاولات

شيمون بيريز الحصول على الاغلبية

البرلماتية الضرورية للحصول على

وكان مركز حزب العمل قد وافق

الليلة الماضية على قائمة تشمل

١١ وزيرا من حرب العمل سيدخلون

الحكومة الجديدة برناسة بيريز الذى

قال أنه سيحتفظ الى جاتب رئاسته

للوزارة بمنصب وزير الخارجية كما

سيحتفظ اسحق رابين بمنصبه السايق

كوزير للدفاع وحاييم بارنيف بمنصب

وزير الشرطة وعيسزرا وايزمسان

بعنصب وزير العلوم .

الثُّقة بحكومته في الكنيست .

لا يتجزأ من الليكود .

المبلغ المستحق لهم وهو ٦ ملايين

جنيه ممن يرسو عليه المزاد .

عدم اعفاء البنكين من مقدار الدين

الثَّعنُّ من قائمة شروط البيع .

الذي بدأت به العزايدة .

الوارد في نزع الملكية

التدريج في زيادة المعر الى ١٠ الاف

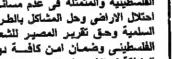
الاسرانيلي .

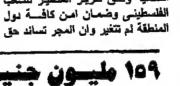
المنكور .

بمثابة افشال للخطط الاسر انبلية .

اكد سفير المجر في القاهرة زولتان بريسليني أن التغيرات التي حدثت في بلاده أن تؤثر على العلاقات الطيبة التي تريطها مع العالم العربي . وقال في مؤتمر صحفي عقده اليوم

بالقاهرة ان المبادىء التى تقوم عليها الفلسطينية والمتمثلة في عدم مساندة احتلال الاراض وحل المشاكل بالطرق السلمية وحق تقرير المصير تنشعب





سابقة على الاعتراضات المقدمة وأهكام نهانية لا يجوز الطعن فيها .. ورفضت المحكسة جيسع الاعتراضات . ويدأت جأسة المزايدة .. فقدم

دفاع البنكين توكيلا خاصا بييح نهما

الدخول في المزاد ، كمشتر للعقار المنفذ عليه . ثم تثت المحكمة شروط البيع وحددت مساحته وحدوده والسعر الاساسي وهو ١٠ مليون دولار بمبلغ

١٥٩ مليون جنيه مصرى .. بالاضافة الى رسم التنفيذ والنشر والتعفة . نَقْدُهُ مَمَامُ عَنْ شَرْكَةً " بنتج سان " للبناء والهندسة وطلب سداد العبلغ المستحق على الشركة المنكورة باعتبارها المقاول الذي بتي المستشقى صاحب حق الامتياز وهو



ه پدون تعلیق ۱۱

عاصمة لاسرانيل

## الحر .. والماء الساخن

يشكو العاملون في مطار القاهرة .. مع بداية حر الصيف من ضعف التكييف في صالات المطار . لذلك نأمل الإبيشل المسنولون بالمطار عن تشغيل التكييف باتتظام خلال الصيف حتى لايشكسو الركاب من الحر .

ولايتكرر عذابهم الذى حدث أثناء الشتاء وفي عز البرد عندما تعمدت هيئة المطار منع تشغيل خط الماء الساخن !

## اقساء مع سسائح البقشيش يطاردنا !

هذا المعانح الالمائي .. أحب مصر وعشقها من أول رحلة . أمضى ١٠ أيام بين القاهرة والاقصر واسوان وسانت كاترين والغردقة .. ولكنه أكد أن ظاهرة البقشيش المنتشرة في مصر .. ظاهرة غربية لم يشهدها من قَبل في أي يولةً قال المنائح نيلز كايمرا الذي يعمل مهندس مساحة .. أن الشيء الغريب الذي واجهني في مصر هو البقشيش .. لقد وجنت الكثير من الناس . الصغار والكيار الذين كانوا يلحون دانما في طلب البقشيش .. وهذه الظاهرة وإن كانت غريبة (لا أتها لم تؤثر على حبى لشعب مصر الذي لمست فيه حرصه علسي الصداقة .. والايتمامة الدائمة .. ولكني

وأضاف السائح أن مصر جعيلة ولكن هنك بعض الشوانب .. فهل يعقل أن تنتظر أمام برج القاهرة حتى يقتح أبوابه لأن الموظف جاء متأخرا حوالي نصف ساعة بعد الموعد المحدد يحجأ الصيام في رمضان .

لمست انزى ريما يكون هذا وسيلة لانجاز

والاغرب من هذا أثنا انتظرنا أماه للموظف حوالى ١٠ دقائق أخرى لتحصر على باقى للعشرين جنيها .. والسبب أنه لس في خزيننه ۸ جنبهات

## بمد العيث بالقياهرة صرح مصدر مسئول بجامعة الدول العربية بان العقر الدائم للجامعية بالقاهرة سيشهد في مايو القادم لتعقاد مؤتمر رؤساء المنظمات الإعلامية

نشاط الجامعة العربية

العربية والافريقية ونلك في الفترة من ١٢ ، ١٧ مايو كما مستشهد الجامعة العقاد الدورة ٥٧ لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية يومسى ١، ٧ يونيو .. تليها الدورة الحادية عشرة للمنظمة العربية للتتمية الصناعية في اطار مؤتمر التتمية الصناعية السابع للنول العربية في الفترة من ١٦ . ٢٣ يونيو القائم .

كما سيعقد بالجامعة في الفترة من ٣١ اكتوبر حتى ٦ نوفمبر المؤتمر الخامس لوزرآء التربية والوزراء المختصين عن التخطيط الاقتصادي في الدول العربية .

ومن ناحية اخرى صرح على للتزيكي منتوب ليبيا الثقم لدى الامم المتحدة بأن الكنيسة البريطانية طابت من بلائه المساعدة في الافراج عن تبري ويت مبعوث الكنيسة الإنجليكاتية المحتجز في لبنان منذ اكثر من ثلاثة اعولم وَكَالَ فَي مَقَائِلَةُ مَعْ رَانيو مُوْنت كارلُو . حَقْب الأَفْر أَج عَن الرهينة الفرنسية جاكلين فالثنث وصديقها وابتنها أن ليبيا نجحت في استخدام علاقتها الجيدة مع بعض

القلسطينيين للمساعدة في الافراج عن الرهائن الثلاثة الاخرين .. وأعرب عن أمله في أن يطلق سراح الرهائن عَل نهلية شهر رمضان

## التى رسمها في الجزائر وهي نادرة ويقول عز الدين نجيب إن تراث

المدارس القنية الحديثة بدءا من القرن 14 لعمائقة الفن العالمي التي يحتويها متحقا الجزيرة ومحمد محمود خليل مثل رينوار وفان جوخ ، سيزلى ، رمبرانت ، جوجان ، سيزار وعشرات غيرهن هي اعمال نادرة في العالم ويعد

امتلاك أي دولة لها ليس فقط ثروة قومية واتما امتيازا حضاريا يجعلها ندا للنولة التي ثبع منها هذا الفُنَّ . بالاضافة إلى أن هذا التراث الفني العالمي يتحول مع الزمن إلى تراث أتسأنى ملك للبشرية فمثلا لوحسة جوجَان » المنصير وهي من أشهر لوحاته وكان مكانها مجهولا حتى وقت قريب وهذاك اهتمام عالمي للحصول

عليها .. هذه اللوحة هي من تراثنا !! ايضا أعمال الفنان الفرنسي ويلاكروا

## بــوش بـعد الإنــراج عن بـقية ص١

واكد المنتوب تليبي أن بلائد سنقعل كل مافي وسعها للمساعدة للخراج عن الرهائز

ويضيف عز الدين نجيب ان من أهم اهداف العلتقى هو معرفة كيفيسة استثمار هذا التراث ماديا وثقافيا فمثلا متحف اللوفر دخله يوازى دخلتا من السياحة الفرعونية بل لقد عرض على مصر منذ سنوات ١٥ مليون دولار كتأمين للوحة جوجان لعرضها بالخارج ورفضنا وقتها خوفا من ترويرها لاته لم بكن قد تم توثيقها الأن السعر تضاعف ؟! .

وأَيضا يمكننــا من خلال تنظيــم معارض لهذه النوحات الحصول على عانبد مادي ضخسم كمسا فعل أي « المتروبوليتان » الامريكي عندما اقام عرضا عالميا لمقتنيات جوجان في العالم كنه . واللوفر الذي نظم معرضاً لاعمال المدرسة التأثيرية واستعار لوحات من المتاحف العالمية المختلفة .

وعلمت " الجمهورية " ان من بين المشاركين في المنتقى د . يوسف الريس ، تُروتُ أباطَّة ، د ، عبدُ القادر حاتم . د . ثروت عكاشة ، د . احمد هيكل ، فؤاد زكريا ، نور فرحات . خالد محيى النين ، تحية حليم . محمد غايق . حمدی غیث . نور الشریف . خیری بشارة . د . عبد العزيز حجازي ..

مرة أخرى تتصاعد موجات الهجوم على العالم العربي .. وتتصاعد التصريحات والتعليقات في الغرب وفى الولايات المتحدة بشكل خاص لتشكل معزوفة تغوح منها رائحة التهديد والوعيد لتبدو وكأتها جزء من سيمقونية فلجنر المعزوفية « سيجفريد » .. ثلك السيمفونية التي أعجب بها أدولف هتار واعتبرها تجمد تقوق الجيش الآرى ..

والغريب في هذه النفمة العنوانية د. نتعى عبد النتاج ، فالعنوان هو الآخر له نفعاته ، اتها تريد أن تفرض ليس فقط تظرية تفوق الجيش الآري بل وأيضا سيادة وتفوق اسرائيل التى ناصرت كثيرا وطوال الخمسين ,علم الماضية بما كان بسمى بالعداء

ويحك المرأ رأسه بعف وفي تساؤل مشروع ... لماذا كل هذا ؟!.. وأي ننب ارتكبه العالم العربي في حق الغرب والولايات المتحدة واسرائيل بشكل خاصة لكي تثأر كل هذه الموجات المتلاحقة من الهجوم والتي أخشى ، ويخشى معى كل من لديه حاسة الشم السياسي ، أن يكون لها

ما بعدها في أمر يدير بليل . أن المنطق وأيضا الواقع بكل المعابير المساسية والقاتونية والانمسائية وحتى الاخلاقية يفترض العكس إذ لا يمكن أن يتحول المظلوم الى ظالم والمقهور الى قاهر ، إلا إذا أخفنًا منطق النُّب مع الحمل الذي يوحي للقوى الباطش بأنه على حق دائما ويغرض على الضعيف المقهور تبعات الننوب والآثام التي لم يرتكبها . ويبدو . بل أنه من المؤكد . أن ثلك هو المنطق الذي يراد التعامل به مع العالم

ولنحاول أن نرصد سويا المقدمات المنطقية التي تحدث في العالم العربي والنتائج المنطقية التي كان من المقترضِ أن يترتب عليها ، ثم .. رد الفتلُّ والاجراءك الدفاعية آلتي تتصرف بها أمريكا واسرائيل في تناقض حاد في

 بالنسبة للقضية القامطينية .. انتقاضة سنمية نبيلة في الارض المحتلة للعام الثالث على التوالى تمتخدم أساليب العصيان المدنى وليس العنف لاستخلاص حقوق الشعب الفلسطيني المشروعة والمعترف بها في المجتمع الدولي كله من

خلال المنظمات الدولية والاقليمية الحكومية وغير الحكومية ومنظمة التحرير الممثل الشرعى للشعب الفلسطيني تذهب الى اخر المدى بحثًا عن حل سلمي عادل واسقاطًا لورقة النوت التي كانت تتذرع بها اسركيل ومعها الغرب والولايات المتحدة ، فتؤكد استعدادها للاعتراف بوجود اسرقيل مقابل الاعتراف بالحقوق المشروعة تلشعب الفلسطيني النتيجة المنطقية لكل هذا .. أنْ تمضى عملية السلام في الشرق الاوسط وعقد

مؤتمر دولي واجراء انتخابات الاراضي المحتلة تحت اشراف دولي . ولكن رد الفعل الامريكي مضى في اتجاه اخر تماما . يتصعيد اسرائيل للاساليب العدوانية والوحشية في مواجهة الانتفاضة علمية للشعب الفلسطيني ، اشافة الى مناورات اسرائيلية مكشوفة لتعم

الجلوس على مائدة المفاوضات. قرار من الكونجرس الامريكي باعتبار القنس عاصمة لاسرائيل بما يعلى

حتى التقلى عن النظام الامريكي الشكلي بالشرعية الدولية ولعدم ضم والحاق جهد امريكي مكثف لتأمين هجرة البهود السوفيت الي اسرائيل واستخدام كل الوسائل المادية وغير المادية بسلب الارض من أصحابهاواعطاتها للوافدين

الجند بل ويستعمل الزئيس الامريكي نفسه تعبير الخروج الثاتي لاختفاء صفة. القدسية على أخطر جريمة ترتكب في حق الشعب الفلسطيني والعربي . ● بالنسبة للعراق .. المقدمات تقول أن العراق أوقف في النهاية النزيف المادي والبشرى الذي كان يضبع في الصراع المساخن مع فيران ، ويدأ يقدم المبادرات المسلمية المتعددة لتأمين مسلام دائم مع الجيران ، ثم بدأ يوجه إمكاتياته في البناع. والتعمير والتقثم واللحاق بالتقدم ألعلمي والتكنولوجي العالمي والتتيجة المنطقية

المقترحة لذلك هو ترحيب بدور العراق السلمى البناء ومساندته في تضميد، جراح حرب استمرت ثما*تی سنو*ات ... ولكن رد القعل الغربي ألامريكي والاسرائيلي ، كان على النقيض تماما .... ضجة مفتطة حول اعدام جاسوس ، ثم ادعاءات فارغة بأن العراق بمتلك أسلحة كيماوية تهدد أمن اسرائيل ، أما أن اسرائيل نفسها تمثلك ترساتة من الاسلحة النووية المدمرة واتها في حالة اعتداء دائم ومتصل على الشعوب

العربية واستمرار احتلال أراضيها .. فهذه ليست قضية . منطق الننب والتحرش مرة أخرى • بالنسبة للبيبا .. المقدمات المنطقية تقول أن السياسة اللبيية قد أخذت في السنوات الاخيرة في وقف النزيف في الصراح مع تضاد والتهاج سياسة الوفاق

والتضامن العربي والبحث عن حل سلمي عادل للمشكلة الفلسطينية. والنتائج المنطقية أيضا كاتت تفترض ترحيب دولي واسع بهذه الخطوات التي تسهم في دعم سياسة الحوار وحل الصراعات الساخنة ..

ولكن رد الفعل الغربي والامريكي والاسرائيلي كانا على النقيض تعاما .. اتهام ليبيا بالتامر ضد أمن أمراتيل ، وأمتلك مصانع للاسلحة الكيماوية ، ومحاولة نسف مصنع ليبي .. و.. و..

والامر كذلك وان أَبْخذ أشكالا مختلفة ، بالنسبة لسوريا واليمن والاردن . أما مصر .. فهي في واقع الامرالمستهيف الاساسي وان كان الامر لا يقال كَنْلُكُ عَلَاتِيةً ، ومِنْ أَرَادُ أَنْ يِفْتَحِ ويقرأ المَلْفَاتَ فَي العَلَاقَاتِ المصرية الاسرائيلية والامريكية في السنوات القليلة الماضية فلن يخطىء في أن يدرك أن الجريمة الاساسية التي ترتكيها مصر هي المحاولات الدؤوية والمشرة التي بذلتها لمحاولة لم الشمل العربي مرة أخرى ووضع أسس عملية للتضامن وللتعاون بين الشعوب العربية ..

وهذا يعنى من وجهة النظر الامريكية والاسراتينية خروجنا على الخط.. هذا الخط ندى رمه في أواخر المسبعيات وكان يستهدف غزل القلب العربي عن بقية الجمد .. الامر الذي يحقق الفترة شهد فيها العالم العربي عزوفا وتشنتا وضياعا وغرق في صراعات جنبية .. • تلك هي القضية .. وانعترف ونحدد فلك بصراحة ..

هل نواصل وندعم ويوتيرة أسرع وأكثر فاعلية مسيرة التضامن والتعاون العربي والتخامل مع الاقوياء بمنطقهم .. .. وهذا أمر صعب ولكنه ممكن وله

أم أن نواصل مسيرة « الحمل المستكين » نحو مزيد من التمزق والتشتت والضياع .. وهو الامر الذي قد يرضى أصحاب سياسة القوة الغاشمة ..

ويعنى أيضًا نهاية الحمل نفسه ؟! أَحْشَى أَنْ أَقُولُ أَنَّهُ لِيسَ لَدِينَا الْوَقَّتَ وَلَا تَرَفُ خَيَارَاتَ أَخْرَى .. فالبطولات التي جرت وتجرى على الساحة الدولية لم تعد تسمح (لا بالكيانات

وهناك إمكانية حقيقية لكي تصبح الدول العربية كيانا كبيرا وقادرا ... فهل من تصور استراتيجي عربي موحد ... انه الخيار الصعب ... ولكنه الوحيد المطروح ..

أولى المفلات الدبلوماسية في رمضان أول الحقلات الديلوماسية بعد شهر رمضان .. تقام يوم ٣٠ إبريل ..

ويقيم هاتراس سفير هولتدا في مصر حقل استقبال في الثامنة والنصف من مساء ٣٠ إيريل في ميني حف ل السقارة بالزمائك بمناسبة عيد المتقلت سفارة سلطنة عمان في بياتريس ملكة هولندا .

 یقیم موسی جاکسون سفیر ريمبابوى في مصر .. حفل إستقيال في منزله بالمعادى في السابعة والنصف من مساء ٢٠ ايريل بمناسبة العيد القومي لدولته ..!

القاهرة بالخريجين للعام الجاسي ٨٩ - ٩٠ .. أقيم يهذه المناسبة حدًا. مناهر .. شارك فيه على بن سالم بين بدر الهنائي سفير سلطنة عمان أن مصر والملّحق الثقافي .

## مسابقة التنسس الدبلوماسية

تقام في فندق هيئتون بطولة النئس للدبلوماسيين الأجانب في الفترة من ٢ إلى ١٢ مآيو القائم .. المسابقة مفتوحة للرجال والمبيدات من أعضاء البعثات العبلوماسية .. وتبدأ المسابقات في الثانية من مساء الاربعاء ٢ مايو ..وياش الاعاب تبدأ يوميا في التاسعة صباحا .. جوائز المسابقة تذاكر طيران إلى المانيا الغربية والاقامة لمدَّة اسبوع في هيلتون طابا ..!! المعروف أن نادى التحرير كان قد نظم مسابقات رياضية .. ولكنه أجلها إلى

محمسود خطساب وقّت لاحق ١١٠٠ يقيم اليوم مركز شباب المزب

بالغيوم امسية شعرية يشارك أيها

شعراء قصر التكافة بالفيوم : لمعد

الغزاري ، اشرف ابو جليل ، محمد

ا عدالمعطس، مصن صدر سال ا ا رياض ، سيد احمد كامل ويدرها

الشاعر سعيد محمود يتخلل الإمسية

كذلك يقيم قصر ثقافة الغيوم

مهرجاتنا شعريا يوم الاهد القالم

يشارك فيه د . مدحت الجوبار د

يمرى العرب ، عبدالعال الحمامص

- P. L.

ضمن مجموعة ابطال الاسلام الذي

تصدره دار الشرق للطباعة بالنوحة

صدر للايب السكلوي .. فوزي

خضر قصة « عمر المختار » وفي

تحكى تاريخ الاستعمار الايطالي

للبييا ويطولات عمر المختار ..

كتآب جديد صدر عن «دار الفكر

الجديد » في بيروت الثاقد د . ميد

البحراوي وقيه بحاول أن يكلم براسة تكبية متكاملة متكاملة

لقصيدة واحدة في كتاب يصل عدد

صفحاته مائتي صفحة القصيدة لامل

ينقل والدراسة تحاول شق الطريق

تمنهج علمى يناقش النص الادبى

مسرحية صدرت عن شلسلة

اشراقات للاديب واتور جعاره

مصحوبة بدراسة كتبها د . صبرى

حافظ المسرحية مستوحاة من تورة

العبيد التي كانت على

القصة كتيت خصيصا للاطفال.

الثقافة لهذا العام في الاسب - . .

غناء ثلقتان عهدى شاكر

# رسائل العدد الاسبوعم

قَالَتُ سهرِسَرِ رَكْسَى -للجمهورية - انها تأخسد

اجازة في رمضان لتصلي

وتصوم .. وإنها - بعند

رمضان - ستقدم استعراضا

راقصا جنيسنا .. رمضان

فتحى محمد اسماعيل

كريم باحاجة !

قديما كان يطلق علـ

الطفل السعيد انه ولد وفي

قمه ملطة من ذهب .. امناً

اليوم فنقول .. ولد في قمه

أمريكا.. نكراً

العربية عاصمة لاسرائيل ..

شكراً على انها لم تجعل من

القاهرة عاصمة لاسرائيل !!

فيهية لكسا

اذا قررت الحكومة هدم

المباتى التى يزيد عمرها عن

٥٠ عاما .. فعليها ان ترفع

معيد عبدالطيم عثمان البنك العقارى العربى

بالإسماعيلية

مواطن ۽ !!

طه کامل محمود

العلاقات العامة سوهاج

صوتت امريكا بان القدس

أثهار محمد محمود

المنصورة

ملعقة سكن!!

اذا كانت حرية التعبير اصبحت حقا لكل مواطن .. فكا لمبحت حرية التسعير حقا لكل تاجر!!

أحبذ محمد صقر الشركة العربيسة للتجسارة الخارجية

شكرا للتليفزيون .. فقد

وقر الرقصات الرمضائية اكل المواطنين ا ماجد علس ورد الغربية

مشاركة الرئيس مبارك بنفسه في تشبيع جنازة ارمنة الزعيم جمال عبدالناصر رمز واضح للوفاء والاصالة ممدوح صاير علوان أداب المنصورة



مذكيسسرات معمود لياسين

تحية للنجسم محمسود ياسين .. فان منكرات زوج التى يقدمها يوموامن انجحما قدمة التليفزيون . ايهاب احمد جمال

الروضة - القاهرة \_\_وازير

بيان نظائعه قريبا .. اعتنت دار الافتاء ان اليوم هو المتمم نشهر (فوازيسر) وغدا غرة شوال ١١ محمد النصوقى الحيش

ستدوب - المتصورة

نتانج وصوئنا لنهانيات كلين العالم في رومسا هي -

حتى الإن - الغاء الدوري .. وخــــروج مصر من كأس

سعد حامد شاهين سرس الليان - منوفية

لهذا فنحن تنصح بالاكتفاء يعمل البي واحد من اي فرع من فروع المسابقة اما من سيق وارسلوا اكثر من عمل قما عليهم الا أن يختاروا، ا وان يرسلوا لنا ما يفيد هذا الاختيار حتى لانضطر أسفين الى الاختيار

مديئة الاقصر بعيدها القومي بعد أن. حولها الرئيس الى مدينة ذات طابع

معلق أيما للكي مطيبك معمن ديم أول الديم مثرة

مضرمة لحمة رمم ٨ معام معام البسكوت ٥٥ جديه
 وابنية مكوف ٢٠ جديد يأبلاست و مين من المرسن ٥٠ جديد من المرسن ١٠ منيه

🗶 أحدث الموديلاته العالمية للرجبل العصري

\* وتسم خاص للمقايات اكبيرة معتمات بدلة ابنطاق ابليزراميص ابيجامة عدالله

٢٥ كالأمر / مخت تصرالت عند ١٢٥٦٨ م

للمغامبات اكسسعيدة والدنكور

CRYSTAL TIPS

الأدبسى التسيباني ئى عيد الأتمسر القومى

ثادى الانب يقصر ثقافة الاقصر يعد الان لمهرجان طبية الانبى الثاني والذي يقام يومي ٢٠ . ٢٠ ابريل الحالي بين اثار الاقصر الخالدة تحت رعاية اللواء يحيى البهنساوى رئيس مدينة الاقصر ويحضر المهرجان نخبة من كبار شعراء والدباء الجمهورية منهم د . عيد القادر القط ومحسن الخياط وعبد الأدخيرت وفاروق شوشة وأبراهيم ابو سنة وسيد حجاب ومن شعراء الاقصر حسين القياحى واحمد فؤإد جويلى ومحمد جاد المولى واسامة

يتضمن يرنامج المهرجان امسيتين شعريتين وحلقات سماع للقصة القصيرة وبراسات تقنية وفقرات من القن الشعبى الاقصرى ويرتامع مزارات سياحية نضيوف



في معابقتنا الاببية التسر

اعلناعتها تكرنا في احد بنودها ان على المتسابق أن يرسل عملا ألبيا واحدا ( قصيدة - أو قصة ) وقد ة فاجأتتا السرسائل بأن بعض المشتركين قد ارسلوا اكتسر من قصيدة واكثر من قصة .. الامر الذي وسيدفعنا الى الجتيار واحدة منهما وعلى المشترك أن يتحمل مسنولية اختيارنا لاته ليس من المعقول ان تتحول المسابقة الى كم هانل من الإيداعات الأدبية أتتى لا يمكسن حصرها والتي لا يمكن لاي محكم فيها أن يعكف على هذا الحكسم

معسن الغياط

المهرجان ..

يجىء المهرجان ضمن احتفالات



يَهُ وَكُونَ وَحَادُ رَائِدُ الْكَارِيُكِا يَبُوالْفِنَاتَ = رَضّاً \* . .

حروق

جمئت مرتيسى حتسى

المعاش علاوة على الحوافز

والمكافات قلم يصل الى ما

تتقاضاه ممثلة في مسلسل

دكتور رمضان عيدالحفيظ

محسلات

٧٥عامًا فيعالم العطاةِ

يقدم أزبى أنواع العطارة

مغان عرانى دبخورهندى دسحلبتركى

توابل / بياحليثس رمضاحت

أعشاب طبية امشميع الأفراح

۷ ش خیرت دالسیدة زینب

TO 257 77: 4

## TAYLOR

لكديةِ الصين .. قمة الصناعة

يوتشكيلات متنوعة لمعليجات

بوماكينا يتنصنيع آميس كريم

الأمريكيةِ .. للنوادى وإلكافيتريات

الآبين كمريم والسوير مآركمت

اسبوط

متع سهرات مصنان حتى مطلعا لفوتقطنيوانى مدنية الميص السعادة

• سعوير بتخفيصنات للمجموعات

عبدالسيح حبيش وأولاده

وازین رومای اُوتوماتیك بالمؤیشر<sup>ی</sup>ن ۲۰ بم (ل ۲۰۰۰ کم

· الإدارة والبيع : ١٣ شاع المطبعة الأهلة - وكالة البلح ت: ٧٦١٦٣١/٧٦٢٠٣١

نهاية شائع الملك فيصل أول المنصورية علف هوليدلى إن الهرم - تليفون: AO VEET

Winz Z

گانيوم. گانيوان∑

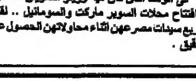
١٠ اشابي المزيل بالمويكى ت: ٩٣٣٨٦٧

تمتدم

المستحيلات الثلاثة : السكر والدقيق والارز ! مهندس – هاتی أسعد صیام الشركة العامة للبتزول



وق .. وتد في الوقت الذي كان فيه وزير التعوين مشغولا بالمنتأح معلات السوير ماركت والسوماتيل .. لقيت اربع سيدات مصرعهن اثناء محاولاتهن الحصول على







بطعم بحوزالهندرالبندق رائذ ليلياء ۲۶ شدهٔ حمیقصت یعبریترسد د ۱۰۲ د د ۲

ادفعالنصف ويعاقدنورا أبراب ارشامك اداجيات المونيوب ابود برصوبيت بوجهاية الموتيون شيشه هيؤ بالمقنصنا أدعاة أديويات ميليلي أرتيج بكاتروكل اليوم الغزل الحدث ه امتا يقيمال الميك الموقعان الميمية المامياية 79-071. /791A799 : -------

أحدث انتباج عاليمي حالميا بالاسواق

مشيكولاته بجوزالهىن لم

G OPERTURE

الإدادة والمصالع: به ترمه اكتوبه السيسين ت: ۲۵۷۹۲۷/ ۲۵۲۰۷۲ ت مركزالتوليع: ت: ۹۱۲۹۱ كاس ۲۰۰۰۲ نكاسست: ۲۵۱۰۷۳۳



· 10/778/015 434.



حلوبات

يُهنئ مِصرَر (مُمُ راعِمُ والأمة الإسلامية المراعِمُ أعنادة الله عليناج متعاباليتمن والتركات ١٧٨ شليع بورسعيد السيرة زين / القاهرة / تليفون: ٣٩٠٣٤٧١/٢/٣

للتجارة والتوريدات الكهربائية نوريدج بوإحنيا جأرا لصانع دشركآ رالمفاولات منكافة الأدوار والمستازيآ الهربانية كافة احتياجا دخيمت ومهندسوال بيسكورمت

هيداً كانه احتياما ديري و ومهند سوال بسكورين ا ويجرون كالأمهوة لاية والأباليك والكهات الألوان والعادية بجعيد انوست وأشكانه ويجرون بين من من من الم ٩. ١١ ش سراى الازبكية/أمام سينما كايرو. ت ٧٤٧٩٩٥ / ٧٧٧

تعتدم لربسه المسنسؤل والتقسيط • مجدوعة خلاط + كبة براون [ [ أبن تهرا ٥ دنيي فريزر ألاسكا the who

﴿ عمارة رمسيس/ميدان رمسيس ﴿ ١٧ شَانَ سَيَكُولانَ ۶ ۵۰ شارع شیرا - مسرعیمرافنندی

هذه الشاعرة كلنت يُمسرة من تمسرات للمؤتمسر الاخيسر الايساء مصر في الاقليسم وصلت باشعارها الى رحلة الوعسى والنضوخ فاطت مرک مرموقا في قافلـــة الشعراء النين احتفى بهم للمؤتمرون

أتمدى شكك هذا الرابض بين جفون الفيهم ..

ـ د حدودی .. لا تحت

تحلمني تحت الصفصاف المتعشق لمواويل الطير

ما بين المقعد والمقعد بعد سحابات الصيف عن الريح

تنمجني بين تفاصيل اليسوم الفسانت والفسد ...

تخشى ان تشعل سيجارتك امامس او تطفئها

لمشب يراوغ شوق المس

عينها هند .. تلهسمك الشعسر

ما تروى عنها .. غيسر بكسارة عينيهـ

ف تدوره قرصا من ش

ــى في الافــ

ما کنت لافتے نافذتے کی تلقے ڑھے

الحديقة الدولية بمدينة نصر

• المفطار يميرعان بخفيضات تتامّلة -

۷۳ شایع ایالت ناصیر می ادیر آبولیز الدی – ت: ۲۰۸۰ ۲۷

• شاشات عرض كبيرة للبراجح العليفزيونية

كل ح) ولِنْحَ كثير سِنيت عاطف حواش

ولية وسنودة 🖛 ماركات عائية

٣٦ شاع البستان - باب اللوق - القاهرة |

T951AEF / 797-500 : 45417

موازين بجميع ا نواعها

أوتوعائيك وأدكترونية

موازين حيياسة موازين ذهب ماينا ببطوة

لنكافة الأغرامني

أكثرمن

وعاماً

ـــى لون الشف

ـر براءتك الصادق ..

باول داخل نبضك سنبك

و من رقسسراق دم

حينسا لم اقسدر ان افتسم عيث

اء كم اخشى هذا اللـ



ياويلى . صوت الصدقي .. اتحرف ما انشده .. كى تيراً منى .. ئتركنى . اء .. تعماء ومراير وجمسوع تتث ضحكوا .. ورينت سجائرهم ..

م لا انتصف ه .. م لا انتصف و .. صدری .. حکل من جمیا ٧ انكره ومساءات تلقى في الصدر رئين وجوب وتشنت

ما بين صبيات ينعين غيوما من دفء في جداولها وتزيف جراحي .. سوص بط فض صوت الجية 

> بيراميدكو الشيئة المست المدالة اليه ا وفع والباق اضاط شرية

آنتيومودن 0 قطيع ١٥٠٠ نوم بلاکار + بعغرة شبیت پنتين + انتيواربيسك

قيبا افتتاع

اعدت مالة عرض

ش احمدعصمت امام صیدنادی

ادفع • ٥٠

ماذا لو عربت جراحك وجراحسى .. ونزقسا ..

كتاب جديد من تأليف الادين «ابراهیم قهمی» وهو یتضمن دراسة عن يلريخ النوية نصالها .. العادات والتقاليد في للزواج والموت والولادة والمليس

اسبارتاكوس

وكل مايتصل بحرفهم وأنونهم





ارع رومن العشسوج

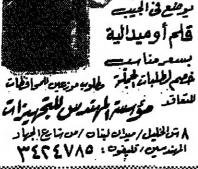
45717X الهدشة للموسلسات والديكون الذوت الرنبع بد المنيا نات الجبيع يا لنقد والتقسيط

هدية تبمة لكل عروستين ٩٨ ش الملك فبيصل/التعاون/اليمم/أمام برجالشيطة ت: ٨٥٩١٨٦ ورسة سادرة لشكر عروسين

• غَرَفَةَ مِنْ ثَانَ مُلِمًا مِلْكَارِ \* وَطِيءٍ • - 1٤ • وَعَنْ ثُنَ بِلِكَارِنَالِسِيمَالِرُومَةِ بِـ • 1 ه • غُرْفة فَى بِلْكَارِزَانَ - انطح ب- ١٦٥ • وصع المود يلابت لا كياس وقسرة تشكيلت رائعة من الصالونات ولايتريهات بدأب -- 5 شارع ترعة زنين اكوبرى زنين إبولاق الدكرورة ٣٦-٤٧٩٣

عَدَّ شَاعَ الطَّيْرَتِ مِنِهِ نَصِرِ مِنَ ١٤ ٢٩٩٥ مِنْ الْمُصَوِيدِ الْمُعَلِّمِ الْمُعَلِمِ الْمُعَلِمِ الْمُعَلِمِ الْمُعَلِمِ الْمُعَلِمِ الْمُعَلِمِ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمِ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمِ الْمُعَلِمِ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمِ الْمُعَلِمِ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمِ الْمُعَلِمِ الْمُعَلِمِ الْمُعَلِمِ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمِ الْمُعَلِمُ اللّهِ الْمُعْلِمُ اللّهُ اللّهُ







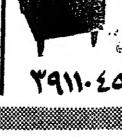
المعرض الثامن للمصاعف والكتب الايسلامية يوصل طوال مشهر

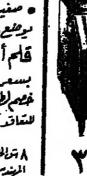
رمضان المبارك - 2 الف عوان ٤ (صالمة عرض / خصم يصل

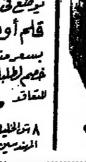


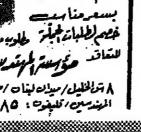




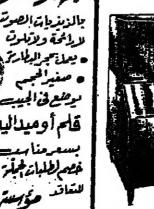


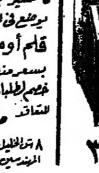


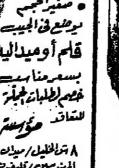


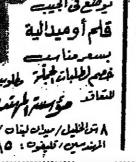


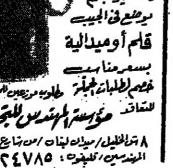






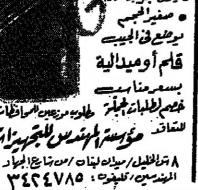














فأطمه الزهراء بكوم لميو

طالبات قصل ١/٣ ينعون والد قرميله

الإدارة البيطرية

بمركز منية النصر دقهلية

والوحدات التابعه لمها ينعون ببالغ

النكتور محمد ناصف سالم

ويشاطرون عمه الدكتور سمير

المهندس محمد العزب

بوهدة برميال القنيمه الاحزان

سالم المنير المساعد بالمنيرية

الحزن والاسي زميلهم .

الاحزان ويشاطرون .

محافظة بنى سويف

معيرية الاسكان والمرافق

غسم العقود

تطن مديرية الاسكان ببنى سويف

عن طرح عملية تشاء مأوى ٥٠٥

ونقل وتركبب مجموعة رفيع

ميكلتيكية وترميم خزان عالى وانشاء

غرف محابس جنيده وعنزل غرف

محابس قائمة بناحية دلاص مركز

ناصر وقد تحديوم الثلاثاء الموافق

٩٠/٤/٢٤ الساعة الثانية عشر ظهرا

موعد فتح المظاريف على لن تطلب

كزنمة للثروط وتلمواصفات الفنية

والبوم الرسومات من المديرية نظير

مِلْغُ ٥٠ ج خصون جنها واضافة

خسة جنبهات نظير ارسالها البريد

على أن يرفق بالعطاء صورة البطاقة

الضريبية وسجل القود بمكتب مقاولي

القطاع الخاص وسابقة اعمال معمدة

ومماثلة تثبت كفاءة المقاول القنية

والمالية وان يلتفت الى العطاءات التي

ترد بعد الموعد المحدد الفتح مشدوق

العطاءات أو التي ترد بدون تأمين

أبكائي يعادل ١٪ في جملة العطاء

وتخضع هذه الصلية الاثنون تنظيم

للمناقصات والمزايدات رغم ٩ لسنة

جمعية السلام الزراعيه

اللجنة الرياضية للعاملين بادارة

شباب الحامول تشاطر الاستاذ سعير

قننيل وكيل منيزية الضباب والرياضة

بكفر الشيخ الاحزان لوفاة شقيقه .

الاحزان لوفاة والدها.

مترسة عمر مكرم

تشاطر الزميله فوزيه لبوالنيل

اسرة مدرسة ابى غير الابتدانية

ألاز هريه تشاطر ناظر المدرسة الاستاذ

لحمد الكفراوى لوفاة والدته للفقيده

اللجنة الرياضية بتأمينات

البحـــيرة

تشاطر الزملاء مجدى الحديدي

ومبتاء يضأر هبمكتب دمنهور اول لوقاة

ابنتيهما للفقيده الرحمه ولسلاسره

مدرسة مجمع الكردى الابتدائية

تشاطر الزميله امينه سالم الاحزان

لوفاة شقيقها للفقيد الرحمه وللاسره

اسعاف ميت غمر

المتطوعون والموظفون يشاطرون

اسرة المرحوم عبدالعزيز ابوالنجا

رنيس منطوعي الإسعاف الاحزان

مكتب تأمينات فوه يشاطر الزميله

مدرسة الجرايده الاعداديه للبنين

تواسى الزميلين عطا اندحامد لوفاة

والده وهدى العرفى لوفاة والدتها

للققيدين الرحمه وللاسرتين الصبر

محافظة القاهرة

بضاف البها جنيه لمن يطنبها بالبريد

وتقدم الطلبات منموغة ومعها صورة

من البطاقة الضريبية بالنسبة تلقطاع

محافظة تقاهرة

النيوان العام

المائية بالمبنى الفريس بعابنين تسه

تحندت تساعة تثنية عثر ظهر

الايبام الموضحه بعد موعدا لفتح

مظاريف المناقصات العامة الاتي

١ - الاربعاء الموافق ٢/٥/، ١٩٩٠

٢ - السبت الموافسق ٥/٥/١٩٩٠

عن تشفيل وصيانة اجهزة التكبيف

للمبلى جميعة بما فيها المحلات

وصيلة مضخات المياه واجهزة

٣ – الثَّلاثُـاء للموافق ٨/٥/١٩٩٠

عن نظافة المينى الاداري والامن

تباع الشروط بمبلغ عشرين جنبها

لكل بند يضاف اليه جنيه نمن يطلبها

بالبزيد وتقنع الطلبات منموغت

شركة النصر لصناعية الزجياج

واليلور

مصاتع يلسن

احدى شركات وزارة الصناعة

تعنن بين تقطاعين قعام وتلخاص

عن المناقصات العامة الموضعة

- مناقصة علمة رقم ١٠/٤٥ لتوريد

- اجهزة قيلس درجة الحرارة جلسة

- مناقصة علمة رقم ١٠/١٦ لتوريد

- يكسر لصق ملوتسيب ٧٠٥سم

يلاستيك جلسة ظهر يوم ١٥/٥/٠

- تعمدب كراسة الشروط

والمواصفات من الادارة العامسة

للمشتريات والمخازن بمصانع يلسن

بشبرا فخيمة خلال مواعيد قعمل

الرمسية تظير مبلغ خسسة جنهات

خعل سارى للمقعول لعلة شهرين

يزاد الى ٥٪ في حالة رسو العطاء .

وكيل مترمن الشركة اليا بائية ٠٠ يقق بتصليح وحياقة جميع الأحمة .

قِمة النسخة الواحدة .

ظهر ۲۰/۱/۹۰ ظهر

وصورة من البطاقة الضريبية .

الاطفاء ومولد الكهرباء .

وقحرضة والاستعلامات.

عن تشغيل وصيانة للمصاعد .

تطن الادارة المركزية للشنون

هدى موافى الاحزان لوفاة شقيقتها .

للققيد الرحمة .

اعطاءادت ومناقصات

مجلس منينة لمبوط

العقود والعشتريات

ومنينة لمبيوط عن اعلاة طرح العملية

١ - استكمال ورشة صيلة للمركز

جنسة الاثنين الموافق ، ٢/٤/٣ ، اثمن

فطي من يرغب الدخول في هذه

لمتاقصة لتقنع بطلب منعوغ ينسم

الميد المهتص رنيس مبطس منيشة

أسيوط أسحب أسخة من المشاقصة

المطلوبة بعد سداد القيمة عاليه وإن

ينتفت في العطاءات التي ترد بعد

العبعاد المحدلفتح العظاريف أو للتى

ترد بعد الميعاد المحدد القتح

المظاريف أو التي ترد بنون التأمين

الابنكش لموضح بالثروط وشراء

النسخة شرط اسلى للنفسول في

اخطارات

مديرية المساحة

بشبين الكوم

تعلن الهيئة المصرية العامة

للمساهة بأتسه قد صدر قرار

المثقعة العامة رقم ٣٢٧ لستة

١٩٨٩ وقض بتقريسر صف

المنقعسه العامسة للاراض

والعقارات اللازمسة لمشروع

انشاء محطة محولات بركسة

السبع بناحية طوخ طنبشاً مركز يركة السبع محافظة المنوفية

رقم ٢٣ كهرية الجمهورية ونشر

بالوقائع المصرية بالعندرقم ١٤

بتاريخ ٩٨٩/٣/١٥ وطبقا للمادة

من القانون رقم ٧٧٥ نسته

۱۹۵۶ بشأن نزع ملكيـــــة

الطارات اللازمة للمتفعة العامة

تعلن الهيلة المصرية العامة

للمساحة بأتها ستقوم بعرض

الكشوف والخرائط المشتملة

على البيائسات الخساصة

بالممتلكات اللازمسة لهدذا

السسمتروع في المسسدة من

١٩٩٠/٥/٨ السي ٨/٥/١٩٩٠

١ - الإدارة المركزية لشنون

المساحة بالمناطق ١٨ شارع

٢ - مديرية المساحة بشبين

٣ - مقر العمونية بناهية طوخ

طنبشا مركز بركسة السبسع

فعلى جميع من يهمهم الامر

الاطلاع على الكشوف والخرائط

المنكورة خلال المدة المحدده

ونَلَكُ لَلْتَحَقِّقُ مِنْ قَيد خَقُوقُها بِهَا

او الاعتراض على اية بيانات

مع العلم بأنه اذا انقضت العدة

القاتونيسةدون تقنيسم ايسسة

اعتراضات اصبحت البياتات

فركز خدمة وحيانات

SANYO

4./1011

المنكورة نهانية طبقا القاتون

ونلك في الاماكن الآتية :-

عكاشة بالدقى .

محافظة المتوفية .

تتسلق يهم -

الاتية في مناقصة علمة :

النسخة ثلاثون جنيها لاغير

تطن الوحدة المطية لمركسز

محمد حسن صبرى بالوحدة

المحلية بالعصايد شرقية والمهندس

ابراهیم حسن صبری مدیر اثتاج

الاعلانات المصرية للنبون يتقدمون

يخالص الشكر الي كل من واساهم في

في العزيز سواء بالمحضور أو بالبزق أو بالنشر ولااراكم الله مكروه

مركز شباب الناصرية

ينعون بعزيد الحزن والامي والسد

الاستاذ ابراهيم البعبوني سكرتير

الشعب الاعداديه ببني سويف

تشاطر الزميله مصلس علسي

محافظة البحيره

الوحدة المطيه لمركز

ومدينة حوش عيسى

ادارة الحود والمشتريات

ومدينة حوش عيسى عن منساقصة

علمة بين مقاولي القطاع العسام

والخاص عن طرح عملية تشاءسون

تجارة الخضر والفاكهه بالجميل

ونلك جلسة للثلاثاء ١٩٩٠ /٩١٠

اساعة ١٢ ظهرا وتقدم العطاءات

داخل مظاريف مغلقة بلم السيد

الاستلة رئيس المركسز علسي أن

١ - تأمين ايندائي ١٪ يزاد الى ٥٪

٣ - صورة بطاقة الليد في سجل

حول زمنى النتفيذ بالسب

للاعمال . ويمكن الحصول على

كرضة فشروط والعواصفسسات

الخاصه بالحلية والرسم الخاص

بالصلية نظير مبلغ ١٠٠ج مقة جنيه

لاغير للكراسة الواحدة والمعاملة

خطيقنا للقلتون رقم ٩ لمشة ١٩٨٣

احتماعيات احتباريت

دار الطباعة والنشر الاسلامية

ش . م . م - س ت ۲۹۲۷۹

دعوة لاجتماع الجمعية العامة

وتشرف راسيس مجلس الادارة

يدعوة العباده العساهمين لعضور

الجمعية العامسة يوم الخمسيس

٩٠/٥/٢ الساعة ١١ صياحا بمقر

الشركسة بالعساشر من رمضان

١ - المصادقة على تقرير مجلس

الادارة عن نشاط الشركة عن السنه

الماليــــة ١٩٨٨/١/١ حتـــــــ

٢ - المصادقة على حساب الارباح

والخسائسسر والميزانيسة في

۸۹/۱۲/۳۱ وکنتك تقریر مراقب

واذا لم يتكامل النصاب القاتوني

رئيس مجلس الإدارة

٨٩/١٢/٣١ واخلاء مستوليته

لمناقشة جنول الاعمال التالي

ولامحته التثغيثية

٢ - صورة البطاقة الضربيبة.

يصحب العطاء بالآتي :

مقاولي القطاع الخاص.

٤ - شهانة سابقة اعمال

عند الرسو .

تعلن الوحنة المطية امركسن

اعضاء مجلس الادارة والموظفين

في عزيز نديكم .

المركز للفقيد الرحمه .

انا فدواتا الوه راجعون

توفوت لمس للحاجه زوجة الحاج ليراهيم على الناظر بالتربية والنطيم سابقا وشقيقة الحاج ابراهيم محمد والحاج لحمد محمد بالدميين والدة محبية ابراهيم بشركة الاعلاسات المصرية ويحسى ايراهيسم مدرس بالتربية والتطيم وتاهد ليراهيم بالادارة التطيعيسة بمصر الجديسده وحسرم المرجوم على سالم والابنه وقاء وجدة المهندس أيراهيم محمد بالسكه الحديد والمهتدس مصطفى محمد بمتسرو الاتفاق واحبذ على بكلية الطوم وناهد العزاء: تلغرافيا -- الرياض أبوكبير

شرقية . مدرسة بلقاس الاعداديه للبتين المرة اللغة الانطيزيه تواسى الزميل محمود ابوالحمن لوفاة والديه .

البقاء لله

توفى الى رحمه الله تعالى . الحاج محمد متولى احمد والد الزميل حمدى محمد متولى بجريدة الجمهورية وشيعت الجنازة الاربعاء ١٠/٤/١١ غفر الله للفقيد واسكنه فسيح جناته وقهم اسرته الصير والسلوان . العزاء تلغرافيا اسطنها مسجد الخضر

غزاء واجب العرحوم والده. ورؤمناء الاقسام وجميع الزملاء بدار التحرير تلطبع والنشر يشاركون

دار التحرير تقدم خالص العزاء للزميل حمدى محمد متولى بصالة الجرائد بشركة الاعلانات الشرقية لوفساة

لوفاة وللدء للفقيئين للرحمه ولاسرهم خالص العزاء . العزام المالية المالية المالية المالية العربية المالية الم ا عط

اسرة ادارة المراجعية بشركية الاعلانات المصرية بشاطرون الزميل محمد ابراهيم وكيل ادارة المراجعه في وفاة السيده والنته للفقيده الرحمه ولاهلها الصبر والسلوان .

عزاء واجب

عزاء واجب

ليمان فاروق قطواب لمينه الاتحاد بالمدرسة للقليد الرحمسه وإسلامره

اللجنة النقابية للعاملين بمؤسسة

الاستاذ فتحى سلامه الاحزان لوفاة

الحاج محمد متولى للفقيد الرحمه ولسلاسره خالص

مدرسة لمنينة لمنوره بكفر سعدتتماطر زوجته للظيده الرحمه وللاسره العزاء .

مدير عام شركة الاعلانات الشرقية ومديروا الانتاج والمطابع الصحفية

الاستاذ الدكتور عميد الكلية المختص

في موعد غايته خمسة عشر يوما من

الزميل حمدى محمد متولى الاحزان في وفاة والده للفقيد الرحمة والملاسره

حانعة لسوط . تعن جمعة أسبوط عن حاجتها للمغل وظانف معيدين ببعض فكليات الموطند بعب كية الظب باسوط .

هُمَمُ (التَّحُديرِ ) العدد المطاوب ١ -الشروط: من خريجي كلية الطب أسم بكتريواوجيسا - العسند

. قسم - فيولوجيسا - قعسند الشروط: من حريجي كلية الطبب

المحيصية )العد المطاوب ا الشروط من خزيجي كلية الطب قسم - البثانوجيسا والبثانوجيسا

أشروط شزيجسى كلينسة فلسطب يغبيوط . - كاية التربية بالمورط

(قسم علم الناس ) العند المطلوب

- كلية الزراعة بأسوط (قسم المحاصران) الحد المطاوب

(قسم الجغرافيا ) العسد المطلوب قد الله الربية - تخصص الاب العربي العد المطنوب ٢ قَم اللَّمَاةُ ( تَحْمَس اللَّمَاةُ حليله ومعاصره العد المطاوب فسينظفه تخصص منطيق وألبقه عوم لبعد المطوب قبع الأسفه التسخصص عسم لبصال (العد المطلوب ١)

من من الشار (تخصص فـار المائمية (العدد المطلوب ٢) وأسار مصريسة العسند قس لصحافية (العبيد

- كلية عوم قفا المطلوب ١) .

كلية علوم لسوان . أقسم الجيوزوجيا (العسدد

المطلوب ٢). المتروط من خريجي كليات علوم ليبوط ويقصل خريجسي طسوم

الشروط : خريجى كلية الصيلسة

قنم - الاثناء ( تخصص شعة

الاكلينيكية (التخصص بثالوجيسا لكليتيكية الحد المطاوب ٢.

الشروط : يقضل خريجي تريية

١٩٩٠/٥/٣ . القيمة ١٥ جنيه - رقم المناقصة ٢٨ : عن اصلاح وصياتة شيكة الاطفاء الاتوماتيكية بمصنع القبارى . تاريسخ فتسح المظاريف ٥/٥/١٩٩٠ . القرمسة ويمكن الحصول على نسخة من كراسة للشروط والمواصفات مقابل سداد القيمة المحددة لكل مناقصة

المطلوب ١ } المطلوب ا)

قنم لجواوجيسا والعسند الشروط يقضل خريجي كليات

وللشركة الحق في قبول أو رفض ا أي عطاء بدون أبداء الإسباب . ويشترط في المتكيمين اشغل هذه

🚇 طریقت النار

يعتير فيلم خمسة في الجحرم أحد الافلام البالغة الاثارة وتدور أحداثها

حول عملية الاستولاء على ذهب قد وضع في أحد البنوى ونقد أثار هذا

الغُيلم تأبيدا عالميا من البعض وعلى التقيض من البعض ولكن الفيلم في

مجمله بتطلاقة جديدة لاحداث جادة وهامة بطولة كلينث ستوور وثيلي

مسادًا يحسن لو إجتمسع

زمسلاء الدراسسة من جسديد ؟

غُولْمَ ﴿ فَيُلْتَ بِالْسَاتَ تَكُورَ أَحَالُهُ حَولَ قَصر في جزيرة وحس زميلات

أدراسة بجتمع من جديد وهذاك هاريات من مصحة عظية وهناك شكوك

يُقْنَ مَنْهِرَ لَلْمَتُولُ وَيَحَلُّو لِلْمُركِبِ وَالْفَيْلَمِ يَحْتُونَ عَلَى أَحَدَاثُ رَعَبُ مَثْيِرَةٌ جِدَا

سافلاس ودون ريكلز ودوتالد ساذر لاند .

وتعرضه الان أسواق الفيديو

Ma - a Ba (de)

وطانف خالياة محافظة سوهاج الوظائسف إن يكونسوا مستوفيسن للشروط القانونية الواردة في القانون شئون العاملين تعيينات ٤٩ استية ١٩٧٧ بشأن تنظيهم اعلان رقم (٢) نستة الجامعات وتعديلاته وتقدم الطلبات 144. على الاستمارة ١٦٧ ع عباسم السيد

بيطرى من الدرجة الثالثة تاريخ النشر مرفقا بها المستندات التخصصية للعمل بديوان عام المحافظة ويشترط في المتلام شهادة التضرج -شهادة يتقبيرات ان یکون حاصلا طی المواد خلالسنوات الدراسة -شهادة بكالوريوس طب بيطرى من فميلاد او مستخرج رسمى منها -أحدى الجامعات المصرية وان الموقف من التجنيد -عدد ( ٤ ) صور يكون المتقدم قد ادى الخدمة او شمسية - شهادة بقضاء فترة طيب اعلى منها تهانيا ويقبل العمل مقيم وشهلاة بقضاء فترة طبيب لمتياز باي جهة تحدها له المعافظة . بالسية لمعينين الطب . مدة الإعلان: وعلى العاملين الكنم بطلباتهم عن عشرة ايلم من تاريخ النشر

يخلاف العطلات الرسمية طريق مصقحهم مشفوعه بموافقتها مكان وميعاد الامتحان : يحدد أن أيما بعد ويخطر بهما هذا وإن يلتقت الى الطلبات التر المتقدمين . قمت عُل نشر الاعلان أو التي ترد بعد انتهاء موعده أو الطَّليات الغب

1./1170

مساقصات

شركة الملح والصودا المصرية

كيس بريد ~ اسكندرية

تطرح الشركة المناقصات التالية

- رقم المناقصة ٣٠ : عن توريد

مهمات كهربائية . تاريخ فتـح

- رقم المناقصة ٣١ : عن توريد

- رقم المناقصة ٣٧ عن توريد

وتركيب سنترال تليفوني لمصنعنا

بالعامرية . تاريخ فتح المظاريف

من فردع الشركة التالية :

محرم بك - الاسكندرية .

شارع عماد الدين - القاهرة

١ - خزينة الإدارة العامة للشركة

شارع غنال المحمونية - البر القبلي

٢ - فرع الشركة بالقاهسرة ١١

وتقدم العطاءات داخل مظاريف

مغلقة في موحد غايته ظهر اليوم

المحدد لكل مناقصة مصحويه

بتأمين ابتدائى غيره ٢٪ من القيمة

نقدا او بشبك مقبول الدفع يزاد الى

٥٪ عندرسو العطاء ولن يلتقت الي

ای عطاء بدون تأمین او بعد المیعاد

لمبات . تاريخ فتح المظ

١/٥/٠/٥/ . القيمة ١٠ جنيه

المظاريف ١٩٩٠/٤/٠ .

القنمة ١٠ جنيه .

مستوفاه .

الطلبات المستوفاة بشروط الاعلان والشروط الواردة بالقانون كرقم ١٩٧٨/٤٧: يرسم المبيد وكبل الوزارة المكرتور العام من الساعة الثانية ظهرا حتى الرابعة مساء داخل مظروف كيرسر به

تعلن محافظة سوهاج عن

حاجتها لشغل وظيفة

المستندات التالية: ١ ـ الاستمارة ١٦٧ ع . ح . او عرض حللة تمعة فنة ١٥ أو شا ٧. شهادة تأدية الخدمة العسكرية أو الاعقاء منها البطاقة الشخصية او

واعابتها ٤ . فطى الراغين التقدم لهذا الاعلان والمستوفين الشروط التقدم بطلباتهم الى ديوان عام المحافظة في الميعاد المعدد وان تقبل الطلبات الغير مستوفاة أو التي ترد بالبريد أو التي ترد قبل أو بعد الإعلان

4-/177. مساقصات

الوحدة المحلية باليدرشين تطن عن اعادة طرح المناقصة العلمة لتوريد ١٥٠٠ من أش ارز ونلك عِلمة ١٩٩٠/٤/٢٩ وقيمــة كراسة تشروط (عثيرة جنيهسات)

على از يرفق بالعطاء تأمين لبندكي قدره ٢٪ والبطاقة الضريبية . 4./1301 أحكام قبضائيه

اشهرت معكمة الاسكندريسة الابتدائية افلاس عطا عبد المصن عطًا الدعوه رقسم ١٩٨٩/٤٢٩ وتاريسخ التوقسف ١٩٨٨/٤/١٦ الدانتون يقدمون مستنداتهم لوكيل الداننيسن فتحسى محمسد رشاد

EATOSTS: C

ببورسعيد

١٩٨٢ ولاتحته التغينية .

تعلن عن طرح المناقصة العامة لالشاء مقر للجمعيه وموقف للسيارات بمنطقة الكيلو ١٩ جنوب بورسعيد واخر موعد لتقديسم العطاءات وفتح المظاريف الساعة الثامنه مساء الخميس الموافق ١٩٩٠/٥/٣ وثمن كراسة الشروط عشرون جنيها وتطلب من مقر الجمعية بعمارات النشار عمارة رغّم ٥ شقة ٦ تليفون ٢٣٩١٦٦

عزادات

بيع بالمزاد الطئي شركة النصر للملاحات

الجمعة 1/0/4 بالمكس ١ - سيارات نقل فوزو وتريلافيات

-شوفل لودر - مقطورات نصر -ونش شوکه - جرارات فترناش -مخرطه ۴ منسر - ماکینسات ری وطلمیات مسعب وری - موتورات كهريائية وسيارات - بطاريات -ملك بيوناج - اطارات كلوش -رايياتير - اكياس بالمشيك وديالان ومحاس زيت راجع ٢ - قطع غيار راکنه ( جرارات نصر - بینسر -اوادر -جوندير -يونيك -سكودا -ليتر - هينو - سيسور وخلافسه

وللاستعلام.

حسن محمد كراويه ت: ٤٨٣٨٧٧٨ - اسكندرية

رحلة فطوطة اليحرية

و سنامة المواجلة البحرية : شيل الروضة ت ٢٦٢٦٧٩٠ - طلب شديب و ١٩٠٤ و المائلة

أمجى الهنيئ الهامشاهين أحهدميدين

مناقصة علمة لمقاولي القطاعين

١٠ شارع شميليون - القاهرة من القطاعين العلم والخاص .

العامة التالية بين الوكلاء التجاريين - المناقصة العلمة رقم ١ - ٩٠/٨٩ لاستيسراد ٤٠٠٠ طن ايتوبسون ۳۰/۲۸٪ تاریخ قفض ۲۰/٤/۳۰ - المناقصة العلمة رقم ٢ - ١٠/٨٩ لاستيراد ٢٠٠٠ طن صودا كاوية صلبه ٩٠/٤/٣٠ تاريخ الفض ٢٠/٤/٠٠ - المناقصة العامة رقم ٣ - ٩٠/٨٩ لاستيراد ٢٠٠٠ طن سلقات الصودا الجافة تاريخ الفض ٢٩٩٠/٤/٣٠ - المناقصة العلمة رقم ٤ - ١٠/٨٩ لاستيراد ٠٠٠ طن اكسيد حديد احمر تركييسي ٩٦٪ تاريسخ السفض

التيتاتيوم اناشض تاريسخ السغض 199-/0/4 - المناقصة العلمة رقم ٨ - ١٠/٨٩

- المناقصة العلمة رقم ٩ - ٥٨/٠٩ لاستيراد ٢٠٠ طن سلفات لومنيا ١٩٩٠/٥/٧ تاريخ لقض ٧/٥/٠ ١٩٩٠ - المناقصة العلمة رقم ١٠ ـ ٩٠/٨٩

لاستيسراد ١٠٠ طن هيومطنسيت صوديوم تاريخ الفض ٨/٥/١٩٩٠ - هذا وقد تحددت الساعة الثانية عثىر ظهر الإيام الموضحه قرين كل ويمكن سحب نسخة من الثم وط

وأن يقبل العطاء الغير مستوفى

ظهرا توريدمذازن المعافظة . والشروط والمواصفات مودعه بادارة العودو المشريات بديوان عام المحافظة تظير سداد مبلغ ٢٠ جنيه قيمة كرنسة الشروط عدا ٢ جنيه لمن يطلبها بالبريد وتقدم الطلبات على عريضه تمغة فنة ١٥٠ مليم يرفق صورةمن للبطاقة الضريبية والسجل التجاري وعقد تنميس الشركة

لجنة المشتريات الخارجية للشركة لمصرية لتجارة الكيماويات

تعان اللجنة عن طرح المناقصات

144./0/4 - المناقصة العلمة رقم ٥ - ١٠/٨٩ لاستراد ١٠٠٠ طن المبيد حديد لمود تركيسى ٩٥٪ تاريسخ السلط 144./0/4

- المناقصة العلمة رقم ١ - ١٠/٨٩ لاستيراد ١٠٠ طن اكسيد زنك ٩٩٪ تاريخ الفض ١٩٩٠/٥/٢ - المناقصة العلمة رغم ٧ - ٩٠/٨٩ لاستيراد ١٠٠ طن ثاتي اكسيد

لاستيراد ١٠٠ طن ثاني اكسيد

التنياتيوم روتيل تاريخ الفض ٢/٥/

لاستيراد هكسامييتنا فوسفيسات الصوديوم تاريخ الفض ٧/٥/٠٩ - المناقصة العلمة رقع 11 ـ 9 • / ٨٩ لاستيزاد افلام وورق حسلس تاريخ الفض ١٩٩٠/٥/٨ - المنافصة العامة رقم ١٢ ـ ٨٩ - ١

لاستيراد اجهزة وادوات تصوير فوتوغرافي تاريخ للفض ١٥/٥/٠٩ - المناقصة العامة رقم ١٣ ـ ٨٩ ـ ٩ .

مناقصة لفتح المظاريف. والمواصفات نظير سداد مبلغ ٥٠ ج فعبة السخية الواحسدة من كل

خطاب الضمان الإبتدائي ٢٪ من للقيمة كنلك االإستمارة ؛ ١ س وكنلك صورة البطاقة الضريبية .

محافظة الإسكندرية

تطرح معافظة الاسكندريسة الادارة العامة للشنون المالية وثلك في مناقصة علمة بمظاريف مغلقة بين القطاعين العام والخاص.

عملية توريد قطع غيار سيارات مازدا وميتسوبسيش وشيئورليسه ويولنيزا وغيات ونلك طبقا للشروط والمواصفات الفنية . مناقصة علمة جاسة يوم الاربعاء الموفق ١٠/٥/٢ الساعة الثانية عشر

كمايجب انبرق مع العطاء تأمين ابتدائي قدرة ٢٪ من قيمة العملية وستكمل الى ١٠٪ في حالة الرسو والتأمين الايندائي اما نقدا او بشيك مقبول لنفع او بشيك مصرفي او خطاب ضمان ایتدائی علی احدی البثوك لمصرية المعتمسدة سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ الجاسة وان بلتقت الى اى عطاء دون أن يكون مستوفى الشروط الموضحة

مديرية الاسكان والمرافق

شكز ونكرى الاربعين

لوفاة المرحوم طيب النكر

الحاج حسن محمد صيرى

يقلوب مؤمنه يقضاء الله وقدره

تحبيها الاسرة اليوم الخميس ٢٠ ابزيل

١٩٩٠ بتلاوة للقرآن الكريم بمنزله

تنبوان تعلم ادارة العقود تطن الادارة المركزيية للشفون - اعلان مناقصة عامة المالية بالمبنى الفريس بعابيين اتبه تقبل مديرية الاسكان والمرافق تحدت أساعة الثانية عشر ظهريوم بالمنيا شارع عبلى يكن عطاءات بين مقاولي القطاعين الانتين لمولفق 10/2/20 موعداً الفتح مظاريف المناقصة العلمة عن العام والخاص حلى الساعة توريدسيارةميني باص لاتقل عن ٢٠ الثالية عشر ظهرا يوم الاحد عشرون راكبا وقطع غيارها . المواقق ۱۹۹۰/٤/۲۲ م عن تباع النروطبعبلغ عثرة جنيهات

عملية أنشاء مركز التدريب ومديرية التنظيم والادارة بالمنيا . وشطلب كراسة الشروط والمواصفات من مديرية الاسكان والمرافق بالمنيا بعد تقديم طلب على عرض حال سفة فنة الفسة وثلاثون

قَرِشًا مَقَائِلَ ٢٠٠ فَقَطَ تُلْثَمَانَةُ جنبها لاغير ثمن كراسة. الشروط بخلاف مبلغ ۱ جنيه-( واحد جنيه ) في حالة طلبها

ويجب على مقاوني القطاع الخاص أن يرفقوا بعطاءاتهم تأمين ابتدائي قدره ١٪ ( واحد في المائة ) من قمية العطاء يكمل الى ٥٪ (خمسة في المالة ) في حالة رسو العطاء مع تقليم صورة البطاقة الضريبية وكنلك البطاقة الخاصة بمكتب تسجيل مقاولي القطاع الخاص مجددة وسابقة اعمال .. مماثلة للاعمال المطروحة من المصالسح للعكومية وشركات القطاع العاء وكل عطاء غير مصحوب بتأمين مؤقت كامل لايلتفت

علما بان هذه العملية تخضع للقانون رقم 9 نسنة 1987 بتنظيم المناقصات والمزايدات

ولاحته التغينية ٩/٢٦٢٥ . تكوين شركات

تكونت شركة عماد الدين مصطفى الشقنقيري وشركساه باشمسبون وسچلت برقم ۲۰/۰/۰ شرکات،

شيين الكوم .

تغييت شادييه رفاعى مهران - نقدم العطاءات داخل مظاريف يتاريخ ١٩٩٠/٤/٨ السن ٢٦ سنه مغلقة في موعد غايته الساعة الثانية ومن يجدها يتصل ١ حارة ايوسيف عشر ظهر التاريخ المحد قرين كل متقرع من شارع محمد ابراهيم مناقصة مصحوية بتأمين أبتدكى المنيره أميايه تليفون ٢٤٢١٨٧٦ عُدره ٢٪ من اجمالي قيمة العطاء نقدا الله يشيك مقبول النفع أو بخطاب

الحسابات . ٣ - تشكيل مجلس الادارة وتحديد يدل حضور الجلسات . أ - تعيين مراقب الحسابات . للمساهمين يؤجل الاجتماع الى الساعة الثانية بعد الظهر في نفس اليوم ونسفس المكسان ويكسون

الاجتماع الثأتى صحيحا اياكان علا

الاسهم الممثلة فيه . المستشار محمد المأمون الهضيبي

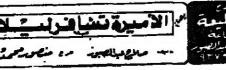
إلى السادة المستورديين التى تصلح لجميع الأغراض

تصدرينجلاديش ورت الصحف والخش الأبلكاش والأخشاب المستخدمة فيعما الديكورات ومنتجات الأخشاب الأخسري غزیدمن انفاصیک مکتب بنجال دیشوی الاستعلام . . متلیفون ۱ م۲۲۱۲۲۲ – ۲۲۰۲۲ ۲۲ ۲۲۰

رخیات کے حریب اصراء :17 شاریمحرصب عیکل مدید مصرفتیات شامط خاصر احتیاز نا ۲۲ ۱۵۰۱ و ۱۹ شاری ادیب עוש ישובני אדאדאף

مسى قرعبرالوهامز مسن غنيسرلمسه ١٠٠٠، الكادار وم رهم الدين : الديابدين مرائ فايق عرب ١٠١١٠٠ 

**P**ARTAMANAKAKATARIAN PARTAMANAKAN PARTAMAN PART لواسيد: ٧٤٤١٦٦



سجل التاريخ يوم السبت الماضي .. «حنثا كبيرا» .. بالعبارات التالية : «استطاع زعيم عربي - يقطته ، وحكمته ، ويعد نظره - أن يحمي البشرية كلها من نهيب نيران .. كان يمكن ألا تتطفىء أيدا ..! إِنْ معظم الحروب تنشب نتيجة تفاقم أزمات سياسية ، واقتصادية .. يتعثر حلها فُتُحل القَتَابِلَ ، والمدافع .. محل الحوار ، والمِقاوضات .. ثم يتكب طرفًا الأزمة - الغالب ، والمغلوب - على البكاء .. على الأطلال . إن هذا الرَّعيم .. هو رئيس أكبر نولة في منطقة الثيرق الأوسط .. نولة لها من المكانة ، والثلال ، والعلول الراجحة ، والسواحد القنية .. ماجعها تحظى باعتمام إنه حسني ميارك .. رئيس مصر .»

لا جدال أن « التاريخ » لم يجامل لأنه لا يعرف المجاملة .. ولم يتحيل .. لأنه لا يعرف سوى الحقائق المجردة .. المنزهة عن الهوى حقا .. إن رحلة الرئيس حسلى ميارك كثبت كما يقونون - وليس في هذا أننى مبالغة - عمراً جديداً .. لكل مواطن على الأرض العربية .. بل ريما في العالم كله نقد اشتعات حرب التصريصات بين العراق ، وكل من بريطانيا ، وأمريكا واسرائيل .. وتسابق الثلاث .. في صنع «التهديدات» وكان من السهل جدا .. أن وتحول تهديد ولعد .. إلى مواجهة ساخنة من أي توع .. وعندنذ .. كان سيصيح

تأكيوا .. لو أن طُلقة رصاص واحدة .. قد أطلقت .. لكان محتما أن تتبعها ملايين الطلقات ..!! ولتفرغ كل طرف من أجل تقديم مير راته في استخدام أسلحته .. لكن من إن الْرئيسِ العراقي صدام حسين .. دأب على مهلهمة الولايات المتحدة الأمريكية في

كُلُّ مَنْاسِيةً .. وطيعًا .. هذا المجوم لابدأن يترك أثرا في النفوس .. وبالتالي .. فأنها تتحين الفرصة للانتقام لاسيما أن أمريكا الآن حريصة أكثر من أي وقت مضى .. على ارتداء تباب الشرطي الذي يسعى للطاظ على هيبته .. رغم كل الظروف ..!! . ويريطانيا .. شعرت بأن العراق قد أهانها لاصراره على اعدام الجاسوس «فيرزاد بازوفت» رغم نداءات .. مارجريت تاتشر رئيسة الحكومة البريطانية .. بل

أما اسرائيل .. فليس غريبا عليها .. أن توجه ضرية للعراق .. تصفها كعانتها .. على الجاتب الآخر .. لم يكن متصورا .. أن يصمت للعِراق .. لو وقع أى اعتداء عليه .. يل أن الضَّغط ، والاستقرارُ كانا كفيلين بفقد الأعصاب .

ثم .. ثم يجيء حسني مبارك وسطهذا الجوكله .. ويمضى النهار بأكمله وجزءا كبيرا من الليل - على الأقل بسبب فرق التوقيت بيننا وبين واشنطن - في اتصالات وهنا .. لابد من توضيح عدة نقاط أساسية تكور كلها حول سؤال واحد مؤداه .. هل من المهولة بمكان اقتاع شخص ما يعتقد أنه صلحب الحق الوحيد بغير مايؤمن

 من الطبيعي .. أن الرئيس جورج بوش نه وجهة نظره بالنصبة لتصريحات الرئيس صدام حسين ، ولابد .. أنه أعد في قرارة نفسه - ومعه مستشاروه -

 قادة اسرائيل .. الذين لم يملوا حتى الآن .. من ترديد .. كلمات المعلام ، والأمن .. بيتما هم أول من يقعلوا عكس مايقولون ...! وإذا كان الرئيس صدام حسين .. أعلن صراحة أنه سوف يحرق ثلث اسرائيل ..

هل يتلقون الضربة الأولى .. أم يكون لهم زمام المبائرة .. ?؟ ولا شك أن الوصول إلى صيغة ملائمة .. أكل هذه الهواجس ، والتأويلات ، وتيديد الشكوك .. تحتاج إلى جهد عنيف .

@ ثانثًا : الرئيس صدام حسين نفسه .. الذي يرى – وهذا من حقه – أن امتلاكه للتكنولوجيا .. أمر يجب ألا يزعج أحدا .. لا سيماً أنه ليس ثمة قيود على اللين يملكونها ، وإذا كان الأخرون قد يدأوا حرب التصريحات ضده .. فلايد أن يرد عليها بالمثل ، وليس أمامه .. إلا أن يتحمل النتائج ، والتبعات ..!

لقد أخذ الرئيس حسنى ميارك .. المهمة على عاتقه .. وأخذ يتحدث مع كل طرف بلغته الخاصة كاشفا النوايا ، وموضحاً الحقائق ، ومحدر امن الوقوع في الخطأ الذي سوف يكون شاملًا ، وعاماً ، وقاسد

ولأن حسني مبارك .. يتمتع بثقة كل الأطراف .. فقد نجح - كما أجمعت كل وكالإت الأنباء ، والنوائر السياسية والصحفية في العالم - في ترطيب الأجواء .. وفي ان تخف حدة الأزمة رويدا .. رويد

ويعد أن كانت البوائر تشير إلى أن أصوأت الانفجار على وشك أن تدوى .. لاسيما بعد أن طرد العراق أحد النيلوماسيين الأمريكيين الذين يَعملون في سفارة واشتطن ببغداد .. ردا على قرار مماثل اتخفته الولايات المتحدة الأمريكية .. فاذا .. الناطق بإسم البيت الأبيض يقول : « إن الانزعاج الأمريكي من التصرفات العراقية . لايعنى أن العلاقات الشامنة .. موضع مراجعة ب وهَكذاً .. بات واضحاً .. أن الأمور تميير إلى الأحمن .

وفي النهاية .. تبقى كلمة :

إن زعامة مصر .. تعنى الكثير .. والكثير جدا . إنها تعنى الشهامة .. والوقوف بجانب الصديق ، والشقيق وقت الثدة ، وقول الْحَقِّ ، والمناداة بالعدل ، وتأكيد المساواة بين كل البشر ، واستقراء النتائج بخيرة

وأخيرا .. إنها تعنى قيادة ناجحة .. وهكذا يكفيها .

ے لات

 متحوفة الشعب الناطقة بنسان ابر اهيم شكرى رئيس حرب العمل .. حصلت على
 ١٠ ألف جنيه من نقابة الصحفيين بحجة أنها تعانى من عجر مالى ..!! أصابت الدهشة المحررين النين لا يحصلون على مرتباتهم بينما اشترت الجريدة ٣ سيارات .. واحدة لرئيس التحرير ، والثانية للمدير الاداري وهو زوج شقيقته ، والثالثة لأحد الكتاب المقريين ..! طيعا .. لجأ المحرون للقضاء ..!!

 فؤاد مراج الدين رئيس حرب الوقد .. بيحث الآن عن رئيس تحرير جديد ..!! سراج الدين يشكو من أن رئيس التحرير الحالى .. غير قادر على استيعاب أفكاره ..!!

 الأماتة المركزية لحزب التجمع أصدرت بيانا أستنكرت فيه الحملة السياسية والاعلامية التي تلودها أمريكا ، وأسرائيل .. هذ العراق ..!! وريدو أن الشيوعيين .. هم الشيوعيون دائما .. حتى بعد أن أطبح برؤومهم الكبار في العالم .. إنهم مازالوا يتصورون أن البيانات الإنشائية تعل المشاكل ..!! يامنانة .. لك هنأت الحملة والتهي الأمر .. وطبعا ألتُم تعرفون من هو صلحب

وَخَيِسُسُولَهُ لَتَا . تُسيير شَيِسَوْرُ لِيهُ

• د . جلال أبو الدهب وزير التموين اتصل بي أمس بعد صدور «الجمهورية» بساعات ليشرح وجهة نظر الوزارة بخصوص موضوع بقيق شركة بسكو مصر .. والمتي لم يستطع وكيلها الأول توصيعها يشلة شُكراً للنكتور أبو الدهب . . على سياسته الجنيدة يسترعة الرد . وغداً . . إن شاء الله . . سوف أنشر التفصيلات كاملة .

• من يتلفت حوله كثيرا .. لا يحلق ريها ماديا .. أو أدبيا ..!!

منديقي .. تككر الماضي .. حتى أستطيع أن أرميم معك ملامح المستقبل .

أنْ أَخْدَعَكُ بِجِرِعَةُ الْصِيرِ فَي قَاعَ جعيبة ، فأنت واع .. وأست مثهارا ألى الحد السذى تتصوره بالخنجر الطاعين لصليه متغرسا في الصدر .

من ايلم استدعوني الى مكتبهم : نتك الوسائل بذاتها لم تتغير ، قصب ، بدلا من ان بأخذوني في مبارتهم المعهودة ، تفضلوا فأرملوا الى ورقة مهنية .. عاملوني هناك بالقهسوة والشاي .. سألوتي عن ايام السجن الذي غادرته وشوكا .. منظاهرين بالتعاطف والألم .. العلم المتقدم عندهم يحصى اتفاسك على بعد أميال .. وفي جوف البحر يشمون رائحتك .. نكتهم بعد لا يدرون كيف يتسقطون منك شيئا ضد تقمك .. ذلك ما حاولوه معي ..

ولا انزى مادًا يطبهم من أمر اينتى

التي اغواها النقل : بالابتسامة تقطر

بالشفقة المزدرية والرثاء المستخف المحوا السي خيائسة « رفيسق تلك الرحلة ع .. أعترف : لم اللح أن اللل على تعامكي فاتقفضت منفجرا .. نعت نَكُ الوقد بألبح الكلمات .. تبدلت الإبتسامة .. صارت ظفرا وشماتة .. بادرت قافيت عن ذلك العاهر شرف النصال : أخذوه الى السون قبلي .. وكان في عيلي بطلا .. أما ألان .. ارتفعت الابتسامة الى شحكات. قَعْقِهات .. تصاعد اتفصاري .. صرخت د سوف ابتر حیاته کما تیتر حياة الكلب به .. سألونسي بدهشة مصطنعــة : « فل سنتهــي نضالك يجريمة ؟! فضلت أن أصمت فلا أرد .. ليكن لهم منطقهم ، وإن اريحهم ابدا .. قالوا وأتنا اغادر: ماذًا بِقَى لِكَ ! هجرتك الزوجة ابامها .. هريت ابنتك مع صاحبك المتصابى عندما اوهمها

دون صراح . « ایامها » هل تری بستخدمون الكلمة عمدا ، ليتجاهلوا اولى منولت النضال التي لا تتمحى .. فالقضية عندهم لا تعنى شيئا غير المتاجرة باصحابها ليغتموا الترقيات والمتبع والعطايا والتقرب السي الكبسار .. وصورتها التى عن طريقهم نشرت بالصحف وأنها مطنة هرويها من « بيت زوجها » .. يقلبونك كما يقلبون الجورب .. يقتضون في داخلك

ليتهشوك مرة اخرى اتساعل : ماذا يهمهم بالبسبة لمصالبك ؟ في احلام ليلتها رأيت الشجرة التي

كنت اجلس في ظلها تقطع بالمنشار .. وصدوت قَبِلُ أَنْ أَعَرِفَ هُلُ سَقَطَتَ على الشاطىء يفروعها الخضراء ، ام المركب تضيق بكثرتنا .. والخرق

يتمع . والانقيساء .. والاطفسال والشَّرفاء ، اخلف عليهم من الغرق .

اعرف جرحك فلمن تشكو .. ومن يلام الجرح .. مشغول بقضيتك اتت .. ولن الومك فيما تضمره نذلك الخلان فالنين يصنعون لنا ملايين الاشياء المنحطة مستقبليون .. وخفافيش الليل لا تكل من الحركة .

أبحث كل الوقت عن ابنتي .. يتعيني

وصاحبك نو الناب الاررق ، يدور كالنطة بين المتقفين ، بينر الشك ويطبخ الشائعات ، ويحيك النسائس ويهمس بالرجس .. والعيون من جنيد

بدأت تجوس ، والاتوف تتشمم احمد ؟

بخيى آههد على

زاهر ؟ توفيق ؟ من يخون ؟! وقلت له ابلغ ثلك الجبان ان يدى ستطوله ، سافكله لتورؤيتي وجهه .. فضحك وقال انه لا يدرى أين يختفي هذه الإيام .. لكنه بالتأكيد بزداد جينا

اجالس في احيان صديقنا الاثيب، الذي يهرب من عفن القاهرة ، كلما أمتلات بالادران ، ليقتسل في مدينته

اسأله ما البديل ؟ : « هناك في القرية .. ثقاء الكلمة عندهم .. لكنهم اصحاب الصوت الاضعف يه . والاصدقاء اليانسون يقولون له لا

تكتب ، فما الياعث ، لان عندى الغد اكتب لابشر » . والهمسوم المعيشيسة تتفاق والابتسامة غالبة .

في الليلة السابقة رأيت ابنتي .. صدقة قابلتها في قطار المترو . كاتوا يتكلمون حولى عن التامسر والصراعات والقلاء ساحيق .. والعجانب كثيرة .. والحرب طاحنة .. ومصر على بؤسها محسودة ، وتصف جرائمنا الجوع .. والجهل النصف

مطعم عشماني تيك اواى resident طوال شهرروضان المعظم

77.1717:4

بمناسبة موسم

عام • (١٤١ هـ • ١٩٩ م

السادة مندوب الجمعيات الدينية

التقدم لإدارة الرحالات الخاصة

يعم اللهد ١١٥٥ بدني ١٩٩٥

وجي يوم الاينين ٥٠ أبريل ٩٩٩٠

بالأعداد النهائية للسادة الحسجاج

المسافرين على طائرات مصرالطيران لأداء

فريضة الحج .. مع سداد مبلغ مائة جنيه

عنكلحاج لتاكيدجدية الحجز تخصم

منقيمة التذكرة عنداستخراجها ولاترد

في حالة عدم السفر بأى حال من الأحوال.

وكسل عام وأنتم بخير

حج مبرور وذنب مغفود

مصرللطوان

٦ ش.عدلى بالقاهرة ١٠٠ اعتبارًامين

والبيئات وشركاب السياحة

ترجوم صرالطيران

النَّفْت طُعمت في الضوء وجه ابنتي وسط الرهام .. كالت واقفة وظهرها الحيتي ، قلم ترثى من مكانها في تهاية

كنت بلهفتى أنائيها لكنى فضلت ان اصل اليها .. التحمت عظام ساقي التي احسها مكسورة .. استقام ظهرى واستطالت قامتي .. بجهد رحت اشق الطريسق وسط اللحسم السبشرى المتلاصق ، حتى وصلت الى منتصف

احدى عينى اشاء تحركي بعينيها الحبيبتين لمحة .. ان احاسبها .. كفاتي اتى وجنتها .. احتجب نصف وجهها خلف نراع ارتفعت لتتطق يحيدة السقف ، وظلات النصف

توقف القطار بالمحطة قبل ان اصل الى مكاتها .. اتفتح باب واتفلق . تحرك .. اختفت عنى ويقى لعينم ابتسامتها الدهشة الفرحة الملهوفة التي غاضت خوفًا في اللحظة الثانية . فَى المحطة التالية نزلت لكن لافعل

أنا مهنز تماما .. وفاقد القدرة علم ان اعد نفسی لشیء .

نسيتنى ولا الوم .. يكل اللهفة المقابلة .. منهك زائغ النظرة .. افكده المسمع طول التعسنيب .. ومَّت به الفصيلة التي تنقل كالنمل في عديد من وتسيطر .. اتعامل معه باشارات الايدى عير قضيان الايواب . . تواصلت علاقتنا وتقاريت افكارنا .

يمزقني الالم البئني والتقبي والمرض يتفاقم بالتنريخ افقد نفسي ادور في عالم جحيمي اشم رائحة النثل في إركاته . في اولى ساعات النهار بدأ الشارع العريق يموج بالجماهير الزاحقة :

الصدور المختنقة بالكوابيس تعبر

كاتب هذه اللصة حائز على جائزة النولة التشجيعية في الإنب عام ١٩٨٢ وله عشرون كتابا في القصة القصيرا الرواية والمسرحية .

التقطت عيني في وقفتي منظر الفاكهي بيتر عنق الموز بالمكين المنطى ، وعين الموجه المتدفقة على بعد خطوات لمحته يستوقف سيارة أجرة ، والقلق يكسو وجهه ...

ترجرجت عيثه المرتعدة غلف - لا اقهم ا بموتك سألتهى وصويته اليه .. ليس أيشع من أن

تركثني ليلسة أن راتك .. لكلسي

الشارع الواسع التتمكن السيارة من التحرك عبر الشارع الجانبي

قفزت الى جانبه ويسبت يدى

التقت دراعي حول دراعه ، قبضت

أشرت يرآبى الى العينى العولمه

في وجهه .. دفعته في صدره للمقعد

بقضلك لم يعد لي بيت !

قال بصوت مرتعد

- لماذا جلت بي الى هذا ١

- تن ا**جلس** ا يخوف قال :

12 64

الصرخة الحيسة كعواء كلب .. تراجع الى الخلف مذعورا كجرد .. اتزوى في ركن المجرة منكمشا . عجزت بدى المرتعدة ان تطلق الرصاصة .. تكته سقط هامدا ١١

للمصريين العاملين بالنحارج تتخلص من مشاكل الشيحن والجمارك وفسروق الإسبعيار إدفع بالخارج واسئلم عصرأوم وسنوب عنك منتجائنا الفافرة لاتقل جودة عوف صق معرفات من كرك الشركات العالمية المتخصصة الغفاجلة ومع السعدالاقتصادى تطع غيارتون وسمرا كزجسيانة متخصصة

رناع شيكة الكتروسيتار للتبريب الإدارة : ٦ شاع الصباح ماليف و ١١٧٦٦ /١٢٤٧٥٨

المصانع : مسدستة ٦ أكستونين سلينون : ١١٢٠-٩٧٨/١١٢٠-١١٢٠

مع عرض كبيرمن الأجهزة الكهرماشية تليفزيونات 4 فيديوهات تهلیمات و دیب فزیزره مراوح و غسالات بوقاحازات + مكانس + مكاوي وادوات منزلية

🛮 هيئة القطاع العام للشلع الاستبلاكية واليشرسية والكيماوية

مصطفىحافظ المالية في توله الجديد بعد التطوير أرفق معروضات ٩٠ أدوات منزليتي - أجهزة كهرائية - نجف وتحف هدابا ومنتجات نحان الخالياي

شركة المهندس للنامين بخطوات راسخة استطاعت الشيركية أنت متكون في طلبعة المؤسسات الدوطانسة المتميزة فالسوق المصرى والعالمين والارقام وحيدها تتحدث عن تطور نشاطها خيلان ١٠ سنوات مان ال

> حقوق الساهمين حقوق ملة الويائق المعصمات المصحلا الاستشمارات ربيع الاستشعارات الأفساط المعبدرة

> > الأرباح المعقبقة

المنكز الرئيسي ٢٦٠ شارع البطل أحمد عبد التعطييل المهند سين - لها طروع في جيم المعا فظلات

علىمدى ثقة العلاء في شركتهم . شركة جين الوطنين مليون جنيد مليون جسيه

1.1